# المرافات الثباب هم عصر المولوق (US) (1896)



وکیل جبت الثان محب جبت الثان



انخراقات الشباب في عصر العولمة

# انحرافات الشباب في

# عصرالعوطة

## الجزءالأول

للمؤلف

الا'ستاذ الدكتور / محمد محمد بيومى خليل أستاذ علم النفس البينى والتنموى والصحة النفسية وكيل كلية التربية جامعة الزقازيق لشنون خدمة المجتمع وتنمية البينة

الناشر والتوزيع(القاهرة)

الكتـــاب : انحرافات الشباب في عصر العولمة

المسئولسيف: أ.د. محمد محمد بيومي خليل رقسم الايسداع: ٢٠٠٢/٢٩١٧

الترقيم الدولى: 6-404-303-977

تاريخ النشمير: ٢٠٠٣

الناشــــر :

**دار قباء** للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبخ والترجمة والاقتباس محفوظة

الإدارة : ٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج امون

الدور الأول - شقة ٦

🕿 ۱۳۱۲۵۹۲ فاکس / ۱۳۷٤۰۳۸

المكت الفجالة (القاهرة) المكت الفجالة (القاهرة)

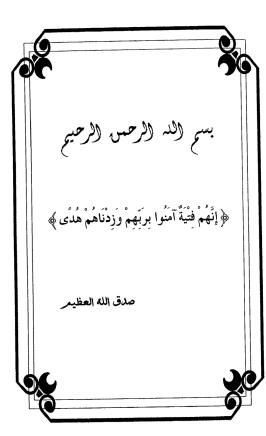
🕿 ۱۲۲٬۷۱۲ (الفجالة)

المسطاب : مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1)

. 10/MILALA 🕿

шшш. alinkya.com/debaa e-mail: qabaa@naseej.com

Kebaa@ajeeb.com



### اهسداء

■ إلى : المصلحين في كل زمان ومكان

الآمرون بالمعروف والناهون عن المتكر

الداعون للإصلاح والهداية

أنبياء ومرسلين ، زعماء ومربين

■ إلى : من أدعو لهم بالهداية ليكونوا رموزاً صالحة

أعتز بهم وأتشرف

أبنائى

شادی - شیماء - شاهندة



#### تقديم:

فى عصر العولة وموجات الغزو الثقافى والسلوكى التى تجتاح عالمنا المعاصر، وتؤثر على حركة شبابنا سلبًا أو إيجابًا ، يصبح على عاتق العاملين فى مجال الصحة النفسية والغدمة الاجتماعية ، والقانونيين ، وغيرهم ممن يلعبون دورًا تربويًا مؤثرًا على حركة الناشئة أخذ مواقعهم فى التصدى الخطر القادم المائل أمام ناظرينا كوياء سرطانى مدمر يغتال قيمنا ، ويشوه سلوك أبناننا دافعًا بهم إلى أتون الانحراف والجريمة فى مخالفة صريحة لقيمنا وتراثنا ونضال وعرق الأبرار من شبابنا وذلك بتناول بعض مظاهر الانحراف السلوكى بين الشباب بحثًا وتحليلاً وصولاً لاستراتيجية وقائية علاجية حامية تعيد الضالين إلى طريق الهداية وتزيد المهتين هدى .

﴿ وَالَّذِينَ اهْتَدُواْ زادَهُمْ هُدُى وَآتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ ﴾ (محمد - آية : ١٧) .

ولعل هذا الكتاب بما يحتويه يكون مرشدًا وهاديًا محللاً ومبصرًا داعيًا إلى الهداية على بصيرة ورشاد .

والله الموفق،،

المؤلف



#### مقدمة:

تعتبر الموارد البشرية في أي مجتمع من المجتمعات من أهم العناصر الرئيسية لإحداث التنمية الاقتصادية والاجتماعية بحيث يمكن القول بأن الفرق بين مجتمع وأخر على سلم الحضارة ، هو فرق في كيف الموارد البشرية، لذا أصبح بنظر للتربية والتعليم على أنهما عملية استثمار للموارد البشربة، ومن أحل هذا اتجهت الأمم والشعوب إلى بذل الجهد وإنفاق الأموال الطائلة لإعداد القوى البشرية إعدادًا سليمًا حتى يمكنها أن تتوافق مع العصر الذي تعيش فيه، وبمثل الشجاب العمود الفقري للقوى البشرية في أي محتمع ، ولذلك نجد أن مرحلة الشباب تحظى باهتمام كبير يتمثل في مواجهة مشكلات هذه المرحلة ومساعدة الشباب على مجابهتها ، والتعرف على الحاجات والمطالب المختلفة لها، فلكل مرحلة من مراجل النمو عملياتها الارتقائية، ومشكلاتها وحاجاتها، وتكيف الفرد لا بقاس بخلوه من المشاكل وإنما بقدرته على مواجهتها وعلى قدر النجاح في هذه المهمة تكون حالة الشباب النفسية وموقفه من المجتمع ، كما أن الشباب مصدر من مصادر التجديد والتغيير حيث يرفع المسئولون الحديث عن السلوك والعمل من خلال القيم الجديدة التي يتبناها الشباب والتي عادة ما تدخل في مواجهة مع ما هو سائد من قيم تقليدية ، ولهذا يعد الشباب مصدرًا رئيسيًا من مصادر التغيير الثقافي والاجتماعي في المجتمع ككل ، والشباب يمثل الحيوية والتحديد كما أنه أكثر حساسية وإحساسًا بمشكلات المجتمع، وطموحاته، وحاحاته.

وتؤثر حركات الشباب في العالم تأثيرًا عالميًا يتعدى حدود بلدانها خاصة مع تطور الاتصالات حتى غدا العالم أشبه بقرية صغيرة، ويعاني شباب بعض البلدان المتقدمة تكنولوچيًا من بعض المشكلات التى تدفعه إلى التعبير عن ذاته وتأكيد وجوده بشكل سلبي منحرف بالعنف ، التطرف ، الاغتصاب، الإدمان للمخدرات، تكوين الشلل والعصابات الإجرامية .

في حين ظلت المجتمعات النامية وخاصة المجتمعات العربية والإسلامية إلى عهد قريب بمنأى عن هذه السلوكيات المنحرفة ، إلا أن هذه المجتمعات لم تسلم من أثار هذه المشكلات. ولقد بدأ الإحساس بالخطر يتزايد في الفترة الأخبرة من انحراف بعض فئات الشباب المصرى ، فلقد شهد المجتمع المصرى عددًا من حوادث الاغتصاب الجنسي، وقتل الأبناء للآباء، والانغماس في الإدمان، وزواج فتاة بأخرى بعقد رسمى ، وزواج امرأة بأكثر من زوج في أن واحد، وظهور بعض الحركات الدينية المتطرفة، وكذلك ظهور بعض مظاهر الانحلال الجنسي بين بعض الشباب ، ومحاولة البعض الانتحار أو الانتحار بالفعل في محاولة التخلص من الحياة بعد تورطهم في الرشوة والسرقات، وظهور حركة عبدة الشيطان، وكذلك أسلوب العنف في التعبير، وانتشار العنف والبلطجة حتى بين الصغار، ورغم قلة هذه الحالات بالنسبة لمجموع الشباب المصرى، إلا أنها علامة تحذيرية، وناقوس إنذار بخطر قادم يهدد شباب أمتنا، ويزيد من الإحساس بالخطر غرابة هذه الظواهر على شبابنا الذي قاد معارك الحرب والسلام، كما أنه علامة سلبية غريبة على سمات الشخصية المصرية التي اتسمت على مر العصور بسمات أصيلة من الغيرة والنجدة والكرم والشجاعة مما جعل من مصر موطنًا للأمن والأمان والتحضر البشري .

وتزداد حدة هذه المشكلة إذا ما علمنا أن المجتمع المصرى فتيُّ شابٌّ ، حيث إن ٤٣٪ من السكان صعار السن ، وحتى لا تتحول هذه الطاقات المبدعة

الخلافة إلى طاقات هدم وتعويق لحركة المجتمع ، أو طاقات معطلة في مصحات الإدمان، وخلف القضبان .

يصبح البحث العلمى فى هذا الموضوع أمراً هاما حتى يمكن التعرف على الأسباب والدوافع الكامنة وراء هذه الظواهر حتى يمكن للمسئولين عن تربية وإرشاد الشباب على كل المستويات العمل على تنفيذ برامج إرشادية نفسية وتربوية تحول دون وقوع الشباب ضحية لهذه الانحرافات، وخاصة أنه قد بدأ تبادل الاتهامات وإلقاء التبعات بين الشباب، والكبار من آباء ومسئولين.

فالشباب يعتبر أن الكبار بتدخلهم السافر في حياته، وفرض طموحاتهم وقيمهم عليه، وعدم توفير فرص الحياة الكريمة له، وحجب فرص تعبيره عن ذاته، واستهانتهم بافكره وطموحاته، وانشغالهم عن قضاياه متهمًا المجتمع بالعجز عن حل مشكلاته.

بينما يعتبر الكبار أن الشباب بوضعه الراهن مطالب بحقوق أكثر، فحياته كلها حقوق وأقلها واجبات، شعوره ضعيف بالمسئولية الاجتماعية ؛ بل بدأت بعض المؤسسات تلقى بالتبعة على غيرها .

لذا تحاول الدراسة الحالية البحث عن الأسباب الحقيقية لانحراف الشباب. في محاولة لوضع هذه المشكلة في إطارها الصحيح حتى يمكن مساعدة الشباب على اجتياز هذه المرحلة اجتيازاً يقوى ثقتهم بأنفسهم ويمن حولهم في الحاضر والمستقبل فليست المشكلات كلها مشكلات شباب، ولكنها أيضاً مشكلات الآباء الذين يضيقون ذرعًا بأبنائهم الذين تختلف أفكارهم عن أفكار والديهم، وهي أيضاً مشكلات المعلمين الذين يريدون تعليم الشباب أشياء لا يريد أن يتعلمها، وهي أيضاً مشكلات المجتمع الذي يقرض على الشباب قيوداً جامدة يشور الشباب عليها أو يخضم لها مكرهاً.

وتحاول الدراسة الحالية الإجابة على التساؤلات الآتية :

التساؤل الأول: ما أهم دوافع انحراف الشباب المصرى ؟ وهل يختلف ترتيب دوافع انحراف الشباب المصرى لدى الشباب عن القيادات الشبابية ؟

التساؤل الثانى: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لدوافع انحراف الشباب؟

التساؤل الثالث: ما أهم دوافع انحراف الشكاب المتعلقة بالجوانب الدينية والخلقية – السياسية – الاجتماعية – السياسية – النقصادية؛

وهل تختلف هذه الدوافع لدى الشنباب عنها لدى القيادات ؟

#### هدفا الدراسة:

هدف نظرى أكاديمي : يتمثل في التعرف على أهم دوافع انحراف الشباب المصري .

هدف تطبيقى: يتمثل في الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية لمعالجة مشكلة انحراف الشباب.

#### الدراسة النظرية

#### مفهوم الشباب:

اعتبر دريفر .ل Drever, J أن مرحلة الشباب تبدأ زمنيًا من ستة عشر عامًا حتى ٢٥ عامًا ، وتبدأ من مرحلة المراهقة المتأخرة وتمتد حتى سن الرشد، وتطلق كلمة الشباب على الذكور دون الفتيات .

ومن خصائص مرحلة الشباب أنها : مرحلة البحث عن الهوية فالشاب في تلك المرحلة دائم التساؤل عن ماهية دوره في المجتمع .

ويرى أريكسون أن البحث عن الهوية له تأثير على سلوك الشباب وهذا ما يسمى بأزمة الهوية . وتمتاز مرحلة الشباب بأنها "مرحلة القوة والفتوة واتقاد الذهن والعاطفة ، والإحساس والإجادة في النشاط والعمل .

كما تمثل نظامًا من نظم التفكير والتساؤلات ويتم في هذه المرحلة اتضاذ القرارات المصيرية مثل اختيار المهنة ، والزواج والقدرة على تحمل المسئوليات والمشاق الصعبة والحيوية والنشاط والمغامرة والانطلاق والميل إلى التحرر والسفر وكراهية القيود التي تحد من الحركة والنشاط".

كما أنها مرحلة الإنجاز وتقويم الذات ، وأيضًا مرحلة المشكلات النفسية والاجتماعية الناتجة عن التغيرات الجسمية والجنسية والعاطفية .

#### أنماط الشباب:

- الشباب الخامل الهادئ: غير المهتم بما يجرى فى مجتمعه من أمور وقضايا سياسية واجتماعية ، وهم متقبلون الوضع الراهن معتنقون لقيم الآباء تنحصر اهتماماتهم فى النجاح الدراسى والمهنة والزواج والأسرة والأمن الاقتصادى .
- الشباب الإيجابي المحافظ: المتقبل للأوضاع القائمة المستغرق في عملية

الإبقاء عليها ، فهم محافظون ، يتميزون بالنشاط والإيجابية في حدود الأطر الشرعية والقانونية ، أكثر خضوعًا للسلطة ، وتمركزاً حول ذاتهم .

 الشباب المغترب: الرافض للقيم الاجتماعية والمؤسسات القائمة بمجتمعهم والذين يتبنون لأنفسهم نظامًا قيميا مختلفًا ، وقد يعمدون لإنشاء تنظيمات تجمعهم وتعبر عنهم .

#### وينقسم الشباب المغترب إلى فئتين هما :

- \* فئة الشباب غير المنتمين يتخذون موقفًا انسحابيًا ويشعرون بالاغتراب عن
   أسرهم ومجتمعهم ، وقيمهم تخالف قيم مجتمعهم فيما يتصل بالحب
   والجنس، ويرتكز اهتمامهم على الحاضر .
- \* فئة الشباب المنحرفين: وهؤلاء يقاومون النظام الاجتماعي القائم ليس بهدف تغييره، وإنما بهدف أن يوفروا الأنفسهم نوعًا من الإشباع بحتاجون الله.
  - الشباب المبادئ المتفاعل: يضم فئتين من الشباب:
- \* الشباب المتفاعل البناء: يسعون للاشتراك في النشاطات التطوعية ويكرسون حياتهم لتحقيق مثل عليا يسعون إليها ، ويؤكبون ولاءهم للمجتمع.
- \* الشباب المتطرف: يشترك مع الشباب المتفاعل في بعض أهدافه لكن بهدف الاحتجاج والاعتراض على سياسة المجتمع ويميلون التغيير ويركزون جهودهم الحاضر، ويرون أن المستقبل مفتوح آمامهم، وهؤلاء يمكن إذا أحسن توجيههم أن يمثلوا حركة تغير في المجتمع.

#### الدراسات والبحوث السابقة

يمكن تقسيم الدراسات والبحوث السابقة إلى ثلاث مجموعات:

- \* المجموعة الأولى: خاصة بمشكلات الشباب المصرى .
- \* المجموعة الثانية: خاصة بمشكلات الشباب في العالم العربي .
- \* المجموعة الثالثة: خاصة بمشكلات الشباب في دول العالم الثالث.
  - \* المجموعة الرابعة : خاصة بمشكلات الشباب في العالم الغربي .

#### المشكلات الخاصة بالشباب المصرى:

أجريت بعض الدراسات حول مشكلات الشباب المصرى منها:

دراسة سعد جالا وعماد الدين سلطان: وهدفت هذه الدراسة المسحية لمشكلات طلاب التعليم الشانوى (العام / الفنى) بمصبر إلى التعرف على أهم المشكلات التى تعترض طلاب التعليم الثانوى، وقد استخدم الباحثان استفتاء لمشكلات الشباب مكوناً من ٢٦٤ مشكلة موزعة على عشرة مجالات وذلك على عشرة مجالات وذلك على عشرة متورية أن فقط المن التعليم الثانوى «عام وفنى» على مستوى الجمهورية ، وقد أوضحت نتائج الدراسة بأنه بالنسبة الطلاب الثانوى العام تحتل المشكلات الجنسية المركز الأول ، يليها وقت الفراغ ، المشكلات الاستوية ، وفي المركز قبل الأخير المشكلات الأسرية، وبالنسبة لطلاب الثانوى الغنى تحتل المشكلات الجنسية المركز الأول أيضاً ، ثم المجال الاقتصادى والمهنى ، وهذا يؤكد أن المجال الجنسي يمثل المشكلة الأولى لطلاب الثانوى العام بنوعيه ويؤخذ على هذه الدراسة أنه رغم كبر حجم العينة إلا أنها أهملت دراسة مشكلات الطالبات - وقد تابع عماد الدين سلطان دراستة في مرحلة أطلى عرجم العينة إلى تحديد

مشكلات طلاب الجامعات ، وباستخدامه لاستمارة المشكلات شملت عشرة مجالات هي الصحى والتعليمي ، والأسرى، والاقتصادى، والترويحي ، والديني، والجنسى، والسياسي، والنفسي، والاجتماعي، وذلك على عينة من طلاب جامعات القاهرة والإسكندرية والأزهر وأسيوط والجامعة الأمريكية بالقاهرة، بلغ عددهم ملاه ومنهم ٤١٨١ طالبًا ، ١٧٩٦ طالبة ، وقد كشفت النتائج أن هناك مشكلات يعانى منها طلاب الجامعات في هذه المجالات السابقة يتمثل حلها في الاهتمام بالتنشئة الدينية في مراجل التعليم المختلفة، زيادة كفاءة التنظيمات السياسية في أداء دورها في محيط الشباب ، وضرورة وجود برامج للثقافة الجنسة .

وقد أجرى أمان أحمد محمود دراسة عن مشكلات الشباب على عينة من (٢٠٠) مائتى طالب من طلاب المدارس الثانوية ، واستخدم استفتاء مشكلات الشباب للمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، وقد كشفت دراسته عن أن ترتيب مجالات مشكلات الشباب كما يلى : وقت الفراغ، المشكلات النفسية، الموسية، المستقبل، الاجتماعية، الجنسية، الاقتصادية، الاسرية، الدينية.

أما دراسة فيوليت فؤاد إبراهيم ، فقد اهتمت بدراسة مشكلات المراهقات، وقد أُجرت دراستها على عينة من طالبات الثانوى العام علمى وأدبى قوامها مانتى فتاة واستخدمت قائمة مونى للمشكلات، وكشفت دراستها عن أن ترتيب المشكلات الانفعالية، التوافق الاجتماعي، وقت الفراغ، مشكلات الأسرة ، المشكلات الاقتصادية ، الدينية، التوجيه التربوى والمهنى، العمل المدرسي ، المشكلات الاصحنة .

وقد أجرى فؤاد أبو حطب، دراسته الكشف عن المشكلات الدراسية لطلاب الثانوى فى مصر فى الريف والحضر ، وقد بلغت عينة الدراسة ٣٢٥ طالبًا وطالبة، وقد استخدم استفتاء المشكلات الدراسية من إعداده وكشفت النتائج عن أبرز المشكلات الدراسية وهى كراهية مواد الدراسة ، عدم تدريس التربية الدينية بطريقة سلوكية ومنطقية ، كما أن المشكلات في الحضر أكثر حدة منها في الريف .

أما دراسة سيد صبحى ، والتى أجراها على عينة بلغ عددها ٥٣٥٠ شابًا من الطلاب والموظفين والعمال والفلاحين، وقد طبق عليهم استبيانًا للمشكلات من إعداده وكشفت نتائجه عن أن أبرز المشكلات تتمثل فى: العلاقات المصلحية بين الأفراد، عدم توظيف طاقات الشباب توظيفًا سليمًا، والمسئول عن إحداث هذه المشكلات ، عدم وجود قيادة شبابية متفهمة ، عدم وجود توجيه مهنى سليم، وأهم الحلول توظيف الوقت بطريقة سليمة ، تعويد الشباب على الحوار، وضرورة تمسك الشداب بالقدم .

وقد أجرى أيوب حسين ، دراست على عينة من طلاب كليتى التربية والعلوم بأسوان قوامها ٢٢٠ طالبًا وطالبة بغرض الكشف عن أهم مشكلات الشباب، وعلاقتها ببعض المتغيرات (الجنس- التخصيص الدراسي- المستوى الدراسي)، وباستخدام استبيان مشكلات الشباب الجامعي من إعداده، كشفت الدراسة عن أن الترتيب التتازلي للمشكلات كما يلي : المشكلات الدراسية ، وقت الفراغ، المشكلات الانقعالية، المشكلات الحسية، المشكلات الصحية، المشكلات التستعلات التوسية، المشكلات الحسية، المشكلات المستعدة، المشكلات

### الدراسات الخاصة بمشكلات الشباب في العالم الغربي:

قام عثمان نجاتى بإجراء دراسة عن اتجاهات الشباب ومشكلاتهم في البلدان الغربية (مصر، لبنان، العراق، الأردن) وتحذيد أوجة الشبه والاختلاف بينهم مع مقارنة شباب هده البلدان بشباب الولايات المتحدة الأمريكية، وباستخدام الاستخبارات والمقابلة على عينة من ٤٢٧٨ طالبًا وطالبة من البلذان المذكورة كشفت نتائج الدراسة عن أنه:

- \* لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين مشكلات طلاب الثانوي والجامعة .
- \* يوجد تشابه كبير بين نتائج الدراسة في جميع البلدان العربية محل الدراسة.
  وقد أجرى محمود عبد القادر دراسة عاملية عن مشكلات التوافق النفسي
  والاجتماعي للشباب الكريتي على عينة قوامها ٢٤٥ طالبًا من طلاب المدارس
  الثانوية المتوسطة ، منهم ٢٢٨ طالبًا و١٨٦ طالبة . وقد أعد قائمة المشكلات
  طبقها على أفراد العينة . وأوضحت نتائج دراسته أن أكثر المشكلات شيوعًا بين
  الجنسين هي (عدم تقبل الذات ، النضج الجنسي ، سوء التوافق الاجتماعي ،
  الخوف والقلق ، سوء التوافق الأسرى) .

أما دراسة على خضر ، فقد اهتمت بالتعرف على مشكلات الشباب الجامعى وقد استخدم مقياساً المشكلات على عينة تكونت من ٢٥٠ طالباً من طلاب كليتى التربية والشريعة الإسلامية بمكة . وقد كشفت النتائج أن ترتيب المشكلات لدى الشباب السعودى كما يلى : المشكلات الدينية ، المشكلات الدراسية، المشكلات العامة ، المشكلات الصحة.

أما عبد الرحمن عيسوى ، فقد اهتم بالتعرف على حجم المشكلات التى يعانى منهنا الطلاب والطالبات فى السودان ونوعية هذه المشكلات بقصد اقتراح برنامجاً للوقاية من المشكلات مستقبلاً ، وقد أجرى دراسته على عينة من طلبة وطالبات جامعة أم درمان الإسلامية فى كلياتها الأربع (الدراسات الاجتماعية، الأداب ، البنات). وقد بلغت عينة الدراسة ٤٣٠ طالبًا وطالبة منهم ٨٥٦ طالبًا و٧٧ طالبة . واستخدم قائمة للمشكلات من إعداده، وكشفت النتائج أن أكثر المشكلات شيوعاً بين الشباب السودائي هى : المشكلات الاراسية ١٦٠ ، ٨٠٪، مشكلة الدراسية ١٦٠ ، ٨٠٪، مشكلة المواصلات ٢٠ ، ٢٠٪، وأقل المشكلات الدراسية والتعليمية ٩٢ ، ٢٠٪، مشكلة المواصلات ٢٥ ، ٤٥٪، وأقل المشكلات شيوعاً هي: المشكلات الاضلاق الاخلاقية ٨٦ ، ٢٠٪،

والمشكلات العقائدية والفكرية ٢٦,٠٤٪ ، والمشكلات الغائية ٤١,٦٢٪ . كما أوضحت الدراسة أن هناك فروقاً بين الجنسين من حيث انتشار المشكلات.

الذكور المشكلات الاقتصادية ٢٩.٤١٪ الإناث الجسمية ٢٧,٧٥٪ المشكلات الدراسية ٢٩.٦٦٪ العاطفية ٥٠٪ المشكلات الصحية ٣٠.٥٥٪ المواصلات ٢٨.١٥٨

وأن أقل المشكلات انتشارًا لدى الإناث: الأخلاقية ٨,٢٣٪، العقائدية والفكرية ٢٦،٦٦٪، العائلية ٧٧.٧٧٪، الإسكانية ٧٧.٧٧٪، وجميع المشكلات عند الإناث أقل من الذكور عدا الجسمية والمواصلات.

#### الدراسات الخاصة بمشكلات الشباب في دول العالم الثالث:

لدول العالم الثالث ظروفها الاقتصادية والاجتماعية الخاصة بها والتى تنعكس أثارها على مشكلات الشباب .

وقد درس حسن لانج لونج مشكلات المراهق الأندونيسى على عينة قوامها ٢٠ مراهقين منهم ٢٩ طالبًا، ٧١ طالبة، وطبق عليهم مقياسًا للاتجاهات، عامة مونى للمشكلات، وكشفت نتائجه على أن ترتيب المشكلات حسب شيوعها لدى الذكور هى: (المشكلات الاقتصادية ، الدينية الأخلاقية ، التوجيه المهنى ، التوافق الاجتماعى ، النفسية ، العمل المدرسى ، الصحية ، وقت الفراغ، منهج الدراسة ، الجنسية ، الأسرية) أما ترتيب مشكلات الإناث فكما يلى : (التوجيه المهنى ، الاقتصادية ، وقت الفراغ ، التوافق الاجتماعى ، الانفعالية ، الدين المهنى ، الانتصادية ، الاسرية) .

وقد أجرى فاندويل Vandeŵil, M. دراسة لمعرفة أهم المشكلات التى تواجه الشباب بالسنغال ، على عينة شملت ٧٧٠ طالبًا بالمدارس الثانوية بالسنغال منهم ٣٠٠ طالبًا، ٢٥٠ طالبة، واستخدم استفتاءً مفتوحًا للمشكلات من إعداده. وكشفت النتائج على أن ترتيب مشكلات الشباب السنغالى كما يلى: (الشكلات الدرسية، المشكلات الاجتماعية والسياسية، مشكلات الحاجة إلى الثقة بالنفس، المشكلات المالية، المشكلات المالية، المشكلات المالية، المشكلات الجنسية).

ويعانى طلاب الريف من المشكلات المالية والسياسية والاجتماعية أكثر من طلاب المدن كما أن حجم المشكلات التى يعانيها الذكور أكثر من المشكلات التى تعانيها الإناث.

أما عبد الحليم عثمان ، فقد أجرى دراسة على عينة من الشباب الماليزى الملتحقين ببعض الكليات الجامعية بأمريكا بهدف التعرف على مشكلات التوافق وضغوط الحياة لديهم وبلغت عينة الدراسة ٢٩٦٣ طالبًا جامعيًا، وقد طبق عليهم قائمة المشكلات التوافقية ، مقياس إعادة التوافق الاجتماعي، واستفتاء البيانات الشخصية . وقد كشفت الدراسة عن أن أكثر المشكلات الدراسية تكرارًا هي اللغة، وأكثر المشكلات الشخصية تكرارًا هي الحالة المالية والدينية والروحية، وأكثر المشكلات الاجتماعية تكرارًا هي العلاقات مع الاشخاص والتكيف للقوانين والمؤسسات الحكومية الأمريكية .

وقد اهتم أورباى Arubayi, E.A. بالتعرف على المشكلات الني يدركها طلاب النيجر بجامعة كنساس، وقد أجرى دراسته على عينة بلغت ٢٢٦ طالبًا وطالبة، وباستخدام قائمة ميتشنجان لشكلات الطلاب بعد أن عدلها وقننها على البيئة النيجيرية ، كشفت نتائجه عن أن ترتيب المشكلات حسب شيوعها بين الطلاب النيجيريين هي المشكلات المالية ، الشخصية الاجتماعية ، التحصيل الاكاديمي ، خدمات التوجيه والإرشاد والإعاشة ، الأنشطة الطلابية ، الإسكان والإقامة ، الاختيار والقبول ، اللغة الإنجليزية، الحالة الصحية، الدينية، وأن الإنات تعانين

زكثر من الذكور من المشكلات الدراسية العملية والصحية، والذكور أكثر معاناة من مشكلات الأنشطة الطلابية وخدمات الإقامة ، وطلاب الدراسات العملية يعانون من مشكلات أكثر من طلاب الدراسات الإنسانية .

والتعرف على المشكلات التى يعانى منها الشباب الهندى أجرى جويتا وجويتا Gupta M. Gupta, p. دراسة على عينة من ٥٠٠ مراهقة من طالبات الكليات الكليات التوسطة بالهند ، واستخدم قائمة مونى لضبط المشكلات وكشفت دراسته عن 
ان ترتيب المشكلات حسب شيوعها كما يلى : الأنشطة الاجتماعية والترفيهية ، 
العلاقات الاجتماعية والنفسية ، والعلاقات الشخصية ، المواقف التعليمية، 
التوافق الدراسى ، المستقبل المهنى والتربوى، الأخلاق والدين ، الأسرة والمنزل، 
الطالة المالية ، والظروف المعيشية ، المحمة ، الخطوبة والجنس والزواج .

#### المشكلات الخاصة بشباب العالم الغربي:

يتميز العالم الغربي بالتقدم التكنولوچي والطابع المادي للحياة وهذا ما ستكشف عنه الدراسات التالية :

دراسة موستن Houston, B. k. عينة من الشباب الجامعي بهدف تحديد مجال مشكلاته ، وياستخدام قائمة مينسوتا كشفت الدراسة عن أن مجالات المشكلات مى : صعوبة تكوين منداقات مع الزملاء ، صعوبة تحقيق التوافق الجنسى، والاستقلال عن الوالدين ، المستقبل المهنى .

أما كولينس ورفاقه Collines, J. k. فقد تتاول في دراسته مشكلات المراهق من وجهة نظر الآباء حيث ضمت عينة الدراسة ٣٢٧ مراهقًا بالإضافة إلى والديهم، وياستخدام قائمة موتى لضبط المشكلات كشفت النتائج عن أن الآباء إذراكهم أكبر لمشكلات أبنائهم ، وأن اهتمام الآباء يتركّز في مجالات الخطوية، الجنس، الزواج، كما أن لديهم اهتمامًا أكبر بالمشكلات المتعلقة بالصحة والنمو

بالنسبة لفتياتهم، كما وجدت علاقة ارتباطية دالة بين المشكلات كما يدركها الأبناء في جميع مجالات المشكلات .

ولكن دويس .Dobbs, R. C. الشجيب والدراك الشباب لمشكلاتهم وإدراكهم الشخصى لحلول هذه المشكلات ، وقد استخدم أسلوب القابلة الشخصية الكلينيكية حول المشكلات كما يدركها الشباب وما يقترحونه من حلول لهذه المشكلات وقد تكونت عينة الدراسة من مائة شاب مقسمة إلى مجموعتين إلحداهما منحرفة السلوك والأخرى غير منحرفة السلوك ، وقد كشفت النتائج عن أن أهم المشكلات هي : الاقتصادية ، التربوية ، الصحية ، وتمثلت أبرز المشكلات التربوية في ضيق فرص العمل أمام الشباب ، أما أبرز المشكلات التربوية فمرتبطة بالمشكلات الدراسية مثل التدريب والتعليم .

كما اتضع أن أكثر المشكلات تكراراً بالنسبة للشباب المنحرف هى المشكلات التربوية وأقلها المشكلات الصحية ، أما بالنسبة للشباب العادى فإن المجال المتعلق بالتيسيرات التى يقدمها المجتمع هو أكثر المشكلات تكراراً وأقلها المجال الصحى . أما ما يتعلق بالحلول فإن تقديم الحلول المشكلات التربوية وتحسين الخدمات التربوية يحتل الأهمية الأولى لدى الشباب المنحدف ، بينما يمثل تقديم الحلول للمشكلات الاقتصادية وتحسين الوضع الاقتصادى للشباب العادى المرتبة الأولى .

وقد اهتم بيزاليل ، أزرين بالجوانب الإرشادية المهمة في حل مشكلات الشباب أو خفض حدتها وقد ركزا على إرشاد الآباء وإرشاد الأبناء وذلك في المشكلات الخناصة بالآباء والأبناء مع الآباء . وباستخدام قائمة خاصة بالآباء للتعبير عن مشكلاتهم التعبير عن مشكلاتهم مع أبنائهم ، وقائمة خاصة بالأبناء للتعبير عن مشكلاتهم مع أبنائهم ، كا ابنًا وأبائهم . كما قدما برنامجًا إرشاديًا للآباء

واخر للأبناء وبعد سنة أسابيع من الإرشاد أوضحت النتائج: تناقص المشكلات بما يقرب من ٧٥٪ لكل من الأبناء والآباء ، وانخفاض حدة المشكلات الحادة .

وبنظرة فاحصة على مجموعات الدراسات السابقة يتضع أن المشكلات التي يعانى منها معظم الشباب في جميع بول العالم والتي تعتبر دافعًا لانحرافه ، تكاد تكون متشابهة تقريبًا وإن اختلف من حيث شدتها ومن حيث ترتيبها وشيوعها طبقًا لظروف كل مجتمع السياسية والاقتصادية والعقائدية وما يتيحه المجتمع من فرص التعبير لدى الشباب والمتغيرات التي يتعرض لها المجتمع من فرص التعبير لدى الشباب خاصة بعد أن غذا العالم قرية صغيرة أمام ثورة الاتصالات والسماوات المفتوحة ، والقرية الكرنية في عصر العولة . كما أوضحت هذه الدراسات اهتمام الباحثين بمشكلات الشباب المعمال أوالمحمدة وإن نال شباب الجامعات حظًا أقل ، أما شباب العمال هذه الدراسات تناولت المشكلات من وجهة نظر الشباب فقط ، وأهملت وجهة نظر الكبار في مشكلات الشباب وهمومه ودوافع انحرافه، وهذا ما حاوات نظر الكبار في مشكلات الشباب وهمومه ودوافع انحرافه، وهذا ما حاوات الدراسة الحالية الاهتمام به إذ تناولت عينة الدراسة قطاعات مختلفة من الشباب، ومن القيادات الشبابية .

#### الدراشة الميدانية

#### عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة من مجموعتين إحداهما تمثل عينة الشباب من جميع القطاعات (طلاب – عمال – فلاحون – موظفون) من الجنسين ، بلغ حجم هذه العينة ٤٩٥ شابًا وفتاة منهم ٢٨٣ ذكور ، ٢١٣ إناث .

والمجموعة الثانية: عينة القيادات التي تشغل مواقع قيادية تتعامل مع الشباب، بلغ حجمها ٢٥٤ قيادة منهم ٢٠٠ قيادة ذكرر، ٥٤ قيادة نسائية.

جَنول رقم (١) : يومنح وصفًا لعينة الشباب

جْملة	إناث	ڈکنور	نوعية الشباب
10	V <sub>0</sub>	٧٥	طلاب ثانوی
. 70.	١	١٥٠	طلاب جامعات
۸۰	۳۸	٤٢	عمال وموظفون
١٥	-	١٥	فلاحون
٤٩٥	717	YAY	الغينة الكلية للشباب

<sup>\*</sup> الدى العمرى لعينة الشباب ١٧ - ٢٥ عامًا .

<sup>\*</sup> العمال والفلاحون يجيدون القراءة والكتابة على الأقل.

#### جنول رقم (Y) : يوضع وصفًا لعينة القيادات

جملة	إناث	ذكور	نوعية القيادات
. °V	١٥	٤٢	أساتذة الجامعات
79	٧	77	ثقافية/آدبية/ فنية
17	٤	٨	إعلامية
١٥	-	١٥	دينية
77	٤	77	سياسية (جميع الأحزاب)
77	٢	۲.	الحكم المحلى
19	٢	17	عمالية
٧	-	٧	فلاحون
17	٤	٨	التربية الاجتماعية بالتعليم
19	٥	١٤	رعاية شباب الجامعات
1٧	١	77	الشباب والرياضة بالمحافظات
٨	٨	-	التنظيمات النسانية
Yo£	0 £	۲	العينة الكلية للقيادات

#### أداة الدراسة: استفتاء دوافع انحراف الشباب

(أ. د/ محمد محمد بيومي خليل)

استخدم الباحث استفتاء دوافع انحراف الشباب من إعداده، ويشتمل على سبعة أبعاد هى: الدوافع الدينية والخلقية ، الاجتماعية ، الاقتصادية، السياسية، التربوية، النفسية ، الثقافية والإعلامية .

وقد بدأ إعداد الاستفتاء بسؤال مفتوح طرحه الباحث على المشاركين في

دورة إعداد مدرسى الجامعة بكلية التربية بالزقازيق ، ما أهم دوافع انحراف الشباب من وجهة نظرك ؟

ثم تم صبياغة عبارات الاستفتاء وتحديد أبعاده بناء على ما كشف عنه السؤال المفتوح، وتم عرض الاستفتاء المكون من ١٧٠ عبارة في صورته الأولية للتحكيم من نوى الاختصاص في كل بعد من أبعاد المقياس سواء بالجامعة أو خارجها، ويلغ عدد المحكمين ٢٤ محكمًا في جميع المجالات التي يقيسها الاستفتاء، ويعد تحديد نسب الاتفاق بين المحكمين صار الاستفتاء في صورته النهائية ١٤٧ عبارة. وحُسب ثباته بطريقة إعادة الاختبار على عينة من مجموعتين من الشباب والقيادات كل مجموعة مائة فرد ، وذلك بفاصل زمني قدره ثلاثة أسابيع وقد كان معامل الارتباط بين المرتين = ٩٠ . .

#### نتائج الدراسة ومناقشتها

تحاول الدراسة الحالية الإجابة على عدد من التساؤلات وهي :

أولاً : التساؤل الأول :

ما أهم دوافع انحراف الشباب المصرى ؟ وهل يختلف ترتيب دوافع انحراف الشباب المصرى لدى الشباب عن القيادات الشبابية ؟

جنول رقم (٢) : يوضح ترتيب نوافع انحراف الشباب المصرى لدى العينة الكلية

الترتيب	%	المتوسط	الدوافع
الأول	۲۰,۲۱	11,0	الدينية والخلقية
الثاني	11,7.	٥, ٤٢	الثقافية والإعلامية
الثالث	۱۵,۳٥	0.,0	التربوية
الرابع	۱۲,۳۱	٤٠,٥	الاجتماعية
الخامس	11,70	۲۷	السياسية
السادس	1.,74	80,0	النفسية
السابع	1., 89	٣٤,٥	الاقتصادية
	χ	779	الجملة

#### جدول رقم (٤): يوضح ترتيب دوافع انحراف الشباب المصرى لدى عينة القيادات

الترتيب	7.	المتوسط	الدوافع
الأول	۲۰,۵۰	٦٥	الدينية والخلقية
الثاني	۱۹,۵٦	77	الثقافية والإعلامية
الثالث	13,01	٤٩	التربوية
- الرابع	17,98	٤١	الاجتماعية .
الخامس	۱۱, ٤	۲٥	السياسية
السادس	۱۰,٤١	. 77	النفسية
السابع	١٠,٠٩ -	. 77	الاقتصادية
:	٪۱۰۰	*1V ·	الجملة

### جنول رقم (٥) : يوضح ترتيب نواقع انحراف الشباب المصرى لدى عينة الشباب

الترتيب	7.	المتوسط .	الدوافع
الأول	. 19,98	: ٦٨	الدينية والخلقية
الثانى	19,70	. 7٧	الثقافية والإعلامية
الثالث	١٥,٢٥	۲۵	التربوية
الرابع	11,77	٤.	الاجتماعية
الخامس	11, 22	79	السياسية
السادس	11,18	۲۸	النفسية
السابع	۱۰,۸٥	77	الاقتصادية
	٪۱۰۰	137	الجملة

#### مناقشة نتائج التساؤل الأول:

يتضح من الجدول رقم (٣) أن أهم دوافع انحراف الشباب المصرى هى على الترتيب: الدوافع المتعلقة بالجوانب الدينية والخلقية – الثقافية والإعلامية – التربوية – الاجتماعية – السياسية – النفسية – الاقتصادية . ومن الطبيعى أن يحتل الجانب الذينى الخلقى المرتبة الأولى ، ومن المثير للانتباء أن يحتل الجانب الاقتصادى المرتبة الأخيرة رغم ما يعانيه الشباب والمجتمع المصرى من مشكلات اقتصادية . وهذه النتيجة منطقية حيث أن المجتمع المصرى متدين بطبيعته منذ القدم من عهد إخناتون وعقيدة التوحيد ، كما أن المجتمع المصرى مجتمع حضارى له قيمه وتقاليده الحضارية الراسخة ولقد أكد الإسلام هذه القيم ودعمها، ولذلك فإن أي خلل في النظام القيمي والديني ينعكس بصورة عادة على سلوك الإنسان المصرى، ويكون أكثر انعكاساً على الشباب، ولهذا ينشأ التعبير المتطرف كدالة على هذا الخلل .

وفى الرتبة الأخيرة جاء الجانب الاقتصادي ، رغم أن الخديث السائد في أوساط الناس أن الأزمة التي يمر بها الشباب التصري تقطة البداية فيها هي الأزمة الاقتصادية ، ولقد جات هذه النتيجة التدخص هذا الاعتقاد ولتؤكد أن الأزمة الحقيقية الكامنة وراء انحراف الشباب المصري هي أزمة قيم وأخلاق، وأن الأزمة الاقتصادية الراهنة هي نتيجة لانهيار نظم القيم والإخلاق، وأن منا حدث من تخريب في الاقتصاد المصري مرجعه لذلك الانهيار الخلقي .

وفى المرتبة الثانية جاء الجوانب الثقافية الإعلامية متقدمة على الجوانب التربوية مما يؤكد خطورة أجهزة الإعلام والثقافة فى توجيه أسلوك الشباب، وهذا راجع للأثر الفعال والسريع الرسالة الإعلامية المطبوعة والمسموعة والمرئية، خاصة في ظل الفضائيات والإنترنت .

وبهذا أوضحت هذه النتائج أهمية البعد الديني والخلقي والثقافي والإعلامي

فى تربية الشباب ، والتأثير على سلوكه سلبًا وإيجابًا ، وهذا يلقى بمسئولية انحراف الشباب على هذه المؤسسات التى لم تحسن القيام بدورها فانصرف عنها الشباب ، وكون لنفسه تنظيمات صنعها لنفسه أو صنعت له ، أوضاع فى علم الإدمان ، والاغتصاب والقتل والسرقة .

ومن الجدولين رقمى (٤) (٥) يتضع أن ترتيب دوافع انحراف الشباب من وجهة نظر القيادات هو نفس ترتيب دوافع انحراف الشباب من وجهة نظر الشباب، مما يؤكد تطابق وجهتى نظر القيادات والشباب كما يلى: الدوافع الدينية والخلقية ، الثقافية والإعلامية، التربوية، الاجتماعية، السياسية، النفسية، الاقتصادية .

#### التساؤل الثاني:

هل ترجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم الدوافم انحراف الشباب ؟

جدول رقم (٦) : يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لدوافع انحرف الشباب

الترتيب	باب - ۴۹۵		دات ۲۰٤		الدوافع
	3	٢	٤	۴	
**0.11	1.,0.	٨٢	7,27	٦٥	الدينية والخلقية
**0,19	17, 70	77	17,.1	77	الثقافية والإعلامية
**٦,٨١	٦٫٥٠	٥٢	٧,٨-	٤٩	التربوية
**٣,0٨	8,79	٤.	٤,٦٠	٤١	الاجتماعية
37,V**	9, 59	79	7,77	٣٥	السياسية
** 10,97	۲۲, ه	۲۸	17,3	77	النفسية
**·V, ۵V	11,.7	۲۷	4,47	77	الاقتصادية

<sup>\*\*</sup> دالة عند ٠٠٠٠

\* دالة عند ه٠,٠٠

#### مناقشة نتائج التساؤل الثاني:

يتضع من الجدول رقم (٦) وجود فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ لصالح الشباب في إدراكهم للنوافع المتعلقة بالجوانب الدينية والمؤدية لانحراف الشباب، وهذه ايضع الحماسة والغيرة الدينية، وتعمق الدين في نفوس الشباب، وهذه ظاهرة صحية إذا أحسنا توجيه هذه الطاقة التوجيه الصحيح وحتى لا تتحول إلى طاقة تدمير تتهمنا كمربين ومرشدين دينين بالقصور والتقصير .

كما يتضع وجود فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم للدوافع المؤدية لانحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية، لصالح الشباب ، مما يوضح إدراك الشباب لخطورة الأجهزة الإعلامية والثقافية، وترقعه منها لدور أفضل ، كما تؤكد حاجة الشباب للتعبير من خلال قنوات شرعية ، حتى يجد ذاته من خلال هذه الأجهزة، فلا ينصرف عنها إلى وسائل تعبير خاطئة، أو يقاطع ما تقدمه هذه الأجهزة ، وينصرف كلية عما تقدمه .

وأيضًا يتضع من الجدول (٦) وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات القيادات والشباب في الدوافع المؤدية لانحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية لصالح الشباب . فالشباب بمعايشتهم النظام التربوى القائم وياعتبارهم أهم مدخلات هذا النظام يستشعرون مشكلاته ولا يجدون ذاتهم من خلاله، وانحراف الشباب لهذا علامة على فشل النظام التربوى القائم في أداء رسالته ، كما تعنى هذه النتيجة تصور القيادات أن النظام التربوى القائم على الأقل صالح لأداء رسالته ، بينما لا يعتبره الشباب كذلك مطلقًا ، وهذه النتيجة صرخة شبابية تطالب المسئولين جميعًا في المواقع التربوية بأخذ زمام المبادرة لإصلاح هذا النظام حماية للشباب من الانحراف وبناء الشخصية القومية . كما يتضع من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات القيادات الشبابية والشباب فى إدراكهم لدوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية عند ٢٠٠١ مسالح الشباب . فالشباب أكثر تأثرًا بالتغيرات السالبة فى المجتمع ، وهم يشعرون بالغربة فى المجتمع ، ويشهدون تمزق النظام القيمى ، وضالة الكيان الإنسانى الفرد، ويشهدون صراعً حادًا بين الناس، فيعتبرون حديث الاقدمين عن الحياة الاجتماعية القائمة على الحب والتعاون بين الناس، منذ عهد ليس ببعيد، (أحاديث خرافة) عن عالم لا وجود له، فيشعرون بالتمزق والصراع بين عالم يتمنونه، وواقع يهربون منه، واقع البقاء فيه للاقوى وليس للأصلح وليس أمام الضعفاء إلا طريق الفناء .

وكذلك يتضح وجود فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات القيادات والشجاب لصالح الشباب فى إدراكهم للدوافع السياسية المؤدية إلى انحراف الشباب . وهذا يؤكد أن الشاب حساس تجاه قضايا مجتمعه يتملكه الحس الوطنى والطموح السياسي والرغبة فى المشاركة السياسية الفعلية، لكن تنقصه التربية السياسية القويمة، وفرص المشاركة الحقيقية، والتعبير السياسى الصحيح، وحينما لا تتوفر له هذه المعطيات تستغل بعض الجماعات غير الشرعية هذا الحماس والطموح استغلالاً يضر بالمجتمع والشباب على حد سواء .

يتضح من الجدول السابق أيضاً أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لدوافع انحراف الشباب اكثر المتعلقة بالجوانب النفسية لصالح الشباب، وهذا يوضح أن الشباب اكثر إحساسًا بمشكلاتهم النفسية كما توضح ضعف تعاطف القيادات الشبابية مع الشباب وإحساسهم بمشكلاته وتعبيرهم عن حاجاته ، فبعض هذه القيادات الشبابية (في واد والشباب في واد آخر) كما ورد على لسان إحدى حالات اللراسة، وذلك فعندما يجد بعض الشباب هذا التعاطف والحنان من جماعات

منحرفة فقد يندفعون نحوه، لفقدانهم هذا الحنان في أحضان الجماعات الرسمية الشرعية .

كما يتضع أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لنوافع انحراف الشباب بالمعاناة الاقتصادية الاتصادية لصالح الشباب . وهذا يؤكد إحساس الشباب بالمعاناة الاقتصادية إحساساً يفوق إحساس القيادات بها ولم لا ؟ والشباب وهم يخطون أولى خطوات بناء ذاتهم المهنية ليحققوا استقلالهم الاقتصادي يجدون أبواب العمل موصدة في وجوههم وإن اجتازوا هذه العقبة ، فعند بدأ ممارسة أدوارهم الاجتماعية الفعلية بتكوين أسرة يصطدمون بعقبات المهر والمسكن. فتتوقف أدوارهم الاجتماعية، والتوقف يعنى الجمود، والجمود يعنى الياس ومع التباين المارخ في الدخول وفي مظاهر حياة الناس تكون محاولات الشباب للهروب من مجابهة هذه المشكلات أو محاولة التغلب عليها بطرق سلبية وبوسائل غير مشروعة للتربح كالنصب والسرقة والتزوير وغيرها .

#### التساؤل الثالث:

ما أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب، الدينية والخلقية- الثقافية والإعلامية - الاجتماعية - السياسية - النفسية - الاقتصادية ؟ وهل تختلف هذه الدوافع لدى الشباب عنها لدى القيادات ؟

جنول رقم (٧) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الدينية

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,١٧	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
الثائي	٤,١٢	عدم إقامة الحدود الشرعية
الثالث	٣,٩	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني

جدول رقم (٨) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الدينية والخلقية المؤدية للانحراف من جهة نظر القيادات

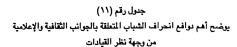
الترتيب	%	الدافع
الأول	٤,٢	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
الثاني	٤,١	عدم إقامة الحدود الشرعية
الثالث	۲,۷	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني
{		·

# جنول رقم (٩) يوضح أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الدينية والخلقية المؤدية للانحراف من جهة نظر الشباب

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,٢.	عدم إقامة الحدود الشرعية
الثاني	٤,١١	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
الثالث	٤	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني
(		

# جنول رقم (١٠) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية

الترتيب	%	الدافع
الأول الثاني	£,9£ £,£A	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع
الثالث	8,87	عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير



الترتيب	%	الدافع
الأول	٤,٧٢	الغزو الثقافي لبعض السمات المنحلة
الثاني	17,3	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب
الثالث	٤,٥٠	تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع

جنول رقم (۱۷) يوضح أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية من وجهة نظر الشباب

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,٧٤	ضيق فرص التعبير إعلاميًا أمام الشباب
الثاني	٤,٥٨	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب
الثالث	٤,٥٣	عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير
		)

جدول رقم (١٣) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية

	الترتيب	7.	الدافع
	الأول	٤,٧١	ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك الشباب
	الثاني	٤,٦٨	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
	الثالث	٤,٦٥	غياب دور المعلم القدوة
(		í	)

جيول رقم (١٤) - يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية - (عينة القيادات)

الترتيب	7	الدافع
الأول	٥,٢٧	غياب دور المعلم القدوة
الثاني	٤,٨٥	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
الثالث	٤,٧٨	ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك الشباب

# جدول رقم (١٥) يوضح أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,٦٠	ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك الشباب
الثاني	٤,٥٥	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
الثالث	٤,٩٥	غياب دور المعلم القدوة

# جدول رقم (١٦) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية المؤدية إلى انحراف الشباب

الترتيب	′ ′/.	الدافع
الأول	٥,٨٧	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة،
		الكرم - عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون،
	ĺ	الأبوة - إنفاق)
الثانى	۸۲,٥	غلبة الانانية والصراع على الغيرية والتعاون
الثالث	0,01	ضعف التكافل الاجتماعي

## جدول رقم (١٧) يرضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية

# (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع
الأول	0,97	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة،
-		الكرم - عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون،
		الأبوة – إنفاق)
الثانى	٥,٧٤	غلبة الأنانية والصراع على الغيرية والتعاون
الثالث	30,0	شيوع بعض الأمراض الاجتماعية كالرشوة والنفاق

# جىول رقم (١٨)

# يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية

#### (عينة الشباب)

	الترتيب	7.	الدافع
Γ	الأول	٥,٨٤	ضعف الروح المعنوية للمجتمع والشعور بالإحباط العام
r	الثاني	۷V, ه	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة، الكرم -
			عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون، الأبوة - إنفاق)
T	الثالث	٤٧, ه	ضعف التكافل الاجتماعي

# جىول رقم (١٩)

# يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية

٪ الترتيب		الدافع	
الأول	7,77	ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب	
الثاني	٥,٩٠	ضعف الوعى السياسي للشباب	
الثالث	۱۲.٥	عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية	

جنول رقم (٢٠) يرضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة القيادات)

	٪ الترتيب		الدافع	
İ	۲۸,۲۸ الأول		توهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية	
	الثاني	٦	ضعف الوعى السياسي للشباب	
	الثالث	٥,٥٦	توجس الشباب من أى مشاركة سياسية	

جدول رقم (۲۱) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع	
الأول	7.70	ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب	
الثانى	7.17	عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية	
الثالث	۵.۸۸	إغفال رأى الشباب فيما يتعلق بالقضايا القومية	

جنول رقم (٢٢) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية

٪ الترتيب		الدافع
الأول	٧,٥٠	عجز الشباب عن تحقيق ذاته
الثاني	٧,٣٠	غياب هدف أسمى للحياة
الثالث	٧,٢٠	الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل

جنول رقم (٢٣) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية (عينة القيادات)

1	الترتيب	%	الدافع
Ì	الأول	۸,٤٧	الضغوط الحياتية والشعور بالعجز
	الثاني	٨, ٤٢	الطموحات غير الواعية للشباب
	الثالث	٧,٣٥	عجز الشباب عن تحقيق ذاته

جنول رقم (٢٤) يرضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع	
الأول	٧,٩٣	عجز الشباب عن تحقيق ذاته	
الثاني	٧,٩٢	غياب هدف أسمى للحياة	
الثالث	٧,٥٤	الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل	

جنول رقم (٢٥) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية

الترتيب	7.	الدافع
الأول	۸,۷۸	ضيق فرص العمل وبطالة الخريجين
الثاني	۸,٥٢	التباين الصارخ في الدخول
الثالث	۸,۲۲	أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب

جدول رقم (٢٦) يوضع أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية (عينة القيادات)

الترتيب	%	الدافع	
الأول	۸,٧٤	ضيق فرص العمل وبطالة الخريجين	
الثاني	۸,۵۲	التباين الصارخ في الدخول	
الثالث	٧,٨٦	أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب	

جدول رقم (۲۷) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة القيادات)

الترتيب	7.	الدافع	
الأول	۸۲,۲	توهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية	
الثاني	٦	ضعف الوعى السياسي للشباب	
الثالث	۲ه, ه	توجس الشباب من أى مشاركة سياسية	

#### مناقشة نتائج التساؤل الثالث:

يتضح من الجدول رقم (٧) أن أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجانب الدينى والخلقي أهمها في المرتبة الأولى غلبة القيم المادية على القيم الروحية، وهذا يوضح كيف تغير سلم القيم وهبطت القيم الروحية والدينية من عليائها لتحل مكانها القيم المادية ، وهذا الصراع القيمي الذي فيه الغلبة حاليًا للقيم المادية أفقد الشباب الإحساس بإنسانيتهم، خاصة أنه قد تحول كل شيء إلى سلعة تباع وتشتري ، ووقع الشباب في حيرة بين قيم دينية وخلقية يقدسها ويحترمها وبين قيم مادية لها سيادتها وطغيانها ، واستسلم بعض الشباب وحل

الصراع بالاستسلام للانحراف تحت طغيان القيم المادية ، وتمسك البعض بالقيم الدينية بشكل منطرف في مجابهة الحياة المادية .

واحتلت المرتبة الثانية: عدم إقامة العدود الشرعية ، ففى ظل انهيار القيم الروحية والخلقية واستباحة الحرام تصبح الحاجة ماسة إلى إقامة الحدود الشرعية عن ذى قبل لإحداث التوازن ، وردع من لا يراعى الحدود والحرمات ، وفى ظل عدم إقامة الحدود الشرعية يسود الفساد والانحراف ويتعدم الضبط الخارجي ويكون الانحراف .

واحتلت المرتبة الثالثة: عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الدينى . فالحقيقة أن انحراف الشباب أو انصرافهم إلى التطرف الدينى علامة واضحة على عجز أساليب الوعظ والإرشاد الدينى عن توجيه الشباب التوجيه الدينى الصحيح، فالدين الإسلامى صالح لكل زمان ومكان، وكل قضايا العصر لها حلولها في المنظور الإسلامي، لكن القلة من العلماء في زماننا يستطيعون توضيح هذا الدور، بينما الغالبية منهم ما زالت تتعامل مع الشباب وقضاياه، وقضايا مجتمعه بالإساليب المرسية التقليدية ، أو بمنطق فرض الوصايا وهذا هو الذي حدا بالشباب للبحث عن حلول لهذه المشكلات بمنطقه هو وتصوراته الخاصة، بل ونصب بعضهم نفسه أميراً ومرشداً . .

كما يتضح من الجدولين (A) ، (P) اختلاف إدراك القيادات والشباب لأهم الدينية والخلقية المؤدية لانحراف الشباب ، فقد احتلت المرتبة الأولى من وجبهة نظر القيادات غلبة القيم المادية على القيم الروحية، وذلك راجع لثبات النظام القيمى لديهم وتمسكهم بها، وغلبة الحمية الدينية والمماسة الروحية لدى الشباب في إرجاع الانحراف إلى عدم إقامة الحدود الشرعية إيمانًا منهم بأن لا صلح لهذه الأمة إلا بما صلح به أولها ، فاحتلت المرتبة الأولى لديهم . وتبادل

الترتيب في الثاني أيضًا فكان لدى القيادات عدم إقامة الحدود الشرعية والشباب غلبة القيم المادية على القيم الروحية .

واتفق الشبباب والقيادات فى أن: عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الدينى يحتل المرتبة الثالثة. مما يوضح تلاقى وجهات النظر حول هذا الدافع الهام.

كما يتضح من الجدول (١٠) أن أهم دوافع انصراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية هي: ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب. فالشباب يريد أن يجد لذاته ومشكلاته وقضاياه وجوداً على خريطة وسائل الإعلام، تناقش قضاياه بصدق وموضوعية تحاور الشباب وتتحاور معه تشاركه همومه وطموحاته ولكن ما زالت وسائل الإعلام تناقش قضايا الشباب بشكل سطحى، أو بشكل فيه الوصايا أكثر من الإرشاد ، لذلك انصرف الشباب عن أجهزة الإعلام وراح يعبر عن قضاياه ويعلن عنها بوسائله الخاصة والتي غالبًا ما توقعه في ممارسات خاطئة سلسة .

كما ينضح أيضًا أن: تتلقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع ، احتلت المرتبة الثانية في الدافع لانحراف الشباب إعلاميا وثقافيا ، فرغم أن أجهزة الإعلام خاصة السموعة والمرئية منها ينبغى أن تعنى بالجانب الترفيهى للأفراد، إلا أن هذا الترفيه أحيانًا يقدم بعضًا من المواد التى لا تتناسب وقيم المجتمع العربى الإسلامي ، مما يؤثر سلبيا على سلوك الناشئة والشباب، ويدفعهم للانحراف، مما حدا بالبعض لقاطعة هذا الجهاز .

كما احتل عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير في المجتمع المرتبة الثالثة في الدوافع المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية المؤدية إلى انحراف الشباب، والشباب ينقصه الكثير في الجانب الثقافي، فهناك أمية

ثقافية حتى بين المتعلمين ، لهذا يعيش الشباب فراغًا ثقافيًا يجعل الكثير منهم سطحيًا مستقبلاً لأى ثقافة أو معرفة بشكل سلبى، ولهذا فهو سهل الاستهواء والتأثر بأى أفكار ، وهنا الخطورة حينما تعجز الأجهزة الثقافية والإعلامية عن ملء هذا الفراغ الثقافي للشباب بشكل جيد .

ومن الجدولين (۱۱) ، (۱۲) يتضم اختلاف إدراك القيادات والشباب لدوافع انجراف الشباب في بعض الدوافع المؤدية لانحراف الشباب والمتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية ، فنجد في المرتبة الأولى للقيادات: الغزو الثقافي لبعض السمات المنحلة فهم يرون أن هذا الغزو الثقافي الوافد من الغرب ببعض السمات السلوكية المنحلة للشباب الغربي والتي يتأثر بها شبابنا هي من أهم دوافع انحرافه ، ويتمثل ذلك في تقليد المودات ، العنف ، والإدمان ... إلخ

بينما يعتبر الشباب أن ضيق فرص التعبير إعلاميًا أمامهم ليعبروا عن مشكلاتهم وطموحاتهم يعتبر دافعًا لانحراف الشباب في المرتبة الأولى حيث إنهم يلجئون لوسائل سلبية للتعبير .

واتفقت القيادات الشبابية والشباب في أن: ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب يحتل المرتبة الثانية مما يوضح ضرورة اهتمام الإعلام بشكل جدى وحقيقي مناقشة قضابا الشباب.

واحتل المرتبة الثالثة للقيادات: تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع، فى حين المجتمع المتعافية عن المجتمع، فى حين المؤسسات الثقافية عن المجتمع، فى حين احتل المرتبة الثالثة للشباب الشديدة للتنوير ولقيام المؤسسات الثقافية بدورها فى قيادة حركة التنوير.

كما يتضع من الجدول رقم (٦٣) أن أهم الدوافع المؤدية الانحراف الشباب والمتعلقة بالجوانب التربوية هي : ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك الإبناء في المرتبة الأولى مما يتيح الفرصة لرفاق السوء إلى دمج هؤلاء الأبناء في الربنة الأولى مما يتيح الفرصة لرفاق السوء إلى دمج هؤلاء الأبناء في أنشطة منحرف، ومع انعدام الرقابة ينعدم التقويم والإصلاح، والتعرف على أنواع النشاط الخارجي الذي يمارسه الأبناء، كما أن الشباب قد يقع في بعض المشكلات ولا يجد بجانبه من يوجهه على الرفاق الذين أن صلحوا فهم لا يحسنون التوجيه، بل قد يوجهونه توجيهًا خاطئًا، ومع انعدام الرقابة ينعدم الضوف من ارتكاب السلوك المضالف، وتزداد الجرأة على ممارسة السلوك المنحرف، طالما للس هناك من يتابع أو يسأل أو يهتم.

وفي المرتبة الثانية جاء: ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشخصية الشباب، فمن المفترض أن تعمل مناهج التربية الدينية على إعداد الشخصية قومية السلوك، التى تتمتع بأكبر قدر من الانضباط الذاتى، والوعى بالأمور الإساسية للدين، لكن الواقع أن مناهج التربية الدينية تعرض بطريقة تقليدية وتركز على التدين على المستوى اللفظى وليس على المستوى السلوكى، وتبعد كثيرًا عن مناقشة قضايا الشباب المعاصرة بمنطق تربوى سليم، بل تقوم على الترهيب لا الترغيب والوعد والوعيد فقط مع أن الدين نظام تربوى متكامل له أسسه ومبادئه ، إلا أننا لا نشعر بأى وجود لهذا النظام في مناهج التربية الدينية عنى الحفظ والتلقين ، بعيدًا عن التفاعل مع مواقف الحياة ومعطيات الواقع المعاش للشباب وأصبح الفارق شاسعًا بين الواقع والعمل، وزادت المشكلة مع غياب المعلم النموذج والأسوة الحسنة في معظم الأحوال .

وفى المرتبة الثالثة: غياب بور المعلم القدوة: يمثل المعلم فى نظر التلاميذ مهما تباينت نظريات التعليم وطرقه ووسائله، وتقنياته نمونجًا فى نظر تلاميذه فهو المربى والأب الثانى أو الأم الثانية، يتخيله الصغار ملاكًا والكبار "إنسانًا مثالبًا" بيتوقعون منه نماذج للسلوك الرفيم والسمو الإنساني النبيل، وكان التعليم

رسالة والمعلم رسولا للمعرفة فصار التعليم مهنة لها أدابها وأخلاقياتها، ومع جماهيرية التعليم والحاجة لإعداد جيوش كبيرة من المعلمين، تخلى بعض المعلمين عن الريادة، وانتقلوا بالمهنة إلى مستوى الحرفة التى يتكسبون منها بأى وسيلة وأطل السوفسطائيون بوجههم مرة أخرى يبيعون العلم والمعرفة في السوق لمن يشترى، وغابت الريادة والرسالة والقدوة، وضعف التأثير واهتز مفهوم المعلم عن ذاته ومفهوم التلاميذ عن المعلم، وإن حاول البعض أن لا يكون سوفسطائيا إلا أنه بدا غريبًا في عالم غريب.

من الجدولين (١٤) ، (١٥) يتضع اختلاف إدراك كل من القيادات والشباب لأهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية.

فقد احتل غياب دور المعلم القدوة المرتبة الأولى لدى القيادات، مما يؤكد نظرة القيادات إلى خطورة دور المعلم في إعداد الناشئة، بينما يرى الشباب أن ضعف الرقابة الأسرية يحتل المرتبة الأولى، فالأسرة هى المسئولة أولاً وأخيراً عن رعاية النشء وحمايته حتى من ذاته. واتفق الشباب والقيادات على أن ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب يحتل المرتبة الثانية في الأهمية، وفي المرتبة الثانية كان ضعف الرقابة الأسرية من وجهة نظر القيادات، وغياب دور المعلم من وجهة نظر القيادات على الدور التربوى المدرسة وانظام التعليمي والمعلم بينما ركز الشباب على دور الأسرة قبل دور المدرسة وهذا أمر منطقي يؤكد الإدراك الصادق الشباب.

ويتضح من الجدول رقم (١٦) أن أهم الدوافع المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والمؤدية إلى انحراف الشباب هى: تشوه بعض القيم الاجتماعية، فلقد تشوهت بعض قيمنا الاصلية، من سوء استعمالنا لها وتبديلنا لمفهومها، فلقد أصبحت الصداقة تعنى لدى البعض النفعية والمصلحة وبانتهاء المصلحة لا صداقة (فالحياة مصالح كما يقولون).

والكرم هو العبط بعينه، والتضحية من أجل المبادئ أو من أجل الآخرين هى ضرب من ضروب الجنون ولون من ألوان خداع النفس بالبطولة الزائفة، فكما يقولون "إذا جاك النيل طوفان حط ابنك تحت رجليك" ولقد بدأت هذه المفاهيم البديلة السالبة للقيم تشيع فى دنيا الناس، ووقع الشباب فى حيرة بين مفاهيم إيجابية للقيم تربى عليها، ومفاهيم سلبية لنفس القيم يعايشها فى الواقع، واحتدم الصراع القيمى لدى الشباب، فتعامل البعض بالمفاهيم السلبية للقيم، وتمسك البعض بصلابة بالمفاهيم الإيجابية للقيم، ورفض البعض النظام القيمى السائد وصنع لنفسه قيمًا خاصة يتبناها ودعا إليها أو على الأقل تبناها.

ونتيجة لتشوه هذه القيم: غلبت الأنانية والصراع على الغيرية والتعاون وصار هم كل فرد تضخيم (أناه) على حساب الآخرين، فتصادمت الرغبات وتضاريت المصالح وحل الصراع محل التعاون، وتقطعت العلاقات بين الناس أو صارت علاقات مصالح وجل الصراع محل التعاون، وسادت المقولة (أنا ويعدى الطوفان) ومن غيرى من أهل أو أقارب أو غيرهم لا يهم، فلو تعارضوا مع تحقيق أنانيتي فسأضحى بهم لتبقى لأنانيتي وجودها فالغاية تبرر الوسيلة.

وقد ترتب على ذلك: ضعف التكافل الاجتماعي بين الناس (فما يحتاجه البيت يحرم على كل يحرم على الجامع، والبيت غير محتاج ولكن لماذا يتُخذ الجامع، وأصبح على كل فرد أن يحمل همومه، وأن يدبر أموره بنفسه، (فالكل مش ناقص). وهكذا وجد الشباب نفسه يعيش عالمًا قاسيًا لا يرحم لا مكان فيه لعطف أو تعاطف، وعليه أن يضع أقدامه بقوة في زحام الحياة وإلا سحقته الأقدام القاسية، وفزع الشباب وقلق واضطرب وراح البعض يصنع في خياله صورة لعالم (يوتوبي) لم يجد له صدى في الواقع، وتعايش البعض مع العصر بمنطق، واعترض البعض على منطق العصر، ودعا بشكل حاد إلى عالم جديد، وعاش البعض عالمًا خاصًا بهم وكانت الحيرة والضياع.

كما يتضع من الجدولين السابقين (١٧) ، (٨٨) اختلاف إدراك القيادات والشباب لأمم الدوافع الاجتماعية المؤدية إلى انحراف الشباب. فقد احتلت المرتبة الأولى لدى عينة القيادات: تشويه بعض القيم الاجتماعية، وهذا راجع إلى أن القيادات أكثر تمسكًا بالقيم التى عاشوها وتربوا عليها والتى يستشعرون بزحف الخطر نحوها.

بينما احتلت المرتبة الأولى لعينة الشباب: ضعف الروح المعنوية للمجتمع والشعور بالإحباط العام، وذلك لأن الشباب أكثر حماسًا، وأكثر إحساسًا بالاحباطات لعجزهم عن تحقيق طموحاتهم وتطلعاتهم نحو المستقبل، كما أنهم يشعرون بالضغوط التى تحول دونهم وما يتطلعون إليه، مما يشعرهم باليأس والعجز.

وقد احتلت المرتبة الثانية لعينة القيادات: غلبة الأنانية والمسراع على الغيرية والتعاون بينما احتلت المرتبة الثانية لعينة الشباب: تشويه بعض القيم الاحتماعة.

واحتلت المرتبة الثالثة لعينة القيادات: شيوع بعض الأمراض الاجتماعية كالرشوة والنفاق، فجيل الكبار من القيادات يرى أن الأمراض الاجتماعية التى ابتلى بها المجتمع، وما يترتب عليها من ضياع الحقوق وإعطاء بعض الامتيازات لمن لا يستحق لأنه يجيد النفاق ويمارس الرشوة أو كما يقولون يعرف (من أين تؤكل الكتف) قد هددت هذه الأمراض: العدالة والصدق والوفاء.

بينما احتلت المرتبة الثالثة لمينة الشباب: ضعف التكافل الاجتماعى باعتباره المسئول عن إحداث التوازن في المجتمع وبدونه تحل الأحقاد والحسد والمسراع والانتقام.

ويتضع من الجدول رقم (١٩) أن أهم نوافع انصراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية: في المرتبة الأولى: ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب، فاحتكار بعض القيادات الحزبية فى التنظيمات السياسية المختلفة للمواقع القيادية لسنوات طويلة يحول بون تولى الشباب لمواقع العمل السياسى، وبالتالى ينصرفون عن المشاركة، كما أن عدم الثقة فى تولى الشباب قيادة بعض نشاطاته وتولى قيادته فى هذه النشاطات أناس من جيل غير جيله، يجعل الشباب غير قادر على تبادل أدوار القيادة والتبعية وحرمانه من اكتساب الخبرات السياسية<sup>(۱)</sup>. فى مجالات الحياة المختلفة تأكيدًا لدور الشباب فى خدمة قضانا المجتمع.

وفى المرتبة الثانية: ضعف الوعى السياسى للشباب ويرجع هذا الضعف إلى انعدام التربية القومية، فيتفهم النعدام التربية القومية، فيتفهم الشباب وضبعف فاعلية برامج التربية القومية، فيتفهم الشباب قضاياه الوطنية بطريقة غير ناضجة.

وفى المرتبة الثالثة: عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية. فالمؤسسات الشبابية فالمؤسسات الصحومية، والتنظيمات النقابية والحزبية، تتعامل مع الشباب من منطق فرض الوصاية على الشباب القاصر الذي لا تثق في قدرته على أن يخطط أو يقدد نشاطه بذاته، ولهذا لا يجد الشباب ذاته داخل هذه المؤسسات التي تعد له النشاط الذي ينبغي أن يمارسه، دون ترك حرية المارسة له ليخطط نشاطاته يصديه ويخطئ وتوجه نحد الصواب، بينما يشعر أنه صاحب هذا النشاط وصانعه، كما أنه يود أن يشعر أن هذه المنظمات تعبر عن أفكاره، وتنطق بلسانه.

ويتضم من الجدولين (٢٠) ، (٢١) اختلاف إدراك القيادات والشباب لدوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية. فقد احتلت المرتبة الأولى لدى القيادات: توهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية: فالقيادات ترى أن

<sup>(\)</sup> يقصد الباحث بالمشاركة السياسية، أي مشاركة إيجابية لخدمة المجتمع بأي صورة من الممور.

الشباب يتوهم أن مشاركته السياسية هى مشاركة شكلية، وأن صوته غير مسموع، والقيادات ترى أن ذلك وهم من الشباب وأنه لو شارك الأثبت وجوده ولسُم صوته.

بينما احتل المرتبة الأولى لدى الشباب: ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب وكاتهم يقولون للقيادات نحن نود المشاركة لكن أين فرص المشاركة الحقيقية حتى نشارك?

وقد احتات المرتبة الثانية لدى القيادات: ضعف الوعى السياسي الشباب، وعدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية.

واحتلت المرتبة الثالثة لدى القيادات: توجس الشباب من المشاركة السياسية، وهذا يرجع لظروف تاريخية، لكن المناخ الآن أصبح مساعدا على المشاركة.

بينما احتل نفس المرتبة لدى الشباب: إغفال رأى الشباب فيما يتعلق بالقضايا القومية، وكأن القيادات والشباب يتبادلان الاتهامات وكل منهما يلقى بالتبعية على الآخر.

كما يتضح من الجدول (٢٢) أن أهم دوافع انصراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية هي:

- ■عجز الشباب عن تحقيق ذات: ذلك أنه عندما يعجز الشباب عن إثبات وجوده وتأكيد ذاته، وحينما تحول الظروف والمعوقات المختلفة دونه، فإنه يحاول تأكيد ذاته وتحقيقها بأساليب غير سوية.
- ■غياب هدف أسمى للحياة: عندما يغيب الهدف السامى للحياة، تصبح الحياة غير ذات معنى، ويصبح الوجود عبثًا، وتختل القيم والمعايير وتتساوى الأشياء وينعدم الكفاح، وتضطرب الوسائل والغايات، ويفقد الإنسان الإحساس بقيمة الوجود.

■ الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل: فالحاضر بصعوباته وضغوطه ومشكلاته يضيق به الشباب لأنهم يشعرون بالعجز عن مجابهة مشكلاته، ويترتب على ذلك ومع المؤشرات المحلية والعالمية التى تجعل من المستقبل إن لم يكن قاتمًا فإنه غامض لا يبعث على الأمل، وحينما يضيق الفرد بالحاضر وينقطع أمله فى المستقبل يكون الضياع التام، وهذا يلقى على العاملين فى مجال الصحة النفسية إيقاد شعلة الأمل فى نفوس الشباب، ودفعهم إلى الثقة فى ذاتهم وقدرتهم على التحدى، وصنع المستقبل الذى يحلمون به بالكفاح والعمل والإصرار.

ومن الجدولين (٢٣) ، (٢٤) يتضح اختلاف إدراك القيادات عن إدراك الشباب لأمم الدوافع النفسية المتعلقة بانحراف الشباب.

فقد احتلت المرتبة الأولى لدى القيادات: الضغوط الحياتية والشعور بالعجز. بينما احتلت نفس المرتبة لدى الشباب: غياب هدف أسمى للحياة.

واحتلت المرتبة الثانية لدى القيادات: الطموحات غير الواقعية الشباب، فالطموح الزائد الذى لا يتناسب مع قدرات الشباب وإمكاناتهم الواقعية يدفعهم إلى محاولة تحقيق وإشباع هذه الطموحات بطرق غير سوية.

بينما احتلت نفس المرتبة لدى الشباب: عجز الشباب عن تحقيق ذاته، وقد احتلت المرتبة الثالثة للقيادات أيضًا عجز الشباب عن تحقيق ذاته، بينما احتلت نفس المرتبة للشباب الضيق بالحاضر (الضاغط) واليأس من المستقبل (الذي لا بعث على الأمل).

ويتضح من جدول (٢٥) أن أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية هى: ضيق فرص العمل وبطالة الخريجين: فالشاب يحلم هو وأسرته بيوم تخرجه وأهم من ذلك يوم تسلمه عمله باعتبار أن العمل بداية تحقيق الذات الاقتصادية والاجتماعية، وبداية استقلاله الفعلى عن أسرته، ويترتب عليه ممارسة باقى أدواره الاجتماعية كزوج وأب عن طريق تكوينه لأسرته الجديدة. ولكن هذه الأدوار تتعطل عندما يتخرج الشاب ولا يجد فرصة عمل، فيصبح عالة على أسرته دون مبرر، فها هو قد تخرج أنفقت عليه الأسرة حتى تعلم وتخرج، فماذا بقى أن تفعل له بعد ذلك؟ والفراغ قاتل، والصداع حاد بين الرغبة فى الاستقلال والاحساس بالعجز عن ذلك، والعجز يدفع إلى اليأس، واليأس والفراغ يدفعان إلى الانحراف.

وفي المرتبة الثالثة: أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب، فالشاب يدرك أن أحلام حياته تتبخر وقد تنهار في تكوين أسرة جديدة وتحقيق إشباعه العاطفي والجنسي أمام الحصول على مسكن، وفي نفس الوقت يدرك أنها أزمة مفتعلة، وأن هناك مساكن كثيرة لكن من يقدر عليها ؟! وزاد من هذه الأزمة دخول عالم تجارة المساكن بعض النصابين والمحتالين وكثرت ضحايا النصب، وضحايا الموت تحت أنقاض العمارات غير المطابقة للمواصفات ، وكثرت حالات الطلاق لشباب لم يُقدر لهم الدخول بزوجاتهم للعجز عن توفير سكن مناسب بعد سنوات طوال من عقد قرانهم ، وتأخر سن الزواج، وتزوجت الفتيات ممن لا يناسبهن سنا أو مركزاً اجتماعياً أو ثقافياً ، لا لشيء إلا لأنهم أقدر على توفير متطلبات بناء أسرة جديدة وأهمها المسكن .

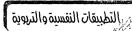
ومن الجدولين (٢٦) ، (٢٧) يتضم اختلاف إدراك القيادات عن إدراك الشباب في ترتيب أهم دوافع أنحراف الشباب .

فقد احتات المرتبة الأولى لدى القيادات: التباين الصارخ في الدخول حيث يعتبر القادة أن هذا التباين هو الدافم إلى انحراف الشباب. بينما احتلت المرتبة الأولى الشباب: ضيق فرص العمل ويطالة الضريجين باعتبار أن هذه هى نقطة البداية الحقيقية لمارسة الشباب لأنوارهم الاجتماعية، وعدم الحصول على فرص عمل يعنى توقف نمو الشباب.

واحتلت المرتبة الثانية للقيادات: ضبيق فرص العمل وبطالة الخريجين مما يؤكد على دور هذا الدافم في انحراف الشباب.

بينما احتلت المرتبة الثانية للشباب أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب، وقد احتلت المرتبة الثالثة للقيادات ، بينما احتل المرتبة الثالثة للشباب التباين الصارخ في الدخول .

وهذه النتائج توضح اتفاق القيادات والشياب على الدوافع الثلاثة السابقة على أنها من أهم دوافع انحراف الشجاب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية وإن اختلف الترتيب بين القيادات والشباب .



بناء على ما كشفت عنه الدراسة الحالية من نتائج يمكن الخروج بالتطبيقات النفسنة والتربوية في المجالات التالية :

# أولاً: في المجال الديني: بالنسبة للمؤسسات الدينية:

- ١ التخلي عن الأساليب التقليدية في الوعظ والإرشاد الديني .
- ٢ التحرك بين الشباب في جميع مواقعهم لدعوتهم للفهم الصحيح للدين
   بالحكمة والموعظة الحسنة .
  - ٣ توجيه الحماس الديني للشباب توجيهًا صحيحًا لخدمة المجتمع .
    - ٤ تكثيف الدعوة بشكل منطقى لكشف زيف الضلال والمضللين .
      - ٥ حسن إعداد الدعاة للقيام برسالتهم ،
      - ٦ تقديم النموذج والأسوة الحسنة في العبادات والمعاملات .
  - ٧ التعاون مع الحكومة والأجهزة التشريعية لتقنين الشريعة الإسلامية
  - ٨ تطوير نظم التعليم بما يساير روح العصر ، ويتناسب وظروف المجتمع.
    - ٩ المحافظة على حرمة دور العلم وتقديس رسالتها .
- ١- إعطاء النشاط اللاصفى فرصته الكاملة كمجال تدريبي لمارسة الأدوار
   الاجتماعية والسياسية خاصة جماعات النشاط والاتحادات الطلابية.
  - ١١- استخدام أساليب سوية للتنشئة الاجتماعية .
  - ثانيا : في المجال الثقافي والإعلامي : بالنسبة للمؤسسات الثقافية والإعلامية :
    - ١ توفير معطيات الثقافة بشكل مبسط وسعر مناسب للجميع .

- ٢ إتاحة فرص التعبير أمام الشباب .
- ٣ التزام أجهزة الإعلام بتقديم مواد لا تتعارض وقيم مجتمعنا .
  - ٤ الاهتمام بتقديم الصفحات المضيئة من تاريخنا وتراثنا .
    - ه الاهتمام بقضايا الشباب ومشكلاته .
    - ٦ التوازن بين الحرية والالتزام في عرض القضايا .
      - ٧ قيادة حركة التنوير في المجتمع .
- ٨ الاهتمام بثقافة الفئات الخاصة (الفلاحون العمال الحرفيون) وذلك
   بتقديم ألوان من الثقافة تتناسب وقدراتهم .
  - ٩ إعطاء المثل والنموذج الصادق في عرض الحقائق .
- ١٠ عدم المبالغة أو التهويل في عرض بعض الموضوعات بشكل يحدث أثرًا
   عكسنًا

#### ثالثًا: في المجال التربوي: بالنسبة للمؤسسات التربوية:

- ١ تحديد فلسفة تربوية لبناء الإنسان المصرى نابعة من تحديد (هوية) الإنسان العربي .
  - ٢ عودة الأسرة لممارسة دورها التربوي بشكل تام .
    - ٣ عودة الروح للمعلمين بإحياء دور المعلم الرائد .
  - ٤ ربط خطط التعليم بخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .
- الاهتمام بتدريس: التربية الدينية ، القومية ، العاطفية ، الجنسية بشكل سلوكي فعال .
- ٦ الاهتمام برعاية نوى الحاجات الخاصة (المتفوقون المتخلفون عقليًا المعوقون حسيًا بصريًا سمعيًا وحركيًا) .

- ٧ الاهتمام بالتوجيه التربوى والمهنى بما يتناسب وقدرات الشباب .
- ٨ تطوير نظم التعليم بما يساير روح العصر، ويتناسب وظروف المجتمع.
  - ٩ المحافظة على حرمة دور العلم وتقديس رسالتها .
- ١٠ إعطاء النشاط اللاصفى فرصته الكاملة كمجال تدريبي لممارسة الأدوار
   الاجتماعية والسياسية خاصة جماعات النشاط والاتحادات الطلابية .
  - ١١~ استخدام أسالب سوية للتنشئة الاحتماعية .

## رابعًا : في المجال السياسي : بالنسبة للمؤسسات السياسية :

- ١ دفع الشباب للمشاركة السياسية بأى صورة من الصور لخدمة مجتمعهم.
  - ٢ إقامة جسور من الثقة بين الشباب والتنظيمات السياسية .
  - ٣ الاهتمام بقضية الوعى السياسي والممارسة السياسية للشباب .
    - ٤ تقديم المثل للشباب في الممارسة السياسية الصحية .
      - ه الاهتمام بالقضاما القومية والتسامي على الحزبية -
    - ٦ تطهير الساحة السياسية من المزايدين والانتهازيين .
      - ٧ وجود لغة حوار مشتركة بين الشباب وقياداته .

#### خامسًا: في المجال الاقتصادي: بالنسبة للمؤسسات الاقتصادية:

- ١ توفير فرص عمل مناسبة للشباب .
- ٢ الاهتمام بإسكان الشباب وتوزيعه بعدالة .
- ٣ إقامة مجتمعات جديدة وإعطاء الأولوية للشباب .
- ٤ تشجيع المشروعات الإنتاجية الصغيرة للشباب ودعمها .
- ٥ عدالة توزيع الدخول ، والأعياء كل حسب جهده وقدراته .

٦ - حماية المال العام واحترام قدسيته .

#### سادساً: بالنسبة للمؤسسات الشبابية:

- ١ الإحساس الصادق بالشياب (حاجاته مشكلاته طموحاته) .
- ٢ التعامل مع الشباب بلغة الحوار والاحترام لا بأسلوب الوصاية والاستهانة.
  - ٣ إعطاء النموذج القدوة في السلوك والعمل.
  - ٤ إشراك الشباب فيما يتعلق بمستقبله ومستقبل مجتمعه .
- النزول الشباب في مواقعهم الطبيعية والتعامل معهم بشكل طبيعي تلقائي
   وليس بشكل رسمي وظيفي

#### المراجع:

- ١ المجلس الأعلى للشباب والرياضة: الشباب والمجتمع ، الإدارة العامة
   للبحوث، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- أمان أحمد محمود: مشكلات الشباب وأثرها على التحصيل الدراسي في التعليم الثانوي ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية - جامعة عين شمس ، ١٩٧٧ .
- ٦ أيوب حسين محمود : مشكلات طلاب كليتى العلوم والتربية بأسوان
   وعلاقتها ببعض المتغيرات ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية
   بأسوان جامعة أسبوط ، ١٩٨٤ .
- ٤ آحمد زكى صالح : علم النفس التربوى . القاهرة النهضة المصرية ، ط١٠٠
   د.ت .
- إبراهيم زكى قشقوس: سيكولوچية المراهقة . القاهرة ، الأنجلو المصرية،
   ١٩٨٥ .

- ٦ آحمد عزت راجح : أصول علم النفس . القاهرة . دار المعارف ، ١٩٧٩ .
- ٧ حسن لانج لونج: المراهق الإندونيسي اتجاهات ودرجة التوافق عنده.
   رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٦٧ .
- ٨ حامد عبد السلام زهران : علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) . القاهرة،
   عالم الكتب ، ط٤ ، ١٩٤٧ . ن
- ٩ حامد عبد السلام زهران: علم النفس الاجتماعي ، القاهرة ، عالم الكتب ،
   ط٤ ، ١٩٧٧ .
- ١٠ حامد عبد السلام زهران : التوجيه والإرشاد النفسى ، القاهرة ، عالم
   الكتب، ط٢ ، ١٩٨٠ .
  - ١١- سعد جلال : المرجع في علم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٥.
- ١٢ سعد جلال وعماد الدين سلطان: مشكلات طلبة مرحلة التعليم الثانوى،
   نتائج البحث الاستطلاعى . المجلة القومية الاجتماعية ، المجلد الثالث، العدد
   الاول، بنامر ١٩٦٦ .
- ۱۳ سيد عيسى : الأسرة المتصدعة وصلتها بجناح الأحداث، من أعمال الطقة الأولى لمكافحة الجريمة، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة ٢ – ٥ يناير ١٩٦٦ .
- ١٤ سيد صبحى : الشباب وأزمة التعبير . القاهرة ، المطبعة التجارية الحديثة،
   ١٩٨٢ .
- ه الله الدين سلطان : احتياجات طلاب الجامعات . القاهرة ، مطبعة دار التألف ، ١٩٧١ .
- ١٦- على خضر : دراسة ميدانية لمشكلات الشباب الجامعي في المملكة العربية السعودية. مكة المكرمة، جامعة الملك عبد العزيز، كلية التربية بمكة، ١٩٧٥.

- ٧٧- عبد الرحمن عيسوى : معالم علم النفس ، بيروت، دار النهضـة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ .
- ١٨ عبد السلام عبد الغفار: مقدمة فى الصححة النفسية . بيروت ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ١٩٨١ .
- ١٩ عمرو محمود التونى الشيبانى: الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب.
   ببروت، دار الثقافة ، ١٩٧٣ .
- ٢٠ على ليلة: الشباب الجامعي مشكلاته واهتماماته . ندوة التعليم الجامعي
   والمجتمع ، القاهرة ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة،
   ١٩٨١ .
- √√- عبد الله ناصح علوان: تربية الأولاد في الإسلام، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ج١، د. ت.
- ٢٢ فؤاد أبو حطب: بحوث فى تقنين الاختبارات النفسية ، المجلد الأول، القاهرة، الأنجلو الصرية، ١٩٧٧ .
- ٣٢ فيوليت فؤاد إبراهيم: دراسة تحليلية لأحلام اليقظة لدى المراهقات وعلاقتها بحاجتهن النفسية ومشكلاتهن الانفعالية. رسالة ماچستير غير منشورة، كلية التربية - جامعة عين شمس، ١٩٧٣.
- ٢٤ كمال محمد دسوقى : النمو التربوى للطفل والمراهق، بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٩ .
- َ ٣٠٠ كملل محمد دسوقى : الصحة النفسية ومشكلات الشباب، محاضرة بدورة إعداد مدرسى جامعة الزقازيق ، يونيو ١٩٨٥ .
- ٢٦- محمد الخالد الطحان: المراهق السوري مشكلاته وعلاقتها بتوافقه، دراسة

مسحية تحليلية . رسالة ماچستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ۱۹۷۲ .

- ٣٧ محمد سيف الدين فهمى ، إبراهيم عصمت مطاوع ، جابر عبد الحميد جابر: ماذا يفكر شباب الجامعة ؟ دراسة ميدانية لاتجاهات طلبة وطالبات جامعة أسيوط نحو القضايا الاجتماعية والاقتصادية والقرمية . القاهرة، دت .
- ٨٠- محمد عماد الدين إسماعيل: التحليل الاجتماعي لمشكلات الشباب في
   مجتمعنا المعاصر ، القاهرة، مجلة الطليعة ، العدد الثاني ، فبراير ١٩٦٦.
- ٢٩ محمد عثمان نجاتى: اتجاهات الشباب ومشكلاتهم . القاهرة، دار النهضة
   العربية، ١٩٦٧ .
- ٣- محمود عطا حسين: دراسة مقارنة لمشكلات الطلاب المراهقين في الريف والحضر الأردني . رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٧٣ .
- ۲۱ محمد محمد بيومى خليل: مسترى الطموح ومسترى القلق وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٤ .
- ٣٢ محمود عبد القادر محمد: التوافق النفسى والاجتماعى للشباب الكريتى
   ومشكلاته، رابطة الاجتماعين ، ١٩٧٥ .
- ٣٢- نادية حليم سليمان: الوضع الراهن للمشكلة السكانية . مجلة تنمية المجتمع، العدد الثالث ، السنة السابعة ، مؤسسة فريد ريش إيبرت الإلمانية، القاهرة ١٩٨٨ .

- 34- Arubayi, E. A Comprative and Analyais of Ident Fied Problems a Aperceivad by Nigerain Students Entrolled in the Regents System of Kansa Dis. Abs. Ant., Vol. 91, No. 10, 1980.
- 35- Abdal Halim Osman: The Indent Fication of Adjustment Life Change Stres and Preceived Use Fuinegs of problem Solving Resources in a Maly Student Sample in The U.S.A Diss. Abs. Int., Vol. 90, No. 7, 1979.
- 36- Collins, J. K. Fassel A. J. & Harber: the perception of Adolescent Problems by Their parents. Britch of Edu. psy., No. 45, 1975.
- Drever, J.: A Dictionary of psychoology, Horvey Walest in England and Hrmand Sworth Penguin Book, 1975.
- 38- Dobbs, R. C.: Solf-Perceived Soultions to Adul. Problems, Jour. Of Edul. Res., Vol. 64, No. 7, 1971.
- Gupta, M. & Cupta, p.: the Pattern of problems of Adolescent cirls Inurban India, Asian J. of Psychology & Education, Vol. 6, No. I. 1980.
- 40- Houston, B. K.: Sources, Effects and Individual Vulnerability of Psychlogical problems of collge Students, Jour, of Coundeling psychology, Vol. 18, No. 2, 1971.
- Hurlok, E. B.: Devlopmental paychology A Life-Span Aproch, Fifith Edition, Now Delhi, TAT. McGraw-Hill Publishing Co. LTD., 1980.
- 42- Learner R. M. & Spanier, G. B.: Aolescent Development: Alife-Spen Perspective, New York, McGraw - Hill Books. Co. 1980.
- 43- Vandeaiele, M.: Problems of Secondary School Students in Sangal, Jour, of Psy., Vol. 103, 1979.

# الفصل الثاني

التعطل عن العمل وانحراف الشباب

#### مقدمة:

تعتبر الموارد البشرية في أي مجتمع من المجتمعات أهم العناصر الرئيسية لإحداث التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، بحيث يمكن القول إن الفرق بين مجتمع وآخر على سلم الحضارة هو فرق في الموارد البشرية كيفًا وكمًا والفقر الحقيقي ليس في الموارد الطبيعية وإنما في الموارد البشرية، والتجربة (اليابانية) خير شاهد على ذلك، ومن أجل هذا أتجهت الأمم والشعوب إلى العناية بالتخطيط التعليم والتدريب والعمل من أجل إعداد القوى البشرية إعداداً سليمًا يمكنها من المشاركة في (الماراثون الحضاري) بخطوات ثابتة، ويمثل الشباب العمود الفقري القوى البشرية في المجتمع لذلك تحظى هذه المرحلة في جميع دول العالم باهتمام جميع مؤسسات المجتمع باعتبارها مرحلة العمل والإنتاج والطاقة والإبداع .

ومجتمعنا المسرى مجتمع (فتى) حيث توضع خصائص التركيب السكانى أن (27٪ من السكان صغار السن) مما ألقى على مؤسسات التعليم والعمل عبنًا كبيرًا في التخطيط التربوى، وتخطيط القوى العاملة، ومع جماهيرية التعليم كحق الجميع، واستجابة الرغبة الجماهيرية في نشر التعليم حتى الجامعي في جميع المواقع بالأقاليم، افتقد التخطيط التربوي قدرته على المواءمة بين هذه الرغبة وبين متطلبات سوق العمل من الخريجين ، وكانت النتيجة زيادة الخريجين عن حاجة سوق العمل، خاصة وأن عمليات التنمية في مصر تأثرت كثيرًا بالحروب العسكرية التي خاضتها مصر دفاعًا عن ترابها، أضف إلى ذلك شبح المشكلة السكرية، وبالتالى ضاقت فرص العمل أمام الخريجين وأصبحت اللولة عاجزة السكانية، وبالتالى ضاقت فرص العمل أمام الخريجين وأصبحت اللولة عاجزة

عن الوفاء بتعهداتها بتعيين الذريجين خاصة تلك التخصصات النظرة الأكاديمية التي توجد بها وفرة كبيرة ، وأصيب معظم الخريجين بحالة إحباط وَطَائِيَّةً فَأَنْخَصَصِه العلمي وأدميته ونجح القليل وعاد الأكثر إلى الوطن (بخفي خَتْلًا) فَقَدَّ وَاذْ يَأْسُهُ وَإِحساسه بِالفشل واستطاعت قلة من الشباب تحت ضغط الْتُخْانِيَّةُ أَتُعْدَيلُ ٱلْأَجَّاهِ اتها نحو العمل اليدوى البسيط وبدأت تمارسه بعيدًا عن أَمْنَااطَقُ سَلَّكُتُهُمْ كَفَاظًا على ذاتهم وبدأت الأحلام الوردية تتساقط تحت معاول الواقع الأؤؤؤ أحساش شباب الخريجين ببعض المشكلات التفسية والاجتماعية · فِنَّالِمُتَالِ الْوَيَالِشَابَةِ فِي العشرينات والثَّلاثينات يعاني من الفجوة بين النضج النفسي والنضج الاقتصادي ويلاحظ أن هذه الفجوة تتزايد بتقدم المدنية ، وكلما السَّنَافُ فِينْهُ الْفَجُورَةِ طَهُرت معها مشكلات جنسية ونفسية ، واجتماعية متعددة خاصة بعد التحولات السريعة التي يمر بها المجتمع ، وسيطرة القيم المادية على الجياة؛ والتباين المبارخ في الدخول والموارد ، وتضاؤل المكانة الاقتصادية المتعلمين أمام الحرفيين ، ومع زيادة الأسعار العالمية وانتشار الغلاء، زاد حساس الشباب المتعطل بالشكلات الملقاة على عاتقه ، وطالت سنوات إعالته، وزاد عدد المعالين على حساب قلة من العاملين المنتجين، مما عمق الإحساس بالشكلة في نفوس الشباب المتعطلين عن العمل ، بشكل أدى إلى التأثير سلبًا على شخصياتهم من حيث الإحساس باليأس والخوف من المستقبل ، وانعدام الشعور بالأمن النفسي والاجتماعي والاقتصادي ، واضطراب مفهوم الذات والإحساس بالدونية والنقص والقلق والاضطراب النفسى ، والذي انعكس بدوره على حدوث بعض الأمراض الاجتماعيّة لهذه الفئة والتيّ تمثلت في "الشخصية السيكوباتية المريضة اجتماعيًا غير المتوافقة اجتماعيًا ومهنيًا التي تتصف بالفشل وعدم القدرة على تحقيق المطالب اليومية، وارتكاب السلوك المضاد للمجتمع: والذي يتمثل في الخروج على القانون ، وغدم الالتزام بالقيم والمعايير الاجتماعية ، والتمرد على السلطة المجتمعية وتخريب المتلكات العامة، والإجرام كالفش والخداع والتزييف والتزوير والنصب والسرقة والقتل، وإدمان المخدرات بجميع أنواعها ، والانحرافات الجنسية كالدعارة ، الشذوذ الجنسي، وتجارة الجنس، والاغتصاب مما بات يهدد أمن كل أسرة وسلامتها ، وكذلك أمن المجتمع وسلامتها ، وكذلك أمن المجتمع وسلامتها ، وكذلك أمن المجتمع وسلامتها ما يحتم على العاملين في مجال الصحة النفسية وعلم النفس الاجتماعي ، وخدمة المجتمع ، وعلم الاجتماع ، والتخطيط التربوي ، أخذ مواقعهم في معالجة ظاهرة تعطل الخريجين وما يرتبط بها من مشكلات نفسية واجتماعية .

ويحاول المؤلف الاهتمام بدراسة المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل .

الإحساس بالمشكلة: لا يوجد حاليًا أسرة إلا ويها تقريبًا خريج لا يجد فرصة للعمل، وبات عالة على الاسرة بل وصار مصدر قلق وإزعاج لها، كما أنه مع انتشار مظاهر التطرف، والإدمان، والسرقة ، والاغتصاب، تبين أن قطاعًا من الشباب المتعطلين عن العمل طرفًا فاعلاً في هذه الأحداث، مما بات يشعر معه كل مواطن وكل مسئول على أرض هذا الوطن بخطورة مشكلة تعطل الخريجين.

# صياغة المشكلة وتحديدها:

يمكن صياغة المشكلة في التساؤلات التالية:

١ - كيف تنتظم: المشكلات النفسية والاجتماعية - الحاجات النفسية لدى
 الخريجين المتعطلين عن العمل، والخريجين العاملين؟

وهل يضتلف الضريصون المتعطلون عن العمل عن نظرائهم العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية ؟

- ٢ كيف تنتظم المشكلات النفسية والاجتماعية ، والحاجات النفسية لدى كل من الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين ؟
  - ٣ ما علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ؟

#### هدفا الدراسة:

- ١ هدف نظرى أكاديمى: يتمثل فى التعرف على الحاجات النفسية والمشكلات النفسية والاجتماعية ، لدى الخريجين المتعطلين عن العمل وكذا الكشف عن دلالة الفروق بين الخريجين المتعطلين عن العمل والخريجين العاملين فى هذه المتغيرات ، وأيضاً الكشف عن دلالة الفروق بين خريجى وخريجات الجامعة المتعطلين عن العمل فى متغيرات الدراسة .
- ٢ هدف إرشادى: يتمثل فى الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية للعاملين فى مجال التخطيط التربوى، وتخطيط القوى العاملة والتدريب التحويلي.

وكذلك للآباء، والخريجين بما يساعد على تعديل اتجاهاتهم نصو العمل اليدوى، وإشباع حاجاتهم النفسية بطريقة سوية، تساعد على تخفيف ما يعانونه من مشكلات نفسية واجتماعية .

#### الدراسة النظرية والبحوث والدراسات السابقة

العمل وتحقيق الذات الإنسانية: 'إذا شئنا أن نتعرف على الأهداف التي مرمى إلى أن يحققها النمو باعتباره استجابة لمطالب الحياة، وجب علينا أن نتائمل الدور الإنساني والاجتماعي الذي ينتظر من الشخص الكامل النمو أو البالغ الراشد أن يقوم به ، فالحياة تتطلب من الشخص الراشد أولا : أن يجد العمل الذي يلائمه وأن يستطيع فوق هذه القدرة الاحتفاظ به والنجاح فيه، ويهذا بحقق لنفسه السعادة الشخصية والتوافق الاجتماعي عن طريق تكوين أسرة ناحجة من الزوجة والأولاد وحسن اختيار الأصدقاء ، مع النجاح في الاحتفاظ بصداقتهم، وكسب ثقة واحترام الزملاء في العمل، كما يرمى النمو إلى أن يعيش المرء في سلام مع نفسه عن طريق رسم فلسفة خاصة للحياة ، ومعايير خلقية معينة تتطور مع الخبرة ، وتتعدل مع الزمن ، فالحياة تتطلب من المرء النجاح في النواحي المهنية والاجتماعية والنفسية ، وعلى هذا يعتبر العمل محددًا من محددات الشخصية الانسانية وعاملاً من أهم عوامل تحقيق الذات، فالفرد عندما بحد العمل الذي يناسبه يحقق هويته الاجتماعية فهذا المهندس (س) وذاك الطبيب (ص) وتلك المعلمة (و) وهكذا يدخل العمل كمحدد للهوية يعرف به الفرد بين الناس وتتحدد مكانته في المجتمع ، ودوره الاجتماعي، ومفهومه عن ذاته، ومن خلال العمل يسعى لتحقيقها ، لكي تتحقق ذاته بأكمل صورة، ويترتب على العمل تحقيق الاستقلال الذاتي، والاستقلال الاقتصادي عن الآخرين والتحرر من الإعالة والتبعية ، ويذا يتحقق له قدرًا معقولاً من الإشباع الاقتصادي يساعده على استكمال أدواره الاجتماعية بالزواج وتكوين أسرة يعولها ، وينفق من دخل عمله عليها، كما أن العمل الذي يقوم به الفرد يرتبط بمكانة اجتماعية للمهنة التي

يمارسها الفرد كما تحدد مركزه الاجتماعي في المجتمع ، ويمثل العمل تنفيساً للطاقة والنشاط وتجديداً الحيوية يشعر الفرد بأهميته ويحاجة الآخرين إليه وبقدرته على التأثير في حركة الحياة والوجود، كما يعطى للحياة طعماً ومذاقاً خاصاً، فقيمة العمل لا تقتصر على عائده المادى فإن العاطلين بالوراثة الذي يتسكعون في النوادي والمقاهى لا يشعرون بطعم الحياة أو قيمة الوجود بل يشعرون (بالعدم النفسي) – وأن وجودهم لا قيمة له ، رغم ما يتمتعون به من وفرة مادية ، (فليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، وإنما هي كلمات يلقنها الرب)

فالعمل يعنى الاعتراف بقيمة الذات، والاعتراف بقدرتها، والحاجة للاستفادة من هذه القدرات، مما يعنى تتكيد الذات الإنسانية وتحقيقها والفرد يحتاج لتقدير قدراته واستغلالها، والتعبير عن هذه القدرات من خلال إبداعه وابتكاره وإثبات تقوقه بالعمل، ويتحقق كل هذا عندما يجد الفرد العمل المناسب، وينجع في الاحتفاظ به، والتقوق والنبوغ والشهرة فيه والتوافق مع هذا العمل (التوافق للهنى) الذي يحقق للفرد الشعور بالنجاح والسعادة والرضا عن الذات، وعلى هذا يجد الفرد ذاته في العمل الذي يمكنه من تحقيقها من خلال هذا العمل، هذا يجد الفرد ذاته في العمل الذي يمكنه من تحقيقها من خلال هذا العمل، فإنسان بلا عمل إنسان بلا أمل، والعمل يرفع عن الفرد الشعور بالعجز وذل

# بطالة الخريجين والمشكلات النفسية والاجتماعية المترتبة عليها:

على الرغم من أن مشكلة توظيف الشباب كانت فى الدول الصناعية فى أواخر السبعينات وأوائل الثمانينات أكثر شدة منها فى أى وقت مضى منذ الركود الاقتصادى الكبير الذى حدث فى أوائل الثلاثينات، إلا أنها تتضاعل بالمقارنة مع مشكلة الاستخدام التى تقابل الشباب المتطم فى معظم الدول النامية

والتي تمثَّك في عدم التوازن بين مخرجات النظم التعليمية وما يقابلها من فرص للوظائف في سوق العمل ، خاصة نسبة الوظائف غير البدوية ، (ذوي الباقات السضاء) التي يتيحها القطاع الحكومي (والتي تمثل الاهتمام الأول لخريجي التعليم العالي) والواقع يؤكد أنه سوف يستمر نمو الحجم الكلي للقوى العاملة من الآن فصاعدا في جميع الدول تقريبًا ، وهذا يعنى أن اقتصاديات الدول النامية عليها أن تبذل جهودًا أكثر لاستيعاب الداخلين الجدد في قواها العاملة خاصة بعد جماهيرية التعليم وزيادة عدد خريجي الجامعات بصورة هائلة (كما في مصر) خاصة مع غياب عمليات تجديد وإعادة وملاحمة النظم التعليمية والاقتصادية وتخطيط التعليم ، وتخطيط القوى العاملة مما يترتب عليه مظاهر من الاختلال وعدم التوازن والتوافق فيما بين عالم التعليم وعالم العمل وفي مصر التي تعتبر من المجتمعات الفتية حسب تعبير علماء السكان ويعد الانفجارين الهائلين (السكاني والتعليمي) ضياق سوق العمل بالخريجين خاصة مع الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها المجتمع المصرى بعد حروب ثلاث خلال ربع قرن من الزمان ، عطلت خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وأثرت بشكل كبير على سوق العمل المصرى، وعجزت معه محاولات الإصلاح الاقتصادي عن الاستنعاب الكامل للخريجين.

الحاجات النفسية والعمل: كما يحتاج الفرد الراحة والاسترخاء يحتاج إلى العمل والإنجاز لإشباع الحاجات النفسية والاجتماعية: منها الحاجة إلى الأمن على اليوم والغد والسلامة مما قد يحمله من أخطار ويمثل الأمن الاقتصادى أهمية خاصة للشباب في هذه المرحلة فالشخصية الجامعية في هذه المرحلة هي الاكثر شعوراً بحدة المشكلات الاقتصادية لكثرة متطلباتها وارتفاع مستوى طموحها، خاصة إذا كابت على بداية تأسيس خياة جديدة، وأمام حاجات متبايئة يعجز عن الوفاء ، حتى بالستويات الدنيا لإشباعها فالشخص لا يكون راشداً

بمعنى الكلمة ما لم يكن قادرًا على كسب عيشه بنفسه وهذا ما يصببو إليه الشباب (خاصة بعد اكتمال تعليمه ، وإذا لم تتوفر له فرص العمل المناسبة) فستحبط ولو مؤقتًا حاجاته الجنسية والعاطفية وإذا لم يتحقق للفرد إشباع حاجته للأمن عن طريق عمل يؤمن مستقبله فإنه سوف يعتريه القلق وتهديد الذات خاصة في المواقف التي يشعر فيها بعجزه عن السيطرة على ذاته ، فيقوده إحساسه بالعجز إلى احتقار نفسه وعدم الرضا عنها وعن الآخرين.

وقد أوضحت الدراسات أن هناك علاقة ارتباطية بين حرية الإرادة والاستقلال الذاتى والانفتاح على الخبرة والإحسباس بالمسئولية والطمأنينة الانفعالية، والإحساس بالأمن الاقتصادى ، والاستقرار العائلي، والكفاءة الاجتماعية، وبين المسحة النفسية السليمة فالحاجة للأمن هي محور الحاجات الأساسية للفرد فهو لا يستطيع أن ينعم بإشباع حاجاته الأخرى ما لم يشعر بالأمان .

## الدراسة الميدانية

عينة الدراسة: تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية من بين خريجى وخريجات الجامعات (المتعطلين عن العمل والعاملين) تحت شروط خاصة وهي:

- ١ عدم توفر خبرة الزواج لأى من أفراد عينات الدراسة .
  - ٢ تقارب المستوى الاجتماعي والاقتصادي .
- ٦ انقضاء ثلاث سنوات على الأقل بعد التخرج بدون أي عمل بالنسبة لمجموعة
   المتعطلان والمتعطلات عن العمل .
- انقضاء ثارث سنوات على الأقل في العمل بالنسبة لمجموعة العاملين
   والعاملات .
  - وقد تكونت عينة الدراسة في صورتها النهائية من مجموعتين رئيسيتين هما:
- مجموعة الخريجين والخريجات المتعطلين عن العمل وتتكون من مائة خريج
   ومائة خريجة .
- مجموعة من الخريجين والخريجات الملتحقين بالعمل وتتكون من مائة خريج
   عامل، ومائة خريجة عاملة

وعلى هذا يكون إجمالى العينة الكلية أربعمائة خريج وخريجة . ولم تضم هذه العينة الفئات التى يتم تكليفها كالأطباء والمعيدين وغيرهم ممن يتم تكليفهم بعد التخرج . بينما شمات العينة جميم التخصصات والفئات الأخرى .

#### أدوات الدراسة:

۱ - مقیاس المستوی الاجتماعی / الاقتصادی للاسرة المصریة، إعداد المؤلف
 أ. د/ محمد محمد بيومی خليل: ويهتم بمستوی الإنفاق والحياة المعاشة
 للاسرة وما يقدم للفرد من خدمات وما يتوفر له من جو نفسی واجتماعی

داخل الأسرة وما يتحقق له من إشباع لحاجاته ، ويقيس الوسط الاجتماعي، المستوى التعليمي للوالدين ، المستوى المهني للوالدين ، المهنة في المجتمع المصرى لا ترتبط فقط بالمستوى التعليمي أو المركز الاجتماعي للمهنة ، لذا تم قياسها من ناحيتي المكانة الاجتماعية للمهنة الاعتمادية للمهنة ونحصل على درجة الفرد في المهنة بأخذ متوسط المكانة الاجتماعية والمكانة الاقتصادية للمهنة ، كما يشتمل المقياس على المستوى المعيشي للأسرة، والجو الأسرى .

وقد تم حساب ثبات المقياس عن طريق إعادة الاختبار وكان معامل الثبات = ١٩. • كما تم حساب الصدق عن طريق المحكمين ، وعن طريق محك خارجى هو دليل الوضع الاجتماعى – الاقتصادى للأسرة المصرية لـ أ د/ عبد السلام عبد الغفار وإبراهيم قشقوش ، وكان معامل الارتباط ٧٩. • .

٢ - قائمة المشكلات النفسية والاجتماعية الشباب: إعداد المؤلف أ. د/ محمد محمد بيومى خليل وقد تم إعداد هذه القائمة بأن طرح الباحث السؤال التالى:

اذكر أهم المشكلات التى تعانى منها ؟ حاول ما أمكنك أن ترتب هذه المشكلات حسب درجة معاناتك لها وإحساسك بها ؟ وقد طرح هذا السؤال على عينة بلغت ٢٠٠٠ شاب وشابة من المتعطلين والعاملين . بعد ذلك تم تصنيف هذه المشكلات إلى محموعتن رئسستين هما :

مجموعة المشكلات النفسية: وتتضمن القلق والتوتر، والاغتراب ، ضعف اعتبار الذات، الشعور بالإحباط واليأس والضياع، العجز عن تحقيق الذات، والمنطق والمنطق الشخصي والعاطفي والجنسي، والصراع النفسي بين الاعتمادية والاستقلالية، اضطراب مستوى الطموح والميل للتمرد والجنوح.

مجموعة المشكلات الاجتماعية: وتتضمن الزواج، السكن، الإعالة، ضعف
الانتماء المكانة الاجتماعية، انهيار النظام القيمي والأخلاقي والديني، الانطواء
والانسحاب والعزلة الاجتماعية، سوء التوافق الاجتماعي، والمغايرة
الاجتماعية، الاندماج في جماعات الشر، وقت الفراغ ومشكلاته.

بعد ذلك قام الباحث بصياغة هذه المشكلات في عبارات يمثل كلا منها إحدى المشكلات النفسية والاجتماعية التي تعترض الشباب، وقد شملت ثلاثين عبارة المشكلات الاحتماعية .

- « والتأكد من وضوح الصياغة قام الباحث بعرض القائمة بهذه الصورة على عينة من مائتى شاب وشابة وقد تم استبعاد عبارتين من مجموعة المشكلات النفسية، وثلاث عبارات من مجموعة المشكلات الاجتماعية لعدم حصولهم على إجماع ١٠٠٠٪ من أفراد العينة حيث استبعدت العبارات التى لم تحصل على إجماع ١٠٠٠٪.
- وبذلك صارت قائمة المشكلات النفسية ٢٨ شمان وعشرين عبارة ، وقائمة
   المشكلات الاجتماعية ٢٧ عبارة ، وإجمالى القائمة ٥٥ خمس وخمسون
   عبارة.
  - \* وتندرج القائمة من حيث درجة الإحساس بالمشكلات على النحو التالي:

بسيطة نوعًا ما شديدة شديدة جدًا ١ ٢ ٢ ٤

 ولحساب ثبات القائمة قام الباحث باستخدام طريقة إعادة الاختبار على عينة من مائتى شاب وشابة بفاصل زمنى قدره ثلاثة أسابيع وكان معامل الارتباط بين المرتين كما يلى:

قائمة المشكلات النفسية ٩٤٠.٠

قائمة المشكلات الاجتماعية ٩٧٠.

\* ولحساب الصدق استخدم الباحث : طريقة المقارنة الطرفية .

ويوضح الجدول (١) دلالة الفروق بين الربعين الأعلى والأدنى لعينة .

التقنين ن = ۲۰۰ ، ن۱ = ۵۶ ، ن۲ = ۵۶

Letter	لأدنى	الربع	لأعلى	الربع ا	القائمة
ت ودلالتها	ع	٩	ع	٩	-23(81)
** \\.oV	١٨,٩	٦٧	7,37	٩٥	المشكلات النفسية
** 1.975	17, £	٧٢	۸,۱۲	٩٨	المشكلات الاجتماعية
** A,AV	۲۸,۸	١٢٥	44,41	۱۸۷	القائمة الكلية للمشكلات

\* دالة عند ٥٠٠٠ \* دالة عند ١٠٠١

كما تم حساب ثبات القائمة عن طريق التجانس الداخلي ويوضح الجدول التالى رقم (٢) التجانس الداخلي لقائمة المشكلات .

7 77V 7 07A 7 7Fo 3 17A 0 0/F F 7P3 7 V/o A V73 8 73A V7o 7 17VV 7 17VV 0 17 7VV 3 173 7 17VV 3 173 7 17VV 17 7A3	ارتباط البعد الفرعى بالمجموع الكلى	ارتباط المفردة بمجموع البعد	رقم المقردة	الأيعاد	ارتباط البعد الفرعى بالمجموع الكلى	ارتباط المغردة بمجموع البعد	رقم المفردة	الأبعاد
7 7/82  7 7/0	3Ar., .	77A, .  Y23.  Y24.  Y24.  Y24.  Y25.  Y25.  Y25.  Y25.  Y26.  X26.  X26.  Y26.  Y26.  Y26.  Y27.   £  \(\chi \)  \(\chi \	الشكلات الاجتماعية	Mr.,	7/6 2/7 2/8 2/4 2/	T 0 V 9 11 17 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	الشكلات التفسية	

### ٣ - قائمة الحاجات النفسية (الكبار) : إعداد أد/ محمد محمد بيومي خليل :

■ قام الباحث باستعراض مطالب النمو وحاجاته فى مرحلة الشباب والرشد، كما تم طرح التساؤل التالى: اذكر أهم الحاجات والأشياء التى تشعر بحاجتك إلى إشباعها (لوجود نقص إشباع لديك بالنسبة لها )؟ ورتب ما أمكنك هذه الحاجات حسب شعورك بالحاجة إليها ؟

وقد طرح هذا التساؤل على ٣٠٠ فرد من الجنسين فيما بين الثامن عشر والأربعن عامًا .

#### بعد ذلك تم تصنيف هذه الحاجات كما يلى:

حاجات الأمن النفسى – التبعية والانتماء – الشعور بالمركز الاجتماعي – الاستقلال – الإنجاز – الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها – الإشباع العاطفي والحنسي .

- تم بعد ذلك صياغة هذه الحاجات في عبارات تعبر كل مجموعة منها عن
   حاحة معنئة .
- وللتأكد من وضوح الصياغة: تم طرح القائمة بهذه الصورة على عينة من ثلاثمائة فرد من الجنسين الراشدين وقد تم استبعاد جميع العبارات التى لم تحصل على ١٠٠٪ من اتفاق أفراد العينة على وضوح صياغتها وقد تم استبعاد عشر عبارات فصار عدد العبارات لكل حاجة من الحاجات سبع عبارات ، عدا الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي قلها ثمان عبارات ، وصارت القائمة في صورتها النهائية مكونة من خمسين عبارة .

وتندرج القائمة حسب درجة الاحتياج إلى أربعة مستويات كما يلي :

ﻣﺤﺘﺎﺝ ﺑﺪﺭﺟﺔ ﻣﺤﺘﺎﺝ ﺑﺪﺭﺟﺔ ﻣﺤﺘﺎﺝ ﺑﺪﺭﺟﺔ ﺑﺴﻴﻄﺔ ﻣﺘﻮﺳﻄﺔ ﮐﺒﻴﺮﺓ ﺟﺪﺍُ ١ ٢ ٢ ٢ وقد تم حساب ثبات قائمة الحاجات باستخدام طريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره أسبوعين على عينة التقنين (ثلاثمائة فرد من الجنسين الراشدين).

ويوضع جدول (٣) معاملات الارتباط لقائمة الحاجات ن = ٣٠٠

معامل الارتباط	العاجـــة
۲۹, ۰	الأمان النفسى
٠,٩٤	التبعية والانتماء
۰ , ۸۹	الشعور بالمركز الاجتماعي
٠,٩٢	الاستقلال
٠,٨٧	الإنجاز
٠,٨٤	الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها
۱۸٫۰	الإشباع العاطفي والجنسي

ولحساب صدق القائمة استخدم الباحث طريقة المقارنة الطرفية بين الربع الأعلى والربع الأدنى لدرجات أفراد عينة التقنين على قائمة الحاجات .

ويوضع جدول (٤) دلالة الفرق بين الربعين الأعلى والأدنى لدرجات أفراد عينة التقنين على القائمة .

ن۱ = ن۲ = ۸۱

ت ودلالتها	الأعلى	الربع	الريع الأعلى		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ت ودونتها	ع	٦	ع	۴	العاجـــة
37.9	۲.۷	١٨	٤,٢	7 2	الأمان النفسى
** ١٠.١٨	۲,.۷	۱۷	٣.٩	77	التبعية والانتماء
** 17,0	۲,۱۲	۱۵	٣,٢	17	الشعور بالمركز الاجتماعي
** 18,79	7,79	١٤	۲,۱٥	۱٩	الاستقلال
** ۱.,۸٧	۲,۹۲	17"	۲,۸۹	١٨	الإنجاز
** 9,.9	4, 79	17	۲,۸۱	17	الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها
** V,00	۲,٦	۱۷	7,11	71	والإشباع العاطفي والجنسي

# : الفصل الثاني ----

# التجانس الداخلي:

# جدول رقم (٥) يوضع التجانس الداخلي لقائمة الحاجات النفسية (الكبار)

					· ·	~ (-) [-	J 40
ارتباط البعد الفرعى بالمجموع	المفردة بمجموع	رقم المفردة	الأبعاد	ارتباط البعد الفرعى بالمجموع	المفردة بمجموع	رقم المفردة	الأبعاد
الكلى	البعد		L	الكلى	البعد	المعرده	
1	1.53	٥	İ		۵۷۷۰۰	١	
	۰٫٦٢٧	17	l	1	٤٧٨,٠	٨	
=	٠,٤٠١	۱۹	7.	1 \$	۲۵۸,۰	۱۵	انا
.,111	٠,٨٨٨	77	الإنجاز	٧,٧	۰,۸۹۷	77	i a .
·	۰٫۵۷۲	77	.,	•	٠,٧١٦	79	الأمان النفسى
	٠,٨٤٩	٤٠.			۰,٦٥٧	77	,
	٧٢٧.٠	٤٧			۰٫۵۷۹	27	
	٠,٥٠٧	٦	1 Km		.,717	۲	
	۲٤٧, ٠	15	3		177.	٩	5
ž	٠,٤٨٩	۲.	3.	<b>∀</b>	٠,٤٩٧	17	.3.
٠, ١٢٨	٧٦٢,٠	۲۷	į.	۸٥۲,٠	۲۳۵,۰	77	التبعية والانتماء
٠ ١	۰٫۸۷۵	72	:∄	.	۰.۸۷۱	٣.	9 1
	٠,٤٢٢	٤١	الاستمثاع بالعياة وتجنب ألامها	- 1	۰٫۸۹۲	۲۷	"
	٠.٨١٧	٨٤	3		۰,۷۸۹	٤٤	
	٧٢٢,٠	٧	الإشباع العاطفى والجنسى		۱۱ه.۰	٣	5
l	۲۸۵,۰	١٤	3	1	٨٧٤.٠	١.	3
	٠,٧٤١	۲۱	=	- 1	٧٢٢,٠	۱۷	3.
. v	٠,٤٩٢	۲۸	19	o Y &	۰۰۵۲۹	45	3
:	٠,٦١٧	٣٥	.,2	:	199	71	÷.
	٠,٨٠٧	٤٢	7.		-, 207	۲۸	.j.
	۰,۷۹۲	٤٩	٦, ١		۲.۵.۲	٤٥	الشعور بالمركز الاجتماعي
	.,٧٤٧	0.	1				
				- 1	٠,٨١٧	٤	
					۰٫۰۱۲	- 11	
					۰.۸۹۷	١٨	7
					۱۸۸۱،	۲٥	الاستقلال
					۲۹۷, ۰	77	5
				İ	137	79	
				1	۸۱3.٠	٤٦	

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الارتباط دالة عند ٠٠٠٠

### نتائج الدراسة ومناقشتها

أولاً: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها:

#### التساؤل الأول :

كيف تنتظم المشكلات النفسية والاجتماعية لدى الفريجين المتعطلين عن العمل؟ والفريجين العاملين ؟ وهل يختلف الفريجون المتعطلون عن العمل عن نظرائهم العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية ؟

جيول رقم (٦): يوضح ترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل والخريجين العاملين

	املون	الخريجون الع	J	عن العما	الخريجون المتعطلون		
الترتيب	7	المتغيرات		الترتيب	۴	المتغيرات	
١	۵۸,۲۷	النفسية	الشكلات	١	٨٥,٤٢	الاجتماعية	الشكلات
۲	۷٤,٠٥	الاجتماعية	No.	١	17,00	النفسية	الأ
\	١٦,٥	الحاجة إلى الأمن		١	۱۹.٤٥	الحاجة إلى الإشباع	
						العاطفي والجنسي	
۲	۱۵.۸۲	الحاجة إلى الشعور		۲	۱۹	الحاجة إلى الأمن	
		بالمركز الاجتماعي					
٣	1,01	الحاجة إلى التبعية		٢	١٨,١٥	الحاجة إلى التبعية	l
		والانتماء	7			والانتماء	1
٤	18,81	الحاجة إلى الاستمتاع	الماجات	٥	17,00	الحاجة إلى الشعور	الحاجات
		بالحياة وتجنب ألامها				بالمركز الاجتماعي	
٥	18.9	الحاجة إلى الإنجاز		٤	١٨	الحاجة إلى الاستقلال	
٦	18.7	الحاجة إلى الإشباع		٦	17.11	الحاجة إلى الاستمتاع	
		العاطفي والجنسي				بالحياة وتجنب ألامها	j
٧	١٣,٤	الحاجة إلى الاستقلال		٧	10,7	الحاجة إلى الإنجاز	

جدول رقم (Y): يوضح دلالة الفروق بين متوسطات درجات الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية، والحاجات النفسية

ن ۱ = ن۲ = ۲۰۰

ت ودلالتها	الخريجون العاملون		الخريجون المتعطلون عن العمل		المتغيرات
	ع	٩	٤	٦	
** L'Y	17.9	۵۸,۲۷	۲۱.۹	٨٥,٤٢	المشكلات النفسية
** 7.07	١٧,٨	۷٤,٠٥	۲٠,٢	۵۵, ۲۸	المشكلات الاجتماعية
** £,\V	٤.٢٧	17,0	٤.١٨	19	الحاجة إلى الامن
** 8,77	۲,۲	10.7	٤,٩	۱۸,۱٥	الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء
17	٤,٧	۲۸, ۵۲	0,17	17.00	الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعى .
** X,TV	۲,۹	١٣.٤	7,,7	١٨	الحاجة إلى الاستقلال
٠,٤٨	٤,٢	18.9	٤,٧	۲. ۵۱	الحاجة إلى الإنجاز
** 7.08	٣,١٥	18,81	۲,٦٥	17,11	الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها
** V.o	٤.٧	18.7	٥.١	19.50	الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي

\*\* دالة عند ٠٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

## مناقشة نتانج التساؤل الأول :

يتضح من الجدول رقم (٦) أن المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية تنتظم لدى الخريجين المتطلين عن العمل على الوجه التالي :

المشكلات الاجتماعية تليها المشكلات النفسية في الوقت الذي نجد فيه عكس ذلك لدى الخريجين العاملين فالمشكلات النفسية أولاً والاجتماعية ثانيًا .

وهذا يوضح أن الشباب المتعطلين عن العمل أكثر إحساسًا بالمشكلات

الاجتماعية عن الشباب العاملين ، وذلك لأن دورة حياة الشاب الخريج تتوقف عند نقطة ينبغي عندها الانطلاق نحو تحقيق الحياة الاجتماعية للشاب فها هو قد انهى حياته التعليمية وأدى دوره بنجاح ويقى له ممارسة وتوظيف ما تعلمه في مجال مهنى يحقق به ذاته المهنية ويؤكد به وجوده الاجتماعي، وهنا تمثل البطالة مشكلة اجتماعية بل هي أم المشاكل لأنها تعنى توقف باقى أدوار وأطوار حياة الفرد الاجتماعية فلا زواج بدون عمل ثابت يضمن دخلاً منتظماً تستقيم به حياة الأسرة الجديدة ، وتوقف الزواج والعجز عن تحقيقه لشاب نضج بيولوجيا وجنسيًّا منذ سنوات طويلة، يعنى الانحراف الجنسى ، ويعنى العنوسة والعزوية، وعدم وجود العمل المناسب للخريج يعنى أيضاً استمرار اعتماديته اقتصادياً على والديه ، فما زال رغم اكتمال رشده واستقلاله فكريًّا وعاطفيًّا عن والديه، الا أن يداه ما زالتا ممدودتان لوالديه مطالبة بالدعم المادي كأخيه الصغير بالمنزل، وما زالت لقمة العيش من كد أبيه أو أخوته ، في الوقت الذي كان ينتظر الآباء فيه أن يستقل هذا الخريج بذاته اقتصاديًا على الأقل، إن لم يصبح مصدرًا جديداً مساعداً لدخل الأسرة ، ويبدأ الآباء في التحلل من واجب الإعالة لهذا الخريج فلقد صار راشدًا ربياه وعلماه حتى تخرج ، فماذا بقى أن يفعلاه؟ إنهم يجدون في الإنفاق على ابن صغير لهم لم يستكمل تعليمه بعد أمر أهم وألزم، وأن توفير ما ينفقونه على هذا الخريج لإخوته الصغار هو عين العدل والصواب، ويتأخر سن زواج الخريج وتضيع أحلامه مع فتاته التي أحبها ، ويستيقظ على واقع مرير يحياه يفرض عليه أن يتقبله صاغرًا، وأن ينسى شهادته وتعليمه ويندمج في أعمال حرفية لا علاقة ولا خبرة له بها يقوم فيها بدور (الفواعلي) تحت إمرة حرفي ماهر يعامله بجفاء كصبى صغير ويتندر على شهادته وتعليمه، فتتعمق حدة المأساة لديه ، وقد يجد البعض في الهروب إلى خارج الوطن متنفسًا، ولكن أين العمل المناسب وتكاليف السفر التي لا تتوفر في الغالب إلا للقليل ويذهب ويغامر ويعمل في أعمال حقيرة تلتهم صبحته وتأكل عمره وشبابه يون عائد مجز ، وقد يفشل وهذا فى الغالب فى الحصول على فرصة عمل ، ولا يجد شن تذكرة العودة ويحيا التشرد والضياع على تراب غير تراب وطنه ، ويجد البعض الآخر فى السرقة والنصب والاحتيال والإجرام سبيلاً لتحقيق طموحاته لبجد نفسه مجرماً فى عصابة ، أو موزعاً للمخدرات ، أو مسهلاً للبغاء أو مندفعاً نحو الإدمان أو الاغتصاب لتنتهى حياته الاجتماعية قبل أن تبدأ خلف القضبان أو على أعواد المشانق ، أو فريسة مريضة هزيلة للإدمان، ويجد البعض فى الاندماج فى جماعات الرفض الاجتماعي والسخط على المجتمع مجالاً لتحقيق ذاته الاجتماعية معتقداً أنه لو تمكن من الحكم لحقق الأحلام وأحضر للناس المن والسلوى، وتستند بعض هذه الجماعات على فكر دينى أو سياسي متطرف بعد هؤلاء الشباب بالجنة الموعودة التى يحلمون بها ويدفعهم كأدوات لتحقيق أهدافه لتنتهى حياتهم الاجتماعية خلف الأسوار ويتحولون إلى أدوات هدم لا بناء، وتضيع الذات الاجتماعية للشباب وسط هذا الخضم العاتى من المشكلات الاجتماعية التى أساسها (البطالة) فاليد الفارغة يملؤها الشيطان.

وتنعكس هذه المشكلات الاجتماعية على المشكلات النفسية لشباب الخريبين فيشعر الشباب بالياس والقنوط ، والعجز عن تحقيق الذات، وانخفاض مفهوم الذات بصفة عامة والاجتماعية بصفة خاصة، واضطراب الدور وضياع الهدف، وإنعدام قيمة الحياة بل توقف الحياة النفسية (العدم النفسي) نتيجة انعدام (فكرة المسروع المستقبلي لدى الفرد) ، ويعانى الخريج المتعطل من الصراع والقلق، والإحساس بالغربة وضعف الانتماء ، وعدم المرغوبية الاجتماعية وغياب الدور الاجتماعي، وانخفاض المركز والمكانة الاجتماعية ويزداد إحساسه باللجز وقلة الحيلة في الوقت الذي يسمع فيه من الجميع أن الشباب هم الطاقة القادرة المبدعة، وأنهم نصف الحاضر وكل المستقبل ، فيجد ذاته هامشًا على الحاضر وليس له مستقبل فالمستقبل مشروع ، والمشروع يأتي من العمل وممارسة ما وليس له مستقبل فالمستقبل مشروع ، والمشروع يأتي من العمل وممارسة ما يترتب عليه من أدوار اجتماعية فتصبح هذه المقولة جوفاء لا معنى لها، وكأن واقع حال الشاب يقول ما أفصح عنه أحد الخريجين "حاضرى أعرفه وليتنى ما عرفته ومستقبلى لا أعرفه وليتنى أعرفه " ؟!! وهكذا تكون المشكلات النفسية التى يحياها الشباب دالة على مشكلاته الاجتماعية .

وعلى العكس من ذلك ققد احتلت المشكلات النفسية المرتبة الأولى والمشكلات الاجتماعية المرتبة الثانية للخريجين العاملين ، فالخريج العامل وقد حقق بالعمل بعض الأدوار الاجتماعية كالشروع في الزواج وتكوين أسرة جديدة إلا أن هذه الأدوار فرضت عليه التزامات تتعلق بالعمل والنجاح فيه وتحقيق الذات المهنية الغافة، في الوقت الذي فرضت عليه أدواره الاجتماعية النجاح في العلاقة الزوجية وتحقيق التوافق الزواجي الناجج في المستقبل، بالإضافة إلى توافقه المهني في عمله ، الذي قد يكون غير مناسبًا له، أو غير راض عنه، نتيجة لزيادة الضغوط الحياتية التي يتعرض لها تنتابه مشاعر القلق والإحباط واليأس وسوء التوافق العام والشخصي والاجتماعي مما ينعكس بالتالي سلبًا على حياته الاجتماعية، ومن هنا كانت المشكلات الاجتماعية دالة للمشكلات النفسية التي يعاني منها الخريج العامل، فقد يندفع نحو سلوكيات مريضة كالنفاق والرشوة والمصوبية وسرقة المال العام ويشعر بالعجز والهوة بين ذات مثالية يسعى لتصوراته هذه ، مما يدفعه إلى القلق لاضطراب النفسي .

وبالنسبة الماجات النفسية: تنتظم الماجات النفسية للخريجين المتعطلين عن العمل على الوجه التالئ: المعاجة إلى الإشباع العاطفي ، الجنسي، الحاجة للأمن، المعاجة إلى التبعية والانتماء، المعاجة إلى الاستقلال، العاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي، المعاجة للاستمتاع بالمياة وتجنب الامها، المعاجة إلى الإنجاز (جدول رقم 1) وهذا يوضع أثر الغرمان من الإشباع العاطفي والجنسي

لدى المتعطلين عن العمل فالشاب فى مرحلة يحتاج فيها للإشباع العاطفى المغم بالحب مع شريك الحياة ، وهو فى حاجة التحقيق إشباع جنسى ملح بطريق مشروع لكن يداه مغلولتان بين واقع لا يعطيه القدرة على تحقيق ذلك ونظام دينى قويم يرفض الإشباعات المحرمة والإباحية الجنسية، ويجد الفتى فتاة أحلامه وقد انفضت عنه مسرعة لمن يحقق لها أحلامها التي عجز ذلك الخريج العاطل عن تحقيقها ، فيصبح الحب كلمة جوفاء ضاع فحواها ومضمونها تحت سنابك الواقع المرير للخريج العاطل مما يزيد من إحساسه بالحرمان وحاجاته الشديدة للإشباع العاطفى والجنسى .

وقد احتلت المرتبة الثانية الحاجة للأمن والأمان النفسى فهذا الخريج غير أمن على يومه أو غده ، فيومه قاس صعب مرير ، يمر عليه وهو عاطل كأنه دهر بمعاناته وصراعاته النفسية، وإنعدام إحساسه بالاستقلالية وغده غامض مجهول غير محدد يحمل تهديدًا لذاته وكيانه النفسى، ويؤرق مشاعره، ويقلق فؤاده مما يجعله أكثر احتياجًا للشعور بالأمن النفسى والسكينة والهدوء والاستقرار حتى يقوى على مواجهة واقعه والتغلب على عقباته والتطلع نحو مستقبله وتحديد أهدافه. وقد احتلت الحاجة إلى التبعية والانتماء ، المرتبة الثالثة، فالخريج العاطل يشعر بعدم الرغوبية الاجتماعية بشكل حاد لذلك فهو سحث عن حماعة تتقبله وينتمى إليها تشعره بكيانه ووجوده الاجتماعي، يشعر من خلالها بتقبل الأخربن له، يريد أن يشعر أن له من يحس به ويشعَّر بوج وده، وهذا تلعب بعض الحماعات دورًا خطيرًا في إشباع هذه الحاجة الخريج العاطل، وتجنده لتحقيق أهدافها ومخططاتها ، أبًّا كانت هذه الجشاعة شلة رفَّاق مَنْحَرُفَين، عَضْنَابة إجرامية، جماعات سياسية ودينية متطرفة، إن الخريج العاطل يعتبر أن انتمائه لهذا الوطن يتأكد من وجود فرصة عمل على أرضه، ووجود أسرة يقدم من خلالها أبناء لهذا الوطن إنه يحتاج للشعور (بالصفعور الاجتماعي) وليس بالاغتراب الاجتماعي. وقد احتلت المرتبة الأخيرة الحاجة للإنجاز: باعتبار أن الإنجاز لا يتحقق إلا من خلال عمل ، وبما أنه لا توجد فرصة عمل فما الدافع للإنجاز ؟ فالإنجازات لديه معطلة وطاقاته غير موجهة لذلك احتلت هذه الحاجة قاعدة الهرم.

#### وقد جاء تنظيم هرم الحاجات لدى الخريجين العاملين على الوجه التالى:

الحاجة للأمن ، الحاجة للشعور بالركز الاجتماعي ، الحاجة للشعور بالتبعية والانتماء ، الحاجة إلى الإنجاز ، الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها ، الحاجة إلى الاستقلال ..... (جدول رقم ٦) .

فقد احتلت الحاجة للأمن لدى الخريجين العاملين المرتبة الأولى فالخريج العامل يخشى مقاجات القد من حيث الخوف من العجز عن العمل أو الإعالة أو المرض أو عجز موارده عن مواجهة تكاليف الحياة ، وهو خائف قلق من عدم المقدرة على الزواج والنجاح فيه أو النجاح في العمل والاحتفاظ به ، لذلك فقد احتات الحاجة للأمن النفسى المرتبة الأولى لدى الخريجين العاملين .

بينما احتلت المرتبة الثانية لديهم الحاجة للشعور بالمركز الاجتماعي ، فطالما أصبح له دور يحدده العمل فإنه يبحث عن مركز ومكانة اجتماعية ترتبط بهذا العمل، وهو أيضاً يحتاج لمكانة داخل مجتمعه تحدد مكانته ، وتشعره بوجوده، وتعلن عن وضعه الاجتماعي داخل جماعته ومجتمعه لذا فقد احتلت الحاجة إلى المربجين العاملين .

واحتلت المرتبة الثالثة الجاجة إلى التبعية والانتماء وهذه الحاجة تحتل مرتبة واحدة لدى المتعطلين والعاملين وهذا أمر منطقى يؤكده الإحساس العام للشباب بالاغتراب الاجتماعى والإحساس بالضياع والغربة مما يجعل الشباب أكثر حاجة الشعور بالانتماء والمرغوبية الاجتماعية ليحقق ذاته داخل الجماعة التى ينتفى إليها والتى تخصه برغايتها وحمايتها وتعترف بوجوده وتعتربه

وقد احتلت الرتبة الأخيرة الحاجة إلى الاستقلال فلقد حقق الشباب العامل قدرًا معقولاً من الاستقلال الاقتصادي الذي أشبع لديه قدرًا معقولاً من الاستقلال النفسي فقد صار على الأقل قادرًا على إعالة نفسه، وصار ناضجًا اقتصاديًا بعد أن كان تابعًا اقتصاديًا وبالتالي تحقق له قدرًا معقولاً من الاستقلال النفسي والاعتماد على الذات .

مناقشة دلالة الفروق بين مترسطى درجات الضريجين المتعطلين عن العمل والعاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية:

#### يتضبع من الجنول رقم (٧) :

أنه ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الضريجين المتعطلين عن العمل، والخريجين العاملين في المشكلات النفسية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات النفسية في الوضع الأفضل، وذلك لأن الخريجين المتعطلين أكثر إحساساً بالمشكلات النفسية والاجتماعية ومعاناة لها فهم عاجزون عن تحقيق ذاتهم، وعن بدء حياتهم الاجتماعية وهم يعانون الصراع بين التبعية الاقتصادية (كرنهم عالة على نويهم وبين الرغبة في الاستقلال، كما يعانون من مشكلات الفراغ وما يترتب عليه من مشكلات الفراغ وما يترتب عليه من مشكلات الفراغ وما نيرتب عليه من مشكلات الفراغ وما نواتهم ويؤكنون وجودهم ، كما أنهم قد تحرروا من التبعية الاقتصادية لذويهم، نواتهم ويؤكنون وجودهم ، كما أنهم قد تحرروا من التبعية الاقتصادية لذويهم، مستقبلي، وإن بدا صعبًا وشاقًا إلا أنه أصبح معروفًا وواضحًا، وهم بالعمل مستقبلي، وإن بدا صعبًا وشاقًا إلا أنه أصبح معروفًا وواضحًا، وهم بالعملل بعيدين عن الفراغ ومشكلاته، يتمتعون بنظرة احترام وتبتعد عنهم وصمة البطالة بعيدين عن الفراغ ومشكلاته، يتمتعون بنظرة احترام وتبتعد عنهم وصمة البطالة كما يشعرون بأن لهم مركزًا اجتماعيًا، وأن ذاتهم المهنية قد تحددت، وأصبح كما يشعرون بأن لهم مركزًا اجتماعيًا، وأن ذاتهم المهنية قد تحددت، وأصبح

مفهومهم عنها واضحًا، لذا فهم أقل إحساسًا بالمشكلات النفسية والاجتماعية عن أقرانهم المتعطلين الذين يعانون الاغتراب، والقلق، والتوتر، والإحساس بالعجز والينس والضياع، والنقص والدونية، وضعف المركز الاجتماعي وانخفاض مفهوم الذات .

الأمن – التبعية والانتماء – الاستقلال – الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها – الإشباع العاطفي والجنسي لصالح الخريجين العاملين في الوضع الأفضل (الدرجة المنخفضة تدل على الوضع الأفضل):

بالنسبة للحاجة للأمن: فإن الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر حاجة للشعور بالأمن فالعاضر غير آمن والمستقبل غير واضح فهم يفتقرون الشعور بالأمن التقسى والأمان الاقتصادى والاجتماعى أذا فهم يحتاجون إلى الحماية والأمن، ولا يوجد لديهم ما يوفر لهم إشباع هذه الحاجة فتظل حالات الخوف والقلق والشكوك في الذات والمستقبل والآخرين تطاردهم بينما يتوفر لدى الخريجين العاملين قدر معقول من الإشباع لهذه الحاجة فلديهم على الأقل أمان اقتصادى معقول، على يومهم وغدهم ، مما يقلل من عوامل اضطرابهم وقلقهم ويبعث لديهم قدراً معقولاً من الأمن والطمائينة يفوق أقرائهم المتعطلين عن العمل.

وبالنسبة الحاجة التبعية والانتماء: نجد أن الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر حاجة التبعية والانتماء فهم يريدون أن يجدوا من الآخرين من يختصهم بمحبته وعطفه، يسأل عنهم إن غابوا ويهتم بهم إذا حضروا، فهم يشعرون أنهم (كم مهمل) لا أهمية الوجوده أو غيابه، فهم مغتربون عن ذاتهم وعن مجتمعهم،

يشعرون بالنبذ أو الرفض أو على الأقل عدم الامتمام أو اللامبالاة بينما يتمتع أقرانهم العاملون بالامتمام والحظوة والرغبة في الحضور، ويتمتعون بتقبل الآخرين لهم، وهم أكثر إحساسًا بالانتماء لجماعاتهم المختلفة، الأسرية، وجماعة العمل، ويمثل إشباع هذه الحاجة لدى المتعللين أهمية كبيرة وخطيرة حيث تستغل الجماعات والتنظيمات المضادة هذه الحاجة لديهم وتعمل على إشباعها لهم حتى يصيروا أدوات لتنفيذ مخططاتهم المضادة المجتمع وتتحول تلك القوى من أدوات بناء إلى أدوات هدم للمجتمع.

وبالنسبة الحاجة الاستقلال: نجد أن بعض الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر احتياجًا للاستقلال خاصة الاستقلال الاقتصادى فهم رغم نضجهم البيولوچى والجنسى، والتعليمى إلا أنهم ما زالوا يشعرون بأنهم عالة على نويهم يعتمدون عليهم فى إشباع جميع حاجاتهم حتى شربة الماء، وبالتالى يقعون فى صراع مرير بين الرغبة فى الاستقلال والتبعية الاقتصادية الحتمية التى فرضتها عليهم ظروف التعطل.

بينما نجد أن الخريجين العاملين أكثر شعوراً بالاستقلال فهم قد تحقق لهم قدر معقول من الاستقلال الاقتصادى الذي يمكنهم من الاعتماد على ذاتهم في مجابهة مطالب الحياة ، وتمثل الحاجة إلى الاستقلال الاقتصادى فرصة للجماعات المنحرة لجماعات السرقة، والنصب، وترويج المخدرات تستغلها عند الشباب المتعطل فتعمل على إشباعها لهم بطرق غير سوية تدفع بهم إلى أتون الجريمة والانحراف .

بالنسبة الحاجة الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها : فالغريجون المتعطلون عن العمل أكثر احتياجًا للاستمتاع بالحياة وتجنب الامها، عن الخريجين العاملين وذلك لأن الخريجين المتعطلين عن العمل يعانون من الحرمان من الاستمتاع بمتع الحياة ومباهجها لعجزهم عن تدبير ذلك، كما أنهم يعانون من الآلام النفسية والمعنوية التى تعتريهم بسبب عجزهم عن تحقيق ذاتهم ، أو تدابير معاشهم، أو الإحباطات اليومية والضغوط النفسية والاجتماعية التي يتعرضون لها، على العكس من ذلك فإن الخريجين العاملين أكثر قدرة على إشباع حاجاتهم للذة وأكثر قدرة على تجنب الألم فبإمكانهم الاستمتاع بالحياة بقدر معقول يتناسب وإمكاناتهم، وبإمكانهم تجنب الألم خاصة وأن عوامل الإحباط والفشل والضغوط النفسية والاجتماعية التي يتعرضون لها أقل من أقرانهم المتعطلين عن العمل.

وتستغل جماعات الشر هذه الحاجة أيضاً لدى الشباب المتعطلين عن العمل وتدفعهم تحت ضغطها لتحقيق ماربها والسير في طريقها .

بالنسبة للحاجة للإشباع العاطفي والجنسى: فإن الخريجين التعطلين عن العمل أكثر حاجة للإشباع العاطفي والجنسى فجأذبيتهم الجنس الآخر، وكذا جانبيتهم الاجتماعية صارت منخفضة، لذا فهم يفتقرون للإحساس بالوجد والمشاركة الوجدانية ، وهم يعانون من الفشل العاطفي بعد أن تبخرت أحلامهم ، وانصرفت محبوبة العمر الزواج من آخر قادر على تكاليف أعباء الحياة الزوجية، له وجوده الاقتصادى والاجتماعي، وهم غير قادرين حتى على التفكير في مشروع زواجي حتى مجرد خطبة، فإذا كانوا غير قادرين على إعالة أنفسهم فكف يشرعون في إعالة أنفسهم الجنس الأخر، وبإمكانهم التفكير أو الشروع في مشروع الزواج والشعور بوجود الجبه وبخود خطاه .

وتستغل الجماعات المنحرفة هذه الصاجة لدى الشباب فتدفع بهم إلى المارسات الجنسية المحرمة، والاغتصاب الجنسي والدعارة وممارسة البغاء بالفعل أو المساعدة أو التستر أو الترويج وتلك ظاهرة خطيرة تستوجب الاهتمام. هذا ولم تكشف الدراسة عن فروق دالة بين متوسطى درجات الخريجين المتعطين عن العمل والعاملين في الحاجة الشعور بالمركز الاجتماعي، والحاجة إلى الإنجاز.

# تأنيًا : نتائج التساؤل الثاني ومناقشتها :

#### التساؤل الثاني:

كيف تنتظم المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين وهل تختلف المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين باختلاف الجنس

 جنول رقم (۸): يوضح ترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين.

<sup>(\*)</sup> الجدول (٨) بالصفحة التالية .

(	المتطلعين							
		إناث (۱۰۰)			نکد (۱۰۰)			
الترتيب	-	المتغيرات		الترتيب	٢	المتغيرات		
١,	11,11	المشكلات النفسية	II. M	,	۸۰.۹	الشكلات الاجتماعية	ä	
۲	A1.Y	المشكلات الاجتماعية	1 3	7	AY,V	الشكلات التنسية	Į,	
١,	Y 9	الماجة إلى التبعية		,	77	الماجة إلى الإشباع	Г	
1		والانتماء				الماطفى والجنسي		
٧	19.7	العاجة إلى الأمن	]	7	11,4	الماجة إلى الاستقلال	1	
۲	14,4	الحاجة إلى الإشباع	1	7	١٨, ٤	العاجة إلى الأمن	1	
		الماطفى والجنسى		L			l	
1	17.17	العاجة إلى الاستِمتاع	3	٤	17.7	الماجة إلى الشعور	5	
		بالحياة وتجنب الامها	Mate	L	L	بالركز الاجتماعي	4	
٩	17.4	الماجة إلى الاستقلال		•	17,7	العاجة إلى الإنجاز	]	
٦	10.5	الماجة إلى الشعور		3	10.1	الماجة إلى التبغية	1	
		بالمركز الاجتماعي				والانتماء		
الترتيب	14.4	الحاجة إلى الاستمتاع		الترثيب	18.4	الماجة إلى الاستمتاع	1	
		بالحياة وتجنب ألامها				بالحياة وتجنب ألامها	l	
			ىلىن	الماء				
	نکور (۱۰۰) اِتَاتُ (۱۰۰)							
		(, 55;		ł		تکور (۱۰۰۰)		
الترتيب		المتغيرات		الترتيب		نگور (۱۰۰) المتغیرات		
الترتیب ۱	۲,۸۷	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7	الترتيب ۱		المتغيرات	3	
		المتغيرات	النكان		•	المتغيرات	L. Ma	
`	VA, 1	المتغيرات المشكلات النفسية	li: Mc	``	Y£ , A	المتغيرات الشكلات الاجتماعية المشكلات النفسية	177	
7	VA.4 Va.A	المتغيرات الشكلات النفسية نلشكلات الاجتماعية	(France)	١ ٢	4 V£,A VY,£	المتغيرات الشكلات الاجتماعية المشكلات النفسية	li ya	
7	VA.4 Va.A	المتغيرات المشكلات النفسية المشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية	li-Ma	١ ٢	71. V£ , A V7 , £ V7 , 1	المتغيرات الشكلات الاجتماعية المشكلات النفسية	lia Ma	
, 4 ,	VA.4 Vo.A VV.T	المتغيرات المشكلات النفسية المشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية والانتماء	NE SEC	7	71. V£ , A V7 , £ V7 , 1	المتغيرات المشكلات الاجتماعية المشكلات النفسية العاجة إلى الأمن	li de	
, 4 ,	VA.4 Vo.A VV.T	المتغيرات المشكلات النفسية المشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية والانتماء الحاجة إلى المركز	الدكارد	7	71. V£ , A V7 , £ V7 , 1	المتغيرات الشكلات الاجتماعية الشكلات النفسية العاجة إلى الأمن العاجة إلى الإنجاز	li ya	
· · · · · ·	VA.1 Vo.A VV.T	المتغيرات الشكلات النفسية الشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية والانتماء الحاجة إلى الركز الاجتماعي	וויאני	,	7 V. A. 3V 1. VV 1. VV	المتغيرات الشكلات الاجتماعية الشكلات النفسية العاجة إلى الأمن العاجة إلى الإنجاز	IT NO.	
· · · · · ·	VA.1 Vo.A VV.T	المتغيرات الشكلات النسية الماجة إلى التبدية والانتماء الحاجة إلى التبدية الحاجة إلى المركز الاجتماعي	וויאני	,	7 V. A. 3V 1. VV 1. VV	الشغيرات الشكلات الاجتماعية الشكلات النفسية العاجة إلى الامن العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي	lington.	
7 7 7	VA.4 V.0A V.7 V.7	المتغيرات الشكلات النفسية نشكلات الاجتماعية العاجة إلى اللبعية والانتماء الحاجة إلى المركز الاجتماعي العاجة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنب الامها		7	4 VX.4 VX.1 V.1 V.1 V.2	الشغيرات الشكلات الاجتماعية الشكلات النفسية العاجة إلى الامن العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي		
7 7 7	7.AV 7.V/ 7.V/ 7.F/ 7.F/	المتغيرات الشكلات النفسية نشكلات الاجتماعية العاجة إلى اللبعية والانتماء الحاجة إلى المركز الاجتماعي العاجة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنب الامها	المابان	7	YE.A VY.E VV.1	التغيرات الشكلات الاجتماعية الشكلات النفسية العاجة إلى الامن العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي العاجة إلى التعور العاجة إلى التعور	التكلات	
Y Y	7.AV 7.V/ 7.V/ 7.F/ 7.F/	للتغيرات الشكلات النفسية الشكلات الاجتماعية الماحة إلى النبعية والانتماء الحاجة إلى المركز الماحة إلى الاستمتاع بالعياة رتجنب الاميا العاجة إلى الالامن		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	YE.A VY.E VV.1	المشكولات الاجتماعية المشكلات الاجتماعية المشكلات النفسية السابقة إلى الأمن السابقة إلى الإنجاز المشكود المسابقة إلى الشمود المسابقة إلى الشمود المسابقة إلى التبعية المسابقة إلى التبعية المسابقة إلى التبعية المسابقة إلى التبعية والانتماء		
Y Y	7.AV 7.V/ 7.V/ 7.F/ 7.F/	للتغيرات الشكلات النفسية الماجة إلى النبية والانتماء الماجة إلى البية الحاجة إلى الركز بالمحاجة إلى الاستمتاع بالمحاة ورتجنب الامها العاجة إلى الامناع		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	YE.A YY.E YY.1 10.7 16.A0	المتغيرات المستعيد المستعيد المستعدد الاجتماعية المستعدد الناسجة إلى الامن المستعدد إلى الإنجاز المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد إلى الاستعداع والانتصاء إلى الاستعداع والانتصاء		
Y Y E	7.AV 7.V/ 7.V/ 7.F/ 7.F/ 7.6/	للتغيرات الشكلات النفسية الشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية الحاجة إلى التبعية الاجتماع الاجتماع العيقاة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنيب العياة العاجة إلى الاستمتاع العاجة إلى الاست		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	7.3V 1.07 1.07 1.07 1.07 1.77 17.77	المتغيرات الاجتماعية المشكلات الاجتماعية المشكلات الاجتماعية الساجة إلى الانتجاز الساجة إلى الاجتماع الساجة إلى الاستمتاع والانتماء والمستمتاع والمستمتاع الساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة المساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة المساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمنسمة والمناطقة		
Y Y E	VA.4 Vo.A VV.F V7.A V7.Y V0.1	للتغيرات الشكلات النفسية الشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية الحاجة إلى التبعية الاجتماع الاجتماع العيقاة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنيب العياة العاجة إلى الاستمتاع العاجة إلى الاست		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	7.3V 1.07 1.07 1.07 1.07 1.77 17.77	التغيرات الاجتماعية الشكلات الاجتماعية الشكلات الاختساء الساجة إلى الإجتماع الساجة إلى الشعود الماجة إلى الشعية إلى التبعية إلى التبعية إلى الاستمتاع والانتتاع الساجة إلى الاستمتاع المساجة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى الاستماع المساحة إلى الاستمتاع المساحة إلى المساحة إلى المساحة إلى المساحة إلى المساحة إلى المساحة المساحة إلى المساحة إلى المساحة إلى المساحة المساحة إلى المساحة		
Y Y E	7.AV 7.V/ 7.V/ 7.F/ 7.F/ 7.6/	المشهرات النصية المشكلات النصية المشكلات الاجتماعية الصاحة إلى المجتماعية المساوات		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	7.3V 1.07 1.07 1.07 1.07 1.77 17.77	المتغيرات الاجتماعية المشكلات الاجتماعية المشكلات الاجتماعية الساجة إلى الانتجاز الساجة إلى الاجتماع الساجة إلى الاستمتاع والانتماء والمستمتاع والمستمتاع الساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة المساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة المساجة إلى الاستمتاع والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمناطق والمنسمة والمنسمة والمناطقة		

جسول رقم (٩): يوضح دلالة الفروق بين متوسطات درجات الضريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) والخريجين والخريجات من العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية، والحاجات النفسية

مل	المتعطلين عن العم		المتعطلين عن العمل				į			
-	١ ٥	الإنا	ر ۱٬۰۰	الذكو	ت	ه ۱۰۰	الإناء	١	الذكور	المتغيرات
ودلالتها	2	•	٤	4	ودلالتها	٤	٢	٤	٠	
	17.0	٧٨.٩	١٨,٦	V£.A	1.15	11.4	м,17	۲۰,۱۷	٧. ۲۸	المشكلات النفسية
1,90	18.7	٧٥.٧	14.4	۷۲,٤	* 1,44	10,0	۲, ۸	۸:۸	۸٥.٩	المشكلات الاجتماعية
1,77	0.1	10.1	-	۱۷,۱	1.07	0.9	11,11	٤.٨٢	١٨.٤	الحاجة إلى الأمن
1.1	-	-	-			_				الحاجة إلى الشعور
	۲٠,٥	14.5	7,77	17,4	**4.70	٤.٢	۲۰.۹	۲.۸	١٥.٤	بالتنمية والانتماء
5.11	-	-	<del> </del>			_				الحاجة إلى الشعور
	1.1	13.4	٤.١	١٤,٨٥	**r,v	٣.٩٧	10,1	٤.٧	14,4	بالمركز الاجتماعي
۲.۰٥	7,77	10.1	7.78	11.y	**7.27	٤.١٥	17.4	1.0	14.4	الحاجة إلى الاستقلال
7,٨	17.0	-	+	10.7	**v.TA	٤,١٢	۸. ۲۲	1.10	14,1	الحاجة إلى الإنجاز
7.77	1.7	1	1	+	-	-	1	1		الحاجة إلى الاستمتاع
1	v.	1,7	1 7.10	17.7	**8.77	٤.٥	14, 2	r.1	٤.٨	بالحياة وتجنب الامها
1٧	1	1	+	+	<del>                                     </del>	-	T		1	الحاجة إلى الاستمتاع
	٤٠١٠	١,٥.	A 7.1	14.	*Y,0	۲.۸	١٨.١	٤.٧	77	العاطفي والجنسي
* clib aic co ** clib aic l' ** clib aic l' **										

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠,٠

# مناقشة نتائج التساؤل الثاني:

يتضم من الجدول رقم (٨) :

- ( أ ) بالنسبة لترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الفريجين (المتعطلين عن العمل من الجنسين ) :
- احتلت المشكلات الاجتماعية المرتبة الأولى والمشكلات النفسية المرتبة الثانية

بالنسبة للذكور ، بينما احتلت المرتبة الأولى بالنسبة للإناث المشكلات النفسية والمرتبة الثانية المشكلات الاجتماعية ، وهذا الاختلاف راجع إلى أن الذكورة في مجتمعنا لها القوامة وعليها تقع التبعات الاجتماعية، فالذكر هو المسئول عن تبعات الخطبة والمهر والزواج وتأثيث مسكن الزوجية والإنفاق على الزوجة والأبناء والعمل بالنسبة له مقوم أساسي ومحدد لهويته ببنما الأنثى لا ينظر الى تعطلها عن العمل كما ينظر لتعطل الذكر ، فالعمل بالنسبة لها دور ثانوي والدور الأساسي والطبيعي هو الزوجية والأمومة والإنجاب ورعاية الطفولة، كما أن المجتمع يعفيها من تبعات تأثيث بيت الزوجية والإسهام في الإنفاق عليه حتى لو ملكت كنوز الأرض، وإن فعلت ذلك فهو كرم منها تشكر عليه وليس إجبارًا ترغم عليه ، لذلك تحتل المشكلات الاجتماعية بالنسبة لها المرتبة الثانية بينما تحتل بالنسبة للذكر المرتبة الأولى .

## ■ انتظمت الحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل على الوجه التالي :

\* احتلت الحاجة إلى: الإشباع العاطفي والجنسي، الحاجة إلى الاستقلال والحاجة إلى الأمن المراتب الثلاث الأولى بالنسبة (للذكور) . :

سنما احتلت الحاجة إلى : التبعية والانتماء ، الماجة إلى الأمن المراتب الثلاث الأولى بالنسبة (للإناث) ، وذلك لأن الأنثى باعتبارها أم الوجود ومصدر الحياة ترى ذاتها في التبعية والشعور بالانتماء لأهل وزوج، وتسعى لامتداد هذا الانتماء عن طريق الزواج والإنجاب فما زالت (ظل رجل ولا ظل حائط) مقولة تسود أوساط النساء رغم ما أجرزته من مؤهلات علمية ونجاح دراسي، لذلك احتلت الحاجة إلى التبعية والانتماء المرتبة إلأولى لديهن، في الوقيت الذي احتلت فيه الحاجة إلى الإشباع. والدفء العاطفي والإشباع الجنسي المرتبة الأولى للذكور كنوع من تأكيد الرجولة وإثبات الذات . وقد احتلت المرتبة الثانية للذكور الحاجة إلى الاستقلال باعتبار أن الذكور 
يميلون إلى الاستقلال وتأكيد الذات ، وأن يصبحوا هم مصدراً للتبعية ويقدرون 
على تدبير وتوجيه التابع أو الشريك، وهذا الأستقلال بدايته الاستقلال 
الاقتصادي ثم الاستقلال الأسري بالزواج ، بينما احتلت الحاجة إلى الأمن 
المرتبة الثانية للإناث في الوقت الذي احتلت فيه المرتبة الثالثة للذكور فالإناث 
أكثر احتباجاً للشعور بالأمن والأمان الذي يجدنه في كنف روح طيب يستر 
عرضهن ويبعد بزواجه منهن التهديد بالعنوسة وخطر القيل والقال، ونظرات 
عرضهن ويبعد بزواجه منهن التهديد بالعنوسة وخطر القيل والقال، ونظرات 
ويسعين لتحقيقه بينما الذكور أكثر تحراً من هذه الضغوط وتلك التهديدات إلا 
فيما يتعلق بالأمان الاقتصادي على اليوم والغد .

• وقد احتلت المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة الذكور المتعطلين عن العمل: الصاجة إلى الإنجاز ، الصاجة إلى التبعية والانتماء ، الصاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها . بينما احتلت المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة للإناث المتعطلات عن العمل: الحاجة إلى الاستقلال ، الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي، الحاجة إلى الإنجاز .

وهذا يوضح أن الذكور المتعطلين عن العمل أقل احتياجًا للاستمتاع باللذة وتجنب الألم والتبعية والانتماء فالذكورة تؤكد لديهم القدرة على مجابهة المصاعب والآلام والاستقلال وأن الإناث المتعطلات عن العمل أقل احتياجًا للإنجاز والشعور بالمركز الاجتماعي والاستقلال.

# (ب) بالنسبة لترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين العاملين من الجنسين :

■ احتلت المشكلات النفسية المرتبة الأولى، والمشكلات الاجتماعية المرتبة الثانية

لكل من الذكور والإناث مما يوضح انخفاض حدة المشكلات الاجتماعية لدى الجنسين من العاملين عن غير العاملين ، وأيضًا ارتفاع حدة المشكلات النفسدة المتعلق الرضا عن الحياة والقلق على السنقيل.

■ احتلت الحاجات النفسية التالية: (الحاجة إلى الأمن – الحاجة إلى الإنجاز – الحاجة إلى الإنجاز – الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي) المراتب الثلاث الأولى بالنسبة للذكور العاملين بينما احتلت الحاجات النفسية التالية (التبعية والانتماء – المركز الاجتماعى – الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها) المراتب الثلاث الأولى بالنسبة للإناث.

وهذا يوضح المخاوف المرتبطة بالمستقبل وما يتعلق به من أخطار تهدد أمن الفرد، وبما أن الذكورة هي المسئولة شرعيًا وقانونيًا عن الإنفاق والإعالة فإن الحاجة للشعور بالأمن تحتل المرتبة الأولى لديهم .

فى نفس الوقت فإن الحماية والشعور بالأمن يتأكدان للأنثى من خلال تبعيتها وانتمائها الشريك حياة ورفيق عمر وتكوينها لأسرة مستقرة تؤكد تبعيتها وانتمائها واحتلت المرتبة الثانية للذكور الحاجة للإنجاز ، فالرجال العاملون يميلون لتأكيد ذاتهم ويتطلعون لتحقيق طموحاتهم المهنية ، وتستولى على جزء كبير يستغرق كل اهتماماتهم الشخصية والاجتماعية، بينما يستغرق اهتمام المرأة أسرة المستقبل وحياتها الأسرية، والتي يعتبز العمل عاملاً مساعداً على خراحكاه في حياتها الخاصة، بل قد تأتى مثقلة للعمل بهمومها الشخصية ومشكلاتها الخاصة والعمل بالنسبة للمرأة مصدر للدخل في معظم الأحيان، وقليل من النساء يتخذنه مصدراً لتحقيق الذات لكنه ما زال غند عامة النساء العاملات مصدراً للدخل وفقط حتى لو عن طريق الإجازات العارضة والمرضية، والمرضية والمرضية والمرضية والمرضية والمرضية والمرضية والمرضية والمرضية الإجازات العارضة والمرضية، الهدف ووزنا تعارض فللمرأة رأى نخر في العمل، كما أن المجتم ما زال يعتبر الإنجاز

الحقيقى للمرأة هو في المجال الأسرى، ويتندر الناس على امرأة أضاعت عمرها في إنجازات مهنية على حساب دورها الرئيسى في الحياة، تعنست في سبيل هذه الإنجازات، والنادر من النسنوة من يتمكن من تحقيق إنجازات في العمل والحياة بتوازن ويشكل منطقى معقول ، واحتلت الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي المرتبة الثالثة بالنسبة للذكور العاملين وهذه ترتبط بالحاجة للإنجاز التي تحتل المرتبة السابقة في الوقت الذي احتلت فيه الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب الامها المرتبة الثالثة بالنسبة للإناث العاملات فطبيعة المرأة تجعلها أميل للاستمتاع باللائم.

■ احتلت الحاجات النفسية التالية: (الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب آلامهاالإشباع العاطفي والجنسي – الاستقلال) المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة
للذكور العاملين بينما احتلت الحاجات الثلاث التالية (الإشباع العاطفي
والجنسي – الاستقلال – الإنجاز) المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة للإناث
العاملات، فالذكور العاملون أقل احتياجًا للاستقلال، الإشباع العاطفي
والجنسي، والاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها، بينما الإناث العاملات أقل
احتياجًا للإنجاز، الاستقلال، الإشباع العاطفي، والجنسي، وهذا يتفق
والتركيبة البيولوجية والعصيية والنفسية لكلا الحنسين.

مناقشة نتائج دلالة الغروق بين متوسطى درجات الغريجين والغريجات المتعطلين عن العمل والغريجين والغريجات العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاحات النفسية:

يتضح من الجدول رقم (٩)

- (أ) بالنسبة لدلالة الفروق بين متوسطى نرجات الفريجين والفريجات المتعطلين
   عن العمل:
- أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عن ٠,٠٠ بين متوسطى درجات الخريجين

والخريجات (المتعطلين عن العمل) في المشكلات الاجتماعية لصالح الخريجات المتعطلات عن العمل في الوضع الأفضل (الدرجة المتخفضة تدل على الوضع الأفضل) وذلك لاختلاف الأدوار الاجتماعية فالأعباء الاجتماعية التي يحددها المجتمع لكلا الجنسين والتي يضع النصيب الأكبر منها على كاهل الرجل مما يزيد من إحساس الذكور بالمشكلات الاجتماعية .

- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٠٠١ ، بين متوسطى درجات الخريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء لصالح الخريجين في الوضع الأفضل ، وذلك لأن الإناث أكثر حاجة للتبعية والانتماء من الذكور حيث يتحقق لهن بهذه التبعية والانتماء الشعور بالاستقرار والحماية .
- رتوجد أيضاً فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الخريجين
   والخريجات (المتعطلين عن العمل) فى الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعى
   لصالح الإناث فى الوضع الأفضل فالذكور أكثر احتياجاً الشعور بالمركز
   الاجتماعى والمكانة الاجتماعية التى تؤكد وجودهم الاجتماعى أكثر من
   الإناث.
- رتوجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الضريجين والضريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة إلى الاستقلال لمسالح الخريجات المتعطلات عن العمل في الوضع الأفضل ، فالذكور المتعطلون عن العمل أكثر حاجة للاستقلال والاعتماد على الذات ، والتحرر من التبعية الاقتصادية لنويهم في إطار ثقافة المجتمع التي تؤكد قيمة استقلال الذكورة.
- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الخريجين
   والخريجات المتعطلين عن العمل، في الحاجة للإنجاز لصالح الخريجات في

الوضع الأفضل وذلك لأن الخريجين أكثر احتياجًا للإنجاز لإشباع رغبتهم في التفوق وتأكيد الذات وتحقيق نجاحات تسمع بهم نحو تحقيق الذات بدرجة تغوق الإناث.

- توجد فروق دالة إحصدائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الخريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها لصالح الخريجين في الوضع الأفضل وذلك لأن الخريجات المتعطلات عن العمل أكثر حاجة للاستمتاع باللذة وتجنب الألم بدرجة تفوق حاجة الذكرر إليها، وذلك لاختلاف الطبيعة البيولوچية والسيكولوچية للجنسين والمهام والأدوار الاجتماعية لكليها .
- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,١ بين متوسطى درجات الخريجين والضريجات (المتعطلات عن العمل) في الحاجة إلى الإشباع العاطفى والجنسى لصالح الخريجات المتعطلات عن العمل فى الوضع الأفضل، وذلك لأن الخريجات المتعطلات عن العمل أقل احتياجًا للإشباع العاطفى والجنسى حيث يؤثر تعطلهن عن العمل على كونهن مصدراً للحب والخطبة والشروع فى الزواج، على العكس فإن البطالة والتعطل تعطل تحقق مثل هذه الخبرات بشكل سوى للخريجين الذكور المتعطلين عن العمل.

## (ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الفريجين والفريجات (العاملين) في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية :

يتضح من الجدول رقم (٩) أيضاً أنه:

■ توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات فى : الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء لصالح الذكور العاملين فى الوضع الأفضل ، وذلك لأن الإناث العاملات أكثر احتياجًا للشعور بالتبعية والانتماء فبعد أن الهمأنت الأنثى لحياتها المهنية تحتاج للإطمئنان على حياتها الاجتماعية فلم يعد أمامها بعد التخرج والعمل سوى الزواج الذي تستكمل به تحقيق ذاتها والذي من خلاله تشبع مجموعة أخرى من الحاجات المترتبة عليه أهمها تحقيق الانتماء والتبعية الاجتماعية وتحقيق الإشباع العاطفي والجنسي بطريق مشروع ، إشباع دافع الأموعة، وتزداد حاجتها للانتماء عن طريق الزواج ، كما أن مفهوم الزمن بالنسبة لها يختلف تأثيره عن مفهوم الزمن بالنسبة للذكر ، وإن عدم زواجها في الوقت المناسب حصل تهديدًا اجتماعيًا لها يجعلها أكثر حاجة للتبعية والانتماء .

- وأوضحت النتائم أيضًا أنه ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠٠ بين متوسطى درجات الذكر العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي لصالح الذكور في الوضع الأفضل، ذلك لأن الإناث أكثر حاجة للشعور بالمركز الاجتماعي الذي يتحقق لهن عن طريق العمل واللاتي يستطعن عن طريقه توكيد ذاتهن وإثبات وجودهن الاجتماعي أمام الرجل، خاصة وأن التعليم والعمل هما المجالان اللذان يمكن للمرأة توكيد ذاتها من خلالهما، لذا فالإناث العاملات أكثر احتياجًا للشعور بالمركز الاجتماعي من الرجال.
- كما أوضحت النتائج أنه توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠,٠ بين مترسطى 
  رجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الاستقلال، لصالح 
  الذكور العاملين في الوضع الأفضل، وذلك لأن الإناث العاملات أكثر احتياجاً 
  للشعور بالاستقالال عن الذكور، فالمجتمع ما زال يدعم استقلالية الذكور 
  ويفرض التبعية على الإناث مهما تعلمن أو عملن، لذا نجد أن الإناث أميل 
  لإشباع حاجتهن للاستقالال وتوكيد الذات، وهذا لا يعنى تعارضاً بين 
  حاجتهن للتبعية والانتماء، فالمرأة تبغى الاستقلال عن فويها وأسرتها لتكوين 
  أسرة جديدة مستقلة تؤكد وجودها الخاص، وتخلق لها تبعية وانتماء جديداً

لكيان جديد تستقل بتكوينه وهى فى هذا تجاهد ليكون لها وجودها الاقتصادى والاجتماعى المستقل فقد تكون الفتاة أكبر أفراد الأسرة وهى التى تخرجت وأنهت تعليمها، بينما يظل الرأى فى تحديد مستقبلها لأخ ذكر قد يصغرها بسنوات وقد يفرض رأيًا يخالف رأيها ويمثل تدخلاً سافراً فى حياتها المستقبلية، وهذا ما يجعلها أكثر حاجة للاستقلال.

- رأوضحت النتائج أيضًا أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ه . . . بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الصاجة للإنجاز لمسالح الإناث العاملات في الوضع الأفضل وذلك لأن الذكور أكثر احتياجًا للإنجاز في جميع المجالات العلمية والعملية والاجتماعية، وهذا راجع لثقافة المجتمع التي تجعل الذكورة مسئولة عن الإنجازات وتصقيق الطموحات العالية، لذا يدخل الذكر العامل في صراعات متتالية لتحقيق إنجازات ترضى ذاته بينما تقع معظم الإناث العاملات بما وصلن إليه من إنجازات ويعتبرن ما يحققه أزواجهن إنجازًا لهن ، ويجدن في ذلك سعادة غامرة وهن يساعدن الأزواج في صنع وتحقيق هذه الإنجازات .
- وأوضحت النتائج أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠١ بين متوسطى 
  درجات الذكور العاملين والإناث العاملات فى الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة 
  وتجنب ألامها لصالح الذكور العاملين فى الوضع الافضل، هذا يوضح أن 
  الإناث العاملات أكثر حاجة للاستمتاع، باللذة، وتجنب الألم، فالإناث نتيجة 
  لتركيبهن البيولوچى والنفسى أميل الحياة الهادئة الناعمة والاستمتاع باللذة، 
  كما أنهن أكثر حاجة لتجنب المخاطر والمتاعب، بينما تفرض ثقافة المجتمع 
  على الذكور المخاطرة ومجابهة المصاعب، وتقاس عظمة الرجال بقدرتهم على 
  اجتياز المصاعب والتغلب على العقبات .

- كما كشفت النتائج أيضاً أنه توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الإشباع العاملفي والجنسى لصالح الذكور العاملين في الوضع الأفضل، فالإناث أكثر حاجة للإشباع العاطفي والجنسى الذي يتحقق بالزواج والإنجاب وإشباع دافعي الأمومة والبنوة.
- ولم توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث
   العاملات في المشكلات النفسية ، والاجتماعية ، والحاجة للأمن .

#### ثالثًا: نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها:

#### التساؤل الثالث :

ما علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ؟

جدول رقم (١٠): يوضح علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ودلالتها.

مستوى الدلالة	معامل الارتباط
** ·, ۵Y	الحاجة إلى الأمن النفسى
** ., ٤٥	الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء
37 **	الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي
** ., ٤٢	الحاجة إلى الاستقلال
** • , ٣٩–	الحاجة إلى الإنجاز
** ., & A	الحاجة إلى الاستمتاع باللذة وتجنب الألم
** .,0٢	الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠٠٠

#### مناقشة نتائج التساؤل الثالث:

يتضح من الجدول رقم (١٠) أنه :

- ترجد علاقة مرجبة دالة عند ١٠:١٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة للأمن النفسي، فالفرد كلما زادت عليه ضغوط الحياة وزادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانيها، زاد شعوره بالتهديد واشتدت حاجته للأمن النفسي الذي يبعث في نفسه الطمأنينة ويمنحه القدرة على مجابهة ضغوط الحياة ومشكلاتها، والشباب أكثر الفئات إحساساً ومعاناة للمشكلات النفسية والاجتماعية وبالتالي أكثر الفئات احتياجاً للأمن النفسي والعكس صحيح وعلى مذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والداجة للأمن النفسية والاجتماعية وبالتالي أكثر الفئات احتياجاً للأمن النفسية والاجتماعية والداجة للأمن النفسية والاجتماعية وبالتالي أكثر الفئات المتيكلات النفسية والاجتماعية والحاجة للأمن النفسية.
- كما تهجد علاقة مرجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء دالة عند ١٠٠، فكلما زادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية زاد احتياج الفرد للتبعية والانتماء للأخرين من أهل أو وطن يشعر بسندهم ومساندتهم له ، يجد في تبعيته لهم العون والسند والدعم والشعور بالاهتمام، والدفء، والحنان والرعاية والاهتمام مما يخفف من حدة مشكلاته ويقلل من مشاعر الإحساس بالغربة والاغتراب النفسي والاجتماعي لديه ، والعكس صحيح .

وعلى هذا توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء.

وأوضحت النتائج أيضًا أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين المشكلات
 النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي. فالفرد الذي
 لديه مشكلات نفسية واجتماعية حادة أكثر احتياجًا لمركز اجتماعي يدعم

وجوده ويحميه ويؤكده وجوده الإنسانى والاجتماعى، ويعطيه القدرة على مجابهة المشكلات التى يواجهها والعكس صحيح . وعلى هذا ترجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعى .

- كما أوضحت النتائج أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠, ٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستقلال، فالفرد عندما تواجهه مشكلة ضاغطة سواء نفسية أو اجتماعية تزداد حاجته للاستقلال والاعتماد على الذات والقدرة على اتخاذ القرارات والتحرر من التبعية الاقتصادية للأخرين ، وهذا يتعارض مع حاجته للانتماء، والتبعية النفسية والاجتماعية بما يخدم استقلاليت، والمحكس صحيح، وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستقلال .
- كما توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠, ٠ بين المسكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإنجاز فكلما زادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية زاد شعور الفرد باليأس والإحباط وانعدمت لديه فكرة مشروع المستقبل، وانخفض وتدهور مستوى طموحه وبالتالي قلت حاجته للإنجاز والعكس صحيح. وعلى هذا توجد علاقة سالبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإنجاز .
- وأوضحت النتائج أيضاً أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها، فالفرد تزداد حاجته للاستمتاع باللذة وتجنب الآلم في المراقف التي يعاني فيها من الشعور بالأزمات وتراكم المشكلات النفسية والاجتماعية عليه والعكس صحيح. وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستمتاع باللذة وتجنب الآلم .

■ وقد كشفت النتائج أيضًا عن وجود علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإشباع العاطفى والجنسى فالفرد أحوج ما يكون للإشباع العاطفى الذى يشبع حاجته للتعاطف والتواد والمحبة ويخفف من حدة مشكلاته النفسية والاجتماعية، ويعطيه دفقة من الحد الإنساني تدفعه لتجاوز مشكلاته والتغلب عليها .

# التطبيقات النفسية والتربوية والخدمات الإرشادية :

فى ضوء ما كشفت عنه نتائج الدراسة الصالية يمكن الضروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية والخدمات الإرشادية التالية :

# أولاً: في مجال تخطيط التعليم وتخطيط القوى العاملة وتوفير فرص العمل:

- ا عادة تقطيط هياكل التعليم بما يتمشى والتطورات العالمية الحديثة، والطلب
   على سوق العمل .
- ٢ الاهتمام بالتعليم الفنى وتطويره بما يتمشى ومتطلبات خطط التنمية والخروج به عن الشكل التقليدى بإبخال شعب الحاسبات الآلية فى مدارس التعليم التجارى، والميكنة الزراعية المتقدمة، وزراعة الصحراء فى مدارس التعليم الزراعى، والاهتمام بنظام المساكن الجاهزة، والآلية المتقدمة فى الميكانيكا والكهرباء والتجارة والخراطة وغيرها فى مدارس التعليم الصناعى بحيث يجد خريجو هذه المدارس فرصًا للعمل فى القطاع الخاص والعمل الحر إذا لم يتوفر لديهم فرص العمل فى القطاع الخاص.
- ٦ تحديد كم وكيف الخريجين طبقًا لتخطيط استراتيچى طويل المدى بحيث لا
   نجد فائضًا فى الخريجين فى تخصص ما وندرتهم فى تخصص آخر .
- ٤ فتح أبواب التعليم العالى وفوق العالى لخريجى المدارس الفنية الذين يثبتون
   تقوقًا علميًا أثناء ممارستهم العمل عن طريق بعثات داخلية في نفس

- تخصصاتهم مع عدم قصر هذه الفرص على المتفوقين أكاديميًا منهم فقط كما بحدث حاليًا .
- اتاحة فرص الترقى أمام الكوادر الغنية من خريجى هذه المدارس طبقًا
   لخبراتها ومهارتها وعدم قصره على المؤهل الدراسي فقط.
  - ٦ التوجيه التربوي والمهنى للطلاب بما يتمشى وقدراتهم واستعداداتهم .
- ٧ إعادة النظر في البرامج الدراسية للحلقة الثانية من التعليم الأساسي (التعليم الإعدادي) بحيث تتبح هذه البرامج فرصاً للأنشطة المهنية المتنوعة، حيث يمكن التعرف على القدرات المهنية والميول المهنية للتلاميذ لحظة بزوغها، وحتى يمكن على هذا الأساس توجيههم تربوياً ومهنياً بما يتناسب وقدراتهم عندما يلتحقون بالمدارس الثانوية .
- ٨ الاهتمام بتصنيع الريف (الصناعات الريفية) وتشجيع الصناعات الصغيرة.
- ٩ الاهتمام بالإنتاج المتكامل: الزراعة بالمزرعة، يتبعها تربية الماشية والدواجن
   والأغنام، تقوم على أساسها الصناعات الغذائية ومنتجات الألبان وحفظ
   الخضر، والفواكه.
- ١٠ الاهتمام بالتدريب التحويلي للخريجين بما يتفق وقدراتهم ويتمشى مع
   الطلب على العمل .
- ۱۱ تنظيم سفر الخريجين للخارج وذلك من خلال عقود ترتبط بالخبرة ومن خلال مكاتب خاصة لهذا الغرض عن طريق وزارة القوى العاملة، ويرشح لها من الخريجين الراغبين بحيث تضع الدولة الضمانات اللازمة للحفاظ على كيانهم وأدميتهم خارج الوطن مع ضمان تمثيل مشرف خارج الوطن.
- ١٢ أن يتولى تعمير الصحراء جهاز قومى يضرج بها من دائرة الأحلام
   والمحاولات المحدودة إلى بعث جديد للصحراء بما يشبه المستعمرات

المتكاملة المكتفية ذاتيًا بحيث يجد الشاب عملاً ومسكنًا، وخدمات اجتماعية وصحنة وتعليمية ويذا تتحول الصحراء إلى مناطق جذب الشباب .

۱۳ إنشاء (بنك الشباب) يطرح سنداته للاكتتاب ويتولى من خلالها إقامة المشروعات التي تستوعب طاقات الشباب، وتقدم القروض الميسرة المشروعات الصنغيرة الشباب على أن يحتفظ البنك بملكيتها لحين سداد الشباب كامل الثمن ، مع فتح باب التبرعات أمام القادرين للمساهمة في مشروعات الشباب .

 ١٤- استخدام طاقات الشباب داخل القوات المسلحة وبمعاونة جهاز الخدمة المدنية وسلاح المهندسين في تعمير الصحراء.

١٥ - سحب أي مشروع لشاب لم تثبت جديته وحتى لا تتحول هذه الخدمات إلى
 نوع من الإعالة المقنعة .

١٦- تفعيل بور الصندوق الاجتماعي للتنمية في حل مشكلات البطالة .

 الاهتمام بأسواق منتجات الشباب وتشجيعها ، وإقامة المعارض الخاصة بمنتجاتهم .

#### ثانيًا: في مجال الإرشاد النفسي للشباب:

المنافية المثابرة والتصميم واحترام الإرادة الإنسانية للشباب.

٢ - تغيير اتجاهات الشباب نحو العمل اليدوى وتدعيم قيمة احترامه .

 ٣ - مساعدة الشباب على تقبل واقعهم تقبلاً قانعًا يدفعهم لتطويره وليس تقبلاً خانعًا يدفعهم إلى رفضه رفضاً سلبياً أو الهروب منه .

٤ - مساعدة الشباب على إعلاء دوافعهم وحاجتهم.

 القيام بدور تنويرى فى المجتمع بما يساعد على إزالة العراقيل المرتبطة بالمير والزواج وجعل ذلك فى صورة ميسرة .

- ٦ تدعيم الشباب بالفكر الواعى والرأى المستنير حتى لا يقعون ضحية لأفكار
   واتحاهات متطرفة منحوفة .
  - ٧ الاقتراب من الشباب والتعرف على مشكلاتهم ومحاولة مساعدتهم .
- ٨ إشباع حاجة الشباب للأمن ، والاستقلال، وتأكيد تبعيتهم وانتمائهم وفي
   نفس الوقت المحافظة على استقلاليتهم وتدعيمها .
  - ٩ إرشاد الشباب إلى رسم مستويات طموح واقعية تتمشى وقدراتهم .
- ارشاد الآباء إلى عدم فرض طموحاتهم المهنية على أبنائهم بغض النظر عن مدى تناسب ذلك مع قدراتهم .
- ١١- إتاحة فرص التعبير عن الذات والرأى أمام الشباب من خلال القنوات الشرعية .
  - ١٢- تأكيد تبعية الشباب وانتمائه لمجتمعه وشعوره بالقبول الاجتماعي .
- ١٢ دفع الشباب لاحترام العمل أيًا كان وتقديس العرق الشريف وبذل الجهد
   التحقيق الذات من خلال الذات لا بمساعدة الأخرين.
  - ١٤- بث روح التفاؤل والأمل والإقبال على الحياة في نفوس الشباب.
    - ١٥- تحديد دور واضح الشباب في المشروعات القومية .

## المراجع:

- ١ إبراهيم وجيه محمود : المراهقة خصائصها ومشكلاتها ، القاهرة، دار
   المعارف، ١٩٨٨ .
- ٢- حامد عبد السلام زهران : علم النفس الاجتماعي، القاهرة، عالم الكتب، ط٤،
   ١٩٧٧ .
- 7 حامد عبد السلام زهران: الصحة النفسية والعلاج النفسي، القاهرة، عالم
   الكتب، ط٤ ، ١٩٧٨ .

- ٤ حامد عبد السلام زهران: التوجيه والإرشاد النفسى، القاهرة، عالم الكتب،
   ط۲ ، ۱۹۸۰ .
- ۵ طلعت منصور غبريال: الشخصية السوية ، عالم الفكر، المجلد الثالث
   عشر، العدد الثاني ، الكويت، ۱۹۸۲
- ٦ عبد العزيز القوصى: أزمات النفس فى مراحل العمر، دراسة نظرية،
   منشورة بالكتاب السنوى لعلم النفس، الجمعية المصرية للدراسات النفسية،
   القاهرة، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٧٥ .
- ٧ عزت حجازى: الشباب العربى ومشكلاته ، عالم المعرفة ، الكويت، ط٢،
   بونيو ١٩٤٨ .
- ٨ على ليلة: الشباب الجامعي مشكلاته واهتماماته، ندوة التعليم الجامعي
   والمجتمع، القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ١٩٨١.
- ٩ فيليب كومبز: أزمات العالم في التعليم من منظور الثمانينيات، ترجمة محمد خيري حربي وأخرين، مراجعة القوصي، الرياض، دار المريخ النشر، ١٩٧٨.
- ١- كمال إبراهيم مرسى: القلق وعلاقته بالشخصية في مرحلة المراهقة (دراسة تجريبية) ، القاهرة - دار النهضة العربية، ١٩٧٨ .
- ۱۱ كمال محمد دسوقى: علم النفس التربوى للطفل والمراهق (دروس فى علم
   النفس الارتقائى) بيروت دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٩.
- ١٢ محمد السيد عبد الرحمن: دراسة لبعض المعوقات النفسية والاجتماعية
   للزواج وعلاقتها بالصحة النفسية للشباب، دكتوراه (غير منشورة)، كلية
   التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٤ .
- ١٢- محمد الخالدين نجيب الطحان : المراهق السورى: مشكلاته وعلاقته بتوافقه

- (دراسة مسحية تحليلية) ماچستير (غير منشورة) ، كلية التربية، جامعة عين شمس ١٩٧٧ .
- ١٤ محمد محمد بيومى خليل: مسترى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما
   ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى، (دكتوراه غير منشورة) ،
   كلية التربية، جامعة الزقازيق ١٩٨٤.
- ١٥- محمود عطا حسين: دراسة مقارنة لشكلات الطلاب المراهقين في الريف والحضر الأردني، ماچستير (غير منشورة) ، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٢.
- ١٦- نبيه إبراهيم إسماعيل : دراسة لبعض العوامل النفسية المرتبطة بالصحة النفسية السليمة لدى طلاب الجامعة، دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، حامعة عن شمس ، ١٩٨٠ .
- ادية حليم سليمان: الوضع الراهن المشكلة السكانية: مجلة تنمية المجتمع،
   مؤسسة فريد ريش (إيبرت الألمانية) بالقاهرة، السنة السابعة، العدد
   الثالث، ١٩٨٢ .
- ١٨- وزارة التخطيط والتعاون الدولى ج.م.ع: موجز الخطة الخـمسية الثانية
   بجمهورية مصر العربية ١٩٨٨/٨٧ ٩١ ١٩٩٢ .
- ١٩- هنرى وماير : ثلاث نظريات في نمو الطفل، ترجمة : هدى محمد قناوى،
   القاهرة، الأنحلو المبرية، ١٩٨١ .
- 20- Arubayi , E.A: Acomparative and Analysis of identified problems as perceived by Nigerian students enrolled in the Regents system of Kansas, Diss. Abs. int, vol 41, No 10, 1980.
- Darly, J.m., et al: Psychology, New jersey, prentic Hall. inc. 1981.

- 22- Dobbs, R.C. Self-perceived soultions to Adult problems, J. of edu. Res. 64, 7, 315-318, 1971.
- 23- Hirsh, s: Fear and prejudice, New york: Edurs price, 1975.
- 24- Maslow, A. H. motivation and personality (2nd. ed) New yrork: Harper, row, 1970.
- 25- Wolman, B. B. contemorary theories and systems in psychology. New Yrok: Harper Brothers publishers, 1960.

# الفصل الثالث

النظرة السالبة للحياة وانحراف الشباب

#### مقدمة:

شهد القرن الحالى العديد من الحركات الإنسانية التي تعبر عن موقف إنسان القرن الحادى والعشرين الرافض للحياة، أو المتمرد عليها أو المتطلع لحياة أفضل أو المنسحب من الحياة ومعتزلها للهروب من جحيمها، وقد تم التعبير عن ذلك في صور عدة تمثلت في فوضى الأزياء وغرابتها، وتحدى القيم والمعاسر الاجتماعية ومخالفتها، والتمرد على السلطة ومقاومتها، والعنف والتطرف، وكانت حركة الهيبز والبتلز وعبدة الشيطان، تعبيرًا واضحًا عن الرفض لمتمع مادي تحول فيه الإنسان إلى حيوان ألى، فقد إحساسه بذاته وكيانه، فالمعطيات العصرية بقدر ما سهات أمور الحياة، بقدر ما أفقدتها بهجتها، وينفس القدر حملت من عوامل التهديد والدمار، خاصة وأن هذا القرن شهد حرين عالميتن قدم بني الإنسان قربانا لها، ناهيك عن الحروب الإقليمية التي لا تزال تقذف بالضيحايا من بني الإنسان في كل مكان من العالم ومجازر شهداء الأقصير ليست عنا ببعيد، فأصبحت السرعة طابع العصر، والآلمة المتقدمة التي أفقدت الإنسان متعة الابتكار والاستمتاع بعمله، وصار الترفيه عن الإنسان آليا، وفي ظل تلك الظروف الضاغطة حل الصراع محل التعاون، وأصبح على الإنسان أن يتعارك ليجد لقدمه مكانًا وسط عالم لا يرحم، وأصبح الفن آليا، فالحاسبات الآلية ترسم، وتعزف الموسيقي، وأضمى الإنسان مجرد رقم (نمرة)، في بطاقة شخصية أو رقم قومي أو في مسكن، أو عمل، فشعر الإنسان باغترابه عن الحياة، ومن عجب أن إنسان هذا القرن الذي حقق كل هذه المنجزات، وامتطى سطح القمر، عجز عن تحقيق السعادة لنفسه ولغيره على الأرض، بل ونقل

مشاكله، وصراعاته إلى السماء فأصبحنا نسمع عن (حرب الكواكب)، والصراع الفضائي، وشعر الإنسان بضالته أمام هذا الكون العجيب، وأضحت التعاسة والشقاء زادا يوميا يقدم له صباح مساء يشهده من حوله فيما تنقله الأخبار عن ضحايا التقدم العسكري من قتل ودمار، ومن ضحايا الآلية المتقدمة من حوادث تقشعر لها الأبدان، أبرزها ما يحدث لأطفال الحجارة في انتفاضة الأقصى يفلسطين، وزاد عجب إنسان هذا القرن أنه رغم هذا التقدم والوفرة، فإن أنين الجوعي، وصرحات الذين يموتون جوعا كل يوم في كثير من بقاع العالم، تضيف المبيد هذا العصر من المأسى الكثير، في حين تلتهم البحار والمحيطات ملايين الأطنان من المواد الغذائية التي تقذف بها الدول الغنية في استفزاز مريض لمشاعر الفقراء، ومع التقدم الألى ضبجت البيئة بالتلوث، وفقدت الطبيعة بهجتها واختل التوازن البيئي، ودفنت النفايات الذرية في بلاد الفقراء، ورغم التقدم العلمي أطلت الأمراض الفتاكة الخطيرة برأسها في تحد صارخ لكل معطيات العلم، وسيطر القلق على إنسان هذا العصير، وزاد توجسه من كل شيء ريما محمل له جرثومة مرض لعين لا طاقة له ولا للعلم به، وتحولت بلاد الفقراء موطن تجارب، ومحل تجريب، وصار بنوها (فئران تجارب)، والسبيل هو المعونات الطبية الغذائية، وراجت تجارة السلاح، ووجد صناع الحروب سوقًا لها وميدانا لتجريبها خاصة في مشرقنا العربي أيضاً وللأسف وبلاد الفقراء، وزادت التفرقة العنصرية بين بني البشر، ودول الشمال والجنوب، وأصبحت حتى المؤسسات الدولية مسرحًا للأقوياء دولة القطب الواحد وتحول العالم إلى غابة كبيرة تأكل وحوشها صغار حيواناتها، بل إن وحوش الغابة بدوا أقل شراسة من افتراس الكبار من بني الإنسان لصغارهم، ومن عجب أن (إنسان الوفرة) فقد ذاتيته في

ظل حرية محانية تبعث على الغشان، وفرة مادية أخلت بتوازن النفس البشرية، فاهتمت بإشباع الجانب البيولوجي الحيواني على حساب الجانب الاجتماعي الروحي القيمي الأخلاقي الإنساني، مما زاد من حيوانية إنسان هذه البلدان وافتراسه، فكانت جرائم القتل كألعاب الأطفال، والإباحية الجنسية لم تمنع الاغتصاب والعبوان الجنسي المريض، والإدمان المهرب للجحيم فظهرت في تلك البلدان (مافيا المخدرات) يقدمون للعالم سموما أخرى تحت دعوى النشوة والسرور، وكأن العالم ينقصه سمومهم، واعتبر إنسان هذا العصر الإدمان (انتحارًا لذيذًا) بدلا من الوسائل القديمة التي كان يمارسها للانتحار والتي شهدت بول الوفرة أعلى نسب عالمة لها، ولم تستطع بلاد الوفرة أن تحقق لانسانها أهم حاجة إنسانية وهي الحاجة للأمان، وشعر إنسانها بالضياع والاغتراب رغم كل ما يقال عن عصريته، وصدر إنسان هذه البلدان تعاسته وشقاءه إلى البلدان الأخرى، خاصة مع ثورة الاتصالات ونظرة إنسان الدول الأخرى إليه على أنه (النموذج الإنساني العصري) الذي ينبغي أن يحتذي في المظهر والسلوك، واندهر أبناء البلدان النامية بالزخرف والزيف الغربي، وتعلقوا بتك المظاهر الخادعة، وأغفلوا الالتفات إلى ما في الشخصية الغربية من سمات إيجابية تتعلق بالعمل والنظام والإنتاج.

ولقد دخل عالمنا العربي القرن الماضي وجمعيع بلدانه ترزح تحت نير الاستعمار الغربي، ونتج عن ذلك تأثر الثقافة العربية ببعض معطيات الثقافة الغربية، وتسللت بعض السمات المنطة إلى ثقافتنا العربية الأصلية، وإن اختلف التأثير الثقافي من بلد عربي إلى بلد عربي أخر، وكان التأثير واضحاً وجليا في بلدان المغرب العربي، وشهد منتصف هذا القرن حركة الد الثوري العربي عندما قامت بمصر ثورة يوليو المجيدة، لتقود بعد ذلك حركة المد الثوري العربي في

ماقي بلدان العالم العربي، فانتعشت أمال الإنسان العربي، وتجددت طموحاته في حياة حرة كريمة، أثرت على نظرة الإنسان العربي للحياة، وجات حقبة السيعينيات لتنتقل بالإنسان العربي من عصر الثورة إلى عصر الثروة مم تدفق النفط بغزارة في المنطقة العربية، وقد صاحب ذلك كثيرًا من التغيرات المادية الحضارية، والتي صاحبتها بعض الآثار السلبية على سلوك الإنسان العربي النفطي وتدهورت بعض القيم الروحية والاجتماعية في تلك البلدان، وحدثت بها (هوة ثقافية)، وجات حرب أكتوبر ١٩٧٣ لتزيل أثرًا عميقًا من نفسية الإنسان العربي أحدثته نكسة يونيو ١٩٦٧م ، ولتجدد آمال الإنسان العربي في الوجود العالى بشرف وكرامة تلته في مصر حقبة الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي، وظهور طبقة الطفيلدين، وبعض لصبوص الانفتاح الذين هربوا بأموال المجتمع الخارج، وأخرهم ضحايا شركات توظيف الأموال تحت شعار الإسلام حينا، وأحيانا آخرى بدعوى تنمية الاقتصاد الوطني، وخلفت الحروب الأربع التي خاضها المجتمع المصرى دفاعا عن الأمة العربية خرايًا اقتصاديًا، ألقي يأعيانُه على كاهل الإنسان المصرى البسيط في السكن والمواصلات، وجميع الخدمات، وعجز غالبية الأفراد عن توفير أبسط سبل العيش الكريم، وضافت سوق العمل بالخريجين، وحدث الهروب الجماعي للخارج في صدراع ثمنه الحياة أحيانًا من أجل لقمة العيش، وضافت سبل الحياة بالناس وعجزت خطط الإصلاح الاقتصادي عن تحقيق أبسط حقوق الإنسان في العيش الكريم، وضاقت المقابر بساكنيها من الأحياء، وخيم اليأس والقنوط على غالبية أفراد المجتمع، والضيق بالحياة والتبرم بها، كما سيطر الحق والكراهية، خاصة وهم يشهدون أحلامهم تغتال على أيدى إخوانهم من بني 'لمجتمع نجوم الانفتاح ذوى الملايين والمليارات الذين يشقون بسياراتهم الفارهة عباب الطرق، وغيرهم يتصارعون بحركات بهلوانية لركوب مركبة نقل عام، ويسكنون القصور الفاخرة، ويقيمون حفلات أكثر ترفا من حفلات شهرزاد، وتأكل كلابهم أفخر الأطعمة، بينما لا يجد الكثير من أبناء الشعب المطحون قوت يومه، ومع هذا الاستفزاز لمشاعر غالسة الشعب، اضطرب معيار العدالة الاجتماعية، انصرف الشباب، باعتباره أكثر الفئات العمرية تأثرًا بحركة المجتمع - إلى التطرف الديني والسياسي، والانحراف الأخلاقي، والأعمال الإجرامية - في محاولة للتعبير المريض عن الذات، كما سيطرت بعض الفلسفات الإلحادية والمذاهب العبثية على فكر الشباب، واختل النظام القيمي لدى الشباب، وتغيرت نظرتهم للحياة، وأصبحوا شيوخًا في سن الشباب (شيخوخة نفسية) وتباكي المسنون على عصر كانت فيه الحياة سهلة بسيطة، والأحلام وردية وممكنة التحقق، والتعاون والتضامن والتكافل الاجتماعي والرحمة والتراحم سمة هذه المجتمع، وسخط الناس على الحياة، وتساطوا ماذا جرى للدنيا؟ ماذا حدث للناس؟ هل هذه حياة تستحق أن تعاش؟ وزاد الطين بلة الأحداث الأخيرة على الساحة العربية واحتلال دولة عربية لأخرى شقيقة، وتقاتل الأشقاء العرب، واختلال مفهوم الأمن العربي، وتدهور المثل والقيم العربية الأصلية، وكل ذلك من أجل حفنة دولارات، بيعت القيم العربية في سوق النخاسة، وضرب الناس كفا بكف؟ وتوقع بعضهم اقتراب يوم القيامة، وتمنوا الخلاص من هذا العالم المريض، والبعض منهم تمسك في تحد واضبح بقيم دينه ومجتمعه، ولم يفقد الأمل في مستقبل يشرق بالرجاء، وعلى هذا فقد تباينت نظرة أفراد المجتمع واتجاهاتهم نحو الحياة، كما تباينت أساليب توافقهم معها طبقًا لفئاتهم العمرية، ومستوياتهم الاجتماعية/ الاقتصادية.

والدراسة الحالية محاولة جادة التعرف على: الاتجاه نحو الحياة وعلاقته بالمدحة النفسية والسلوك التوافقي لدى الشباب والمسنين.

# ويمكن تحديد أهداف الدراسة الحالية فيما يلي:

 الكشف عن علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من : الصحة النفسية والسلوك التوافق.

- الكشف عن دلالة الفروق بين الشباب والمسنين في الاتجاه نحو الحياة.
   والصحة النفسة، والسلوك التوافقي.
- حمرة مدى الاختلاف بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع
   والمنخفض في: الاتجاه نحو الحياة، والصحة النفسية والسلوك التوافقي.
  - ٤- الفروج ببعض التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية:
  - لتعديل اتجاهات الأفراد السلبية إلى اتجاهات إيجابية نحو الحياة.
    - تحقيق قدر معقول من الصحة النفسية للأفراد.
- تعديل أساليب السلوك التوافقي مع الحياة من أساليب سلبية إلى أساليب إيجابية.

# الإطار النظرى للدراسة

#### الاتجاه نحو الحياة والصحة النفسية:

يعبر الاتجاه نحو الحياة أصدق تعبير عن الصحة النفسية للفرد، بحيث يمكن اعتبارهما وجهان لعملة واحدة، فاتجاه الفرد نحو الحياة دالة على مدى تمتعه بالصحة النفسية والصحة النفسية محدد لاتجاه الفرد نحو الحياة، فالصحة النفسية تتضمن الشعور بالسعادة مع النفس ومع الأخرين، والقدرة على مواجهة مطالب الحياة، فالإنسان يرى الوجود من داخله ، إنه يستدخل المكان والزمان والزمان والظروف الحياتية المحيطة، بل والناس داخل ذاته. ويطبعها بطابعه النفسي، فلكل فرد (بصمة سيكولوچية) ينفرد بها عمن حوله من الناس فيلون الفرد الأيام حسب حالته النفسية ويصبح (الزمان السيكولوچي) لونا مخالفا للزمان الطبيعي، فالليل هو الليل، والنهار هو النهار أيتان من أيات الله لم يتغيرا منذ خلق الله الأرض ومن عليها إلى أن تقوم الساعة، لكن كل فرد يخلم على الأيام ألوائا

وصفات تعبر عن موقفه النفسى، فهذا نهار أبيض سعيد، وذاك نهار... لا قدر الله، وتلك ليلة بيضاء سعيدة – علمًا بأن لون الليل الطبيعى أسود، وأخرى ليلة حمراء، وثالثة ليلة... لا قدر الله).

كما أن درجة إحساس الفرد بالزمان تتطبع أيضًا بحالته النفسية (فدقائق في انتظار المحبوب ساعات طوال، وساعات طوال تقضيها مع المحبوب تمر كانها ثوان) ودائمًا يطلق الناس على السعادة أنها لحظات قصيرة، مع أنهم ربما عاشوها زمنًا طويلاً، لكن إحساسهم بالزمان كان قليلا من فرط سعادتهم.

والإحساس بالمكان يختلف بالمعنى السيكولوچى عن الواقع الطبيعي، فالفرد المتمتع بالصحة النفسية يشعر بالكوخ الذى يسكنه كانه قصر منيف، بينما يرى ساكن القصر الذى يعانى من الاعتلال النفسى أنه قبر كريه.

فنظرة الفرد للوجود وللطبيعة من حوله انعكاس صادق أمين لرؤيته النفسية، فهو يخلع على الوجود والطبيعة حياته النفسية، فالفرد المتمتع بدرجة مرتفعة من الصحة النفسية يرى كل شيء في الوجود جميالاً فللبحر سحره، وللأشجار والازهار جمالها وللطيور لحنها وشدوها، وللنهار جماله، ولليل نكرياته وشجونه، فكل شيء في الوجود عنده له منطقه وجماله، بينما الشاكي المتشائم يتعامى عن جمال الوجود، ويبحث عن نواقصه، بل ويشوه كل جميل في الوجود، وهو دائم الشكرى، والسخط، والتبرم، والضيق بالعياة:

أيهذا المشتكى ومنا بك داء كيف تغِدو إذا غدوت عليلا إن شر النفوس في الأرض نفس تتوقى قبل الرحيل الرحيلا

وأيضًا فإن موقف الفرد من الحياة يعبر عن مدى تمتعه بالصحة النفسية، فالتمتع بدرجة مرتفعة من الصحة النفسية يقبل على الحياة بحب ورضا، يتعارك معها بشرف، يرضى بنصيبه منها، ويحاول أن يحسن نصيبه منها، في إصرار وتحد، يجعله يبحث عن خيط الأمل وسط ركام الصعاب والفشل لا يستسلم للحياة، ولا يعتزلها، وعلى العكس فإن الفرد المعتل نفسيًا يرفض ذاته، والحياة من حوله، ويرى فيها شراً مستطيراً، فالناس شدر، والآخرون هم الجحيم، والحياة لا تستحق أن تعاش والخلاص منها أفضل من البقاء في جحيمها.

لذا اعتبر الوجوديون أن الصحة النفسية هى : أن يعيش الإنسان وجوده، ومعنى أن يعيش الإنسان وجوده، ومعنى أن يعيش الإنسان وجوده هو أن يدرك معنى هذا الوجود، أن يدرك إمكاناته، وأن يكون حرًا فى تحقيق ما يريد، ويالأسلوب الذى يختاره، وأن يدرك نواحى ضعفه، وأن يتقبلها، وأن يكون مدركًا لطبيعة هذه الحياة بما فيها من متناقضات، وأن وجود تلك المتناقضات من سمات هذه الحياة، وأن يصل إلى تنظيم معن من القيم يكون إطارًا له فى حياته.

# الاتجاه نحو الحياة والصحة النفسية في مراحل العمر:

تعتبر مرحلة الطفولة، مرحلة المرح والسرور، والبراءة والبهجة، واللامسئولية، واللاعباء، فالضحكة حقيقة، والكلمة صادقة، والنفوس صافية، والإقبال على الحياة والاندفاع نصوها بحب ورضا، لذا لاغرو أن اهتم بها علماء الصحة النفسية والاجتماع، بل والفنانون والأدباء وتناولوها بالوصف والتحليل في الكثير من أعمالهم، ونحن نرى الدنيا في عيون الأطفال، فهم أكثر إحساسا بمعطيات الحياة، وأصدق تعبيرًا عنها بتلقائية لا تعرف الزيف أو الكنب أو الخداع، وعلى هذا فالطفولة بطبيعتها تمثل الإقبال على الحياة والسلامة.

#### وتمثل مرحلة المراهقة :

بداية النضج والتفتح والأمال العريضة والأصلام الوردية، والطموحات والتطلعات، والإعجاب بالذات، والانشغال بالحياة، والرغبة في الاستمتاع بأجمل ما فيها، وهى أيضًا مرحلة: البهجة والمحبة والاستطلاع، فيميل المراهقون إلى الحب والمحبة ، أكثر من هذا يحاول المراهق أن يفعل كل ما فى وسعه لإسعاد المحبوب، كما أنه يظهر مودته وإخلاصه له، وينفعل المراهق بالبهجة نتيجة توافقه السليم . وعلى هذا فالمراهقة الطبيعية: تمثل الإقبال على الحياة والانفعال بها.

#### أما مرحلة الشباب:

فهى مرحلة نماء وفتاء أى مرحلة القرة والفترة والإهاجة، والاتقاد فى الذهن والعاطفة وهى تمثل نظاما من نظم التفكير وإثارة التساؤلات، كما أنها مرحلة اتخاذ القرارات حيث يتخذ فيها الفرد أهم قرارين فى حياته وهما اختيار المهنة واختيار الزوج وتمثل كذلك (فترة التحولات والتغيرات الهامة فى حياة الفرد، ومرحلة الإنتاج والإنجاز).

كما أنها مرحلة الآمال العظيمة ، فالأمل خبرة معاشة بالنسبة للشباب إذا ما وجهوا التوجيه السليم، فإن هذا الترجيه سوف يجعلهم يتجهون بأبصارهم نحو الأمام، وأن جهودهم سوف تعبأ من أجل تجاوز الحاضر.. فلا حياة للشباب إلا بالأمل وفى الأمل ، ويمثل الشباب مصدر الطاقة والإبداع ، فالشباب فى المنطقة العربية ، كانوا الطلائع المتقدمة فى ثورتها على التبعية : حدىوا أهدافها، ويلوروا شعاراتها ، ووضعوا استراتيجياتها، وتحملوا بصبر واختيار كثيرا من المعاناة من أجل نجاحها، وقانوا الحركات الإصلاحية، وعمليات التحديث، وحركات الاستقلال الوطنى، وعلى هذا فمرحلة الشباب الطبيعية تمثل الإقبال على الحياة، والتعارك الشريف معها.

#### أما مرحلة الشيخوخة :

فهى مرحلة اضمحلال وتدهور فى جميع جوانب الشخصية ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُم مَن ضَعْفُ ثُمَّ جَعَلَ من بُعْد ضَعْفُ قُوةً ثُمَّ جَعَلَ منْ بَعْد قُوةً ضَعْفًا وَشَيْهٌ يَخْلُقُ ما يشاء ومو الفيم القدير ( ( ( ( ) و ) و ( ) و و السيخوخة بالإضافة التغيرات البيولوچية تغيرات نفسية واجتماعية معظمها ذا طابع سلبي، وذلك نتيجة انكماش مناشط الفرد، الإحالة إلى المعاش كاكبر حدث اجتماعي يقع الفرد في مرحلة الشيخوخة، الانسلاخ من الأدوار الاجتماعية، المعاش غير المناسب الظروف المعيشية المنخفضة ماديًا ومعنويًا، الاتجاهات الاجتماعية السلبية نحو كبار السن والتي تسبب لهم كثيرًا من الشعور بالأذي والآلم، قلة التفاعل الاجتماعي أو الاتصال بغيره من الناس، مواجهة العزلة والانسحاب وتذبذب الانفعالي، والاندفاع العاطفي، القلق والكابة، كثرة الشكوك والربية في الأخرين ، المواقف السلبية من البيئة المحيطة بهم، التعصب الانفعالي، والشعور بعدم الفائدة سواء أشعر هو أو أشعره الناس بهذا، بعد أن كان يظن أنه مله السمع والبصر، وتغير مركز المسن في أسرته، واختلال إيقاع حياته ، ناهيك عما يعتريه من قلق الموت، وانخفاض المكانة الاجتماعية، وفقدان بعض الأدوار الحياتية الهامة.

أضف إلى ذلك ما حدث فى المجتمع من انهيار قيم البر بالكبار وحسن رعايتهم، والتى دعمتها جميع الأديان وحثت عليها، لكن مع الضغوط الاقتصادية والاجتماعية، تحوات النظرة الكبار من أنهم خير ويركة، وأن وجودهم مرغوب فيه إلى أنهم عب وعالة على نويهم ينبغى التخلص منهم، بل وطمع الأبناء فيما بيد الكبار، وتمنوا موتهم ليرثوهم، بل والبعض ورثوهم أحياء، وحجروا عليهم أن ألقوا بهم فى عرض الحياة أو اعتوا عليهم مما تشهده ساحات المحاكم الآن من اعتداء صارخ من الأبناء على الآباء من الكبار المسنين، كما أن صعوبة الحياة وقسوتها جعلت المسنين أعجز عن أن يجدوا لأقدامهم موقعا فى صراع الحياة المرير الذى يعجز الفتيان الأشداء عن مقاومته، خاصة وأن الصراع أصبح يحكمه مبدأ (البقاء للأقوى) فبعد أن كان المسن يجد العون والاحترام وكان كبر

السن رمزا للمهابة والاحترام أصبح مثارا للتهكم والازدراء، والوصف بالخرف والضعف العقلى والرجعية، وأصبح المسن يقرأ في عيون من حوله سؤالاً لماذا لم تمت وتريحنا وتريح نفسك "هو الدنيا ناقصة أمثالك؟ ، كفاية عليك كده"، ومع غياب الرحمة والتراحم، وضعف التكافل الاجتماعي، غلب على مرحلة الشيخوخة الزهد في الحياة، أو السخط والتبرم بها.

ومع هذا يمكننا القول إنه رغم وجود طابع سيكولوچي عام لكل مرحلة عمرية، 
إلا أن هذا يتوقف على السلوك التوافقي الذي يبديه الأفراد في كل مرحلة عمرية 
من هذه المراحل، فإذا كان هذا التوافق إيجابيًا فإنه يجعل المرحلة العمرية ذات 
اتجاه إيجابي مع الحياة فعلى سبيل المثال، بالاساليب التوافقية السوية يتحول 
خريف العمر إلى ربيع متجدد، وبدء جديد للحياة ، وعلى العكس فإن الاساليب 
التوافقية السلبية تحول الشباب وربيع العمر إلى خريف مقفر مجدب. ولهذا 
يظهر لدينا مفهوم جديد للعمر هو:

# العمر السيكولوچى : وهو يختلف عن العمر الزمنى

ويقصد به المؤلف: الطابع النفسى الذي يسود حياة الفرد، ويحدد اتجاهه من الحياة، ودرجة حيويته ونشاطه، وتفاعله مم الحياة.

وعلى أساس العمر السيكولوجي: يمكن أن نجد فرداً في مرحلة الشباب زمنيًا، لكنه يعتبر شيخًا (بالعمر السيكولوچي)، ويمكن أن نجد فرداً في مرحلة الشيخوخة زمنيًا لكنه يعتبر شابا (بالعمر السيكولوچي) لذا شاع بين العامة مقولة (الشباب شباب القلب).

#### ويتضع ذلك بدراسة: الاتجاه نحر الحياة والسلوك التوافقي

يعرف المؤلف الاتجاه نصو الحياة: بأنه: نظرة الفرد للحياة وموقف من أحداثها. كما يعرف المؤلف: السلوك التوافقي بأنه: السلوك الموجه من الفرد عن وعى وإدراك للتغلب على العقبات والمشكلات التى تحول بينه وبين تحقيق أهدافه وإشباع حاجاته، ويتم ذلك عن طريق تعديل الفرد لذاته أو لبيئته، أو كليهما معا، ليتحقق له الانسجام مع بيئته بشكل يحقق له الرضا الذاتي، والقبول الاجتماعي ويخفض من قلقه وترتراته وإحباطاته.

فالإنسان تحكمه (الحتمية التوافقية) رضى أم أبى، لأن أحداث الحياة من حوله متجددة (كنهر يجرى من حوله أبداً) ومادامت أحداث الحياة متجددة ومستمرة فإن (الحتمية التوافقية) تلزم الإنسان مادام حيا بالتوافق مع تلك الأحداث بأى أسلوب توافقي براه مناسبًا، والفرد في ذلك يعكس خبراته التوافقية السابقة، كما يعكس نظرته للحياة وموقفه من أخداثها ، فالتوافق هو العملية التي يحاول بها الفرد أن يتعامل وأن يسيطر على القوى المختلفة في الطرية وهو عمل إيجابي يحاول الفرد من خلاله التعديل في ذاته أو في الظروف الخارجة معًا.

ويعنى أيضاً الرضا بالواقع الذي يبدو مستحيلاً على التغيير ولكن في سعى دائب لا يتوقف لتخطى الواقع الذي يبتغت للتغير مضيا به قدما على طريق التقدم والمسيرورة، فأحداث الحياة أساسها التغير والمسيرورة سنة الله في خلقه (ولن تجد لسنة الله تبديلا) لذا فإن أساليب التوافق مع الحياة تختلف باختلاف مراحل العمل، والمشكلات التوافقية لكل مرحلة عمرية، وذلك راجع لتغير نظرة الأفراد الأمور والمواقف الحياتية باختلاف مراحل العمر ، فما كان ماماً في الطفولة لم يعد يلقى نفس الأهمية في مراحل العمر الأخرى وما كان مشكلة في مرحلة الشباب لم يعد أمراً ذا بال في الشيخوخة، فتقييم الأمور قد اختلف، والنظرة الحياتية والنظرة الجديدة، والنظرة الجديدة، والنظرة الحياتية أن يتغير ليتوام

الإنسان مع البيئة وينجح فى التعامل مع الناس، ليتحقق له التوافق الشخصى وراحة البال، فإنه يتعلم كيف يتوافق مع الظروف والمواقف، ويتفاعل مع الأخرين، ويصل إلى قدر من الرضا.

وعلى هذا تلعب نظرة الفرد للحياة ومواقفه من أحداثها دوراً واضحًا في تحديد سلوكه التوافقي معها سلباً وإيجاباً.

# أزمات التوافق في مراحل العمر:

لكل مرحلة من مراحل العمر أزماتها التوافقية الخاصة بها، والمتعلقة بالتغيرات النمائية المساحبة لها، طبقاً لطبيعة كل مرحلة عمرية.

# أزمات التوافق في الطفولة :

في الطفولة المبكرة: الرضاع - الفطام - ضبط الإخراج.

في الطفولة المتوسطة: بدء الحياة الدراسية، التوافق الدراسي، العلاقات مع الآخرين من المعلمين والزملاء.

في الطفولة المتأخرة: التوافق مع الجماعات الصغيرة، الدور الخاص بالجنس.
 أزمات التوافق في المراهقة والشباب:

التغيرات الجنسية والبيراوجية - الأزمات العاطفية - الصراع بين الاستقلال والاعتماد - ثورة الانفعالات - الفلسفات والمذاهب الخاصة - ثنائية المشاعر والتناقض الانفعالي - الانحراف والتمرد - صراع الأجيال - تحديد الهوية - أزمة العلاقة مع التنظيمات الاجتماعية - الاحباطات الفناغطة على أحلام الشباب - مشكلات العمل والزواج - الإحساس بالعجز - غموض الدور - الهوة الشباب عن طموحات الشباب وواقعه - الاغتراب - أزمة التعبير - صراع القيم ... إلى

#### أزمات التوافق في مرحلة الشيخوخة :

التغيرات البيولوجية – ضعف الصحة العامة ونقص الحيوية، التدهور العقل، التقاعد والإحالة للمعاش، فقدان أو تقلص الأدوار الاجتماعية، المزلة والانسحاب، الاتجاهات السلبية نحو كبار السن، تغير المكانة الاجتماعية، النبذ والإهمال من الآخرين.

#### تحديد المشكلة وصياغتها:

#### يمكن صياغة مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية :

- ١- ما علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من: المسحة النفسية، السلوك التوافقي؟
- ٢- هل تختلف اتجاهات الشباب عن اتجاهات المسنين نحو الحياة؟ وهل توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: الاتجاه نحو الحياة - الصحة النفسية - السلوك التوافقى؟
- ٣- مل يختلف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماع/ الاقتصادى، وهل توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعى الاقتصادى المنقع، فالمناقحة المسلوك التوافقي؟

#### عينة الدراسة :

## تكونت عينة الدراسة من مجموعتين :

أ) المجموعة الأولى: عينة الشباب: وقد شملت ٤٠٠ أربعمائة شاب وشابة موزعين بالتساوى على الجنسين. وقد روعى فى اختيار هذه العينة أن تكون من الشباب الجامعى فى السنوات الأولى للجامعة حيث التطلع والأمل، وقبل الانشغال بهموم التخرج والزواج ومشكلات الحياة. ب) المجموعة الثانية: عينة المسنين: شملت ١٠٠ مائة وعشرين مسنا من المسنين المتعلقة المتعلقة المستون عن العمل بالمؤسسات الحكومية منهم ٩٠ مسنًا، ٢٠سنة وقد روعى في اختيار هذه العينة، أن يكون المسن قد مضى على تقاعده خمس سنوات، وكذا سلامته من الأمراض المقعدة كالشلل، والروماتيزم، وأمراض القلب وغيرها من الأمراض التى تحول دون قيامه بأموره الحياتية بشكل طبيعي، وأن يكون مقيمًا مع ذويه، وليس مقيما بدور المسنين.

#### أدوات الدراسة:

(1) سقياس : الاتجاه نحو الحياة إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومى خليل ويقيس اتجاهات الأفراد نحو الحياة : وهي :

#### أ) الاتجاهات الإيجابية:

 الإقبال على الحياة: ويقصد به الاندفاع نحو الحياة بتفاؤل وحب للخياة بشكل يتبدى فى الرضا والسرور، والشعور بالسعادة والرغبة فى استمرار الحياة.

Y- التعارك الشريف مع الحياة: ويقصد به التلذذ بالكفاح والعرق الشريف في مجابهة مواقف الحياة والرغبة في الانتصار على عقباتها، وعدم الاستسلام لها أو الهروب من مواجهة مشكلاتها مهما كانت الظروف. (وتمثل الدرجة المرتفعة على الاتجاهين الإيجابين الوضع الأفضل).

# ب ) الاتجاهات السلبية وهي :

الزهد في الحياة: ويقصد به الإعراض عن الحياة والانمراف عن رخارفها،
 والعزوف عن الاستمتاع بها، وعدم الاهتمام بأحداثها، والرضا والتقبل
 السلبي لكل معطياتها، ومحاولة اعتزالها.

٢- السخط والتبرم بالحياة: ويقصد بها رفض الحياة رفضا تامًا، وعدم الرضا

عن الحياة بأى صورة من الصور (سلبية أو إيجابية) والنظرة للحياة بعين السخط والغضب والتشاؤم، والرغبة في التخلص من الحياة ذاتها.

(وتمثل الدرجة المرتفعة على الاتجاهين السلبيين الوضع الأسوأ) وبذلك يتكرن المقياس من أربعة اتجاهات: اتجاهين موجيين هما: الإقبال على الحياة، والتعارك الشريف مع الحياة، واتجاهين سالبين هما: الزهد في الحياة، والسخط والتبرم بالحياة.

ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية في الاستجابية : وهي كما يلي:

i	نادرا	أحيانًا	دائمًا	اتجاه العبارة		
	١	۲	٣	العبارات الموجبة		
	۲	۲	١	العبارات السالبة		

#### صدق المقياس:

تم حساب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية، فقد تم تطبيق المقياس على (٤٠٠) أربعمائة فرد من الجنسين.

ويوضح الجنول رقم (۱): دلالة الفروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى المقياس ن ، = ن ، = ۱۰۸

L-N. (-)	الريع الأدنى		الريع الأعلى		الاتحاء	
(ت) ودلالتها	ع	۴	٤	۲	الرغبة ا	
** ١٠,٦	۱٤,٥	2.2	۱۵,۸	77	الإقبال على الحياة	
** 17,7	۱۱,۷	77	۱۸,٥	٦٣	التعارك الشريف مع الحياة	
** ۱۲,۸	٩,٨	77	18,9	٥٥	الزهد في الحياة	
** ۱۰,۸	۷,٥	۲۷	17,8	٤٨	السخط والتبرم بالحياة	

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠,٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

من الجدول السابق يتضبح أن جميع الفروق دالة عند ٠٠٠٠ مما يدل على صدق المقياس.

# ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار على نفس عينة حساب الصدق بفاصل زمنى قدره ثلاثة أسابيع وقد كان معامل الارتباط بين المرتين كما يلى:

- (7) سقياس الصحة النفسية للكبار: إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومى خليل ويتكون من بعدين هما: السلامة النفسية، والتفاعل الإيجابي مع الحياة ويقيس مذين البعدين بالإضافة للصحة النفسية العامة للفرد وقد تم حساب صدقة عن طريق التجانس الداخلي وكانت جميع معاملات ارتباط التجانس الداخلي دالة عند ١٠٠٠ كما حسب ثباته عن طريق إعادة الاختبار وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عنه ١٠٠٠ أيضاً.
- (٣) مقياس السلوك التوافقى: إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومى خليل ويتكون من خمسة أبعاد هى: المشابرة والكفاح، الشقة بالنفس، التعقل والتروى (كأساليب إيجابية) والانحراف والهروب والاستسلام (كأساليب سلبية)، وقد تم حساب صدقه عن طريق صدق التكوين، كما تم حساب أيضاً عن طريق التجانس الداخلى وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عند ١٠٠٠ وقد حسب ثباته عن طريق إعادة الاختبار، وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عند ١٠٠٠.

(٤) مقياس المستوى الإجتماعي الاقتصادي للأسرة المصرية: إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومي خليل ويقيس الأبعاد التالية كمقياس للمستوى الاجتماعي الاقتصادي وهي الوسط الاجتماعي، المستوى التعليمي للوالدين، المستوى المهني للوالدين، مستوى المعيشة، الجو الأسرى، ويتمتع بصدق وثبات عاليين.

#### نتائج الدراسة ومناقشتها

# أولاً: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها

يتمثل التساؤل الأول فيما يلى: ما علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من الصحة النفسية والسلوك التوافقي؟

ريوضح الجنول التالى رقم ( $\Upsilon$ ) : علاقة الاتجاه نحو الحياة بالصحة النفسية، والسلوك التوافقي ن =  $\Upsilon$ 0 .

السلوك التوافقي				المنحة النفسية				
الهروب والاستسلام	الانحراف	التعقل والتروى	الثقة بالنفس	المثابرة والكفاح	الصحة النفسية العامة	التفاعل الإيجابى مع الحياة	المىحة التفسية	الاتجاه نحق الحياة
".,**-			٠ ٤١	۳۰.۲۸	۲۵,۰۰۰	٠٠.,٤١	** £7	الإقبال على الحياة
"££-	£o-	۲۸	27	٠٠.٤٥	۳ ۱۸	"M	··. , £v	التعارك الشريف مع
								الحياة
··.,\2+	٠٠.٩٨-		Yo-	-37"	-۱،۰۱-	-۱۵۰۰		الزهد في الحياة
								السخط والتبرم بالحياة

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

# مناقشة نتائج الفرض الأول (أ) :

يتضع من الجدول رقم (٢) ما يلى:

#### علاقة الإقبال على الحياة بالصحة النفسية :

- و ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠,١ بين الإقبال على الحياة والسلامة النفسية
   ذلك أن الإقبال على الحياة يعنى الرضا والتفاؤل والرغبة في الاستمتاع
   بالمعطيات الحياتية، وتلك كلها سمات تدل على السلامة النفسية بشكل دائم
   نسبياً.
- و ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠٠ بين الإقبال على الحياة والتفاعل الإيجابى مع الحياة. فالإقبال على الحياة يدفع بالأفراد المقبلين على الحياة إلى التفاعل مع مواقف الحياة بشكل إيجابى يساعدهم على بلوغ أقصى ما يمكنهم من أهداف بطريقة تحقق لهم السعادة والرضا، ويبعدهم عن الخوف والقلق، وهم فى ذلك يسبرون بخطى ثابتة فى التغلب على ما يحول بينهم وبين تحقيق أهدافهم بطريقة سوية تجعلهم يمضون قدما نحو تحقيق أهدافهم بصورة تلقى القبول الاجتماعى وتحقق ذاتهم.
- تبجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة والصحة النفسية العامة. وذلك لأن الإقبال على الحياة لا يصدر إلا عن نفوس مستبشرة خلت بشكل نسبى من عوامل الصراع والقلق، وتمتعت بالرضا الذاتى والقبول الاجتماعى بشكل يجعلها تنظر الحياة بعين الرضا واعتبارها حياة جديرة بأن تعاش وأن الاستمتاع بها أمر مرغوب ومطلب نفسى أكيد، وتلك علامات واضحة على التمتم بدرجة عالية من الصحة النفسية.

#### علاقة الإقبال على الحياة بالسلوك التوافقي:

• توجد علاقة موجب دالة عند ٠,٠١ بين الإقبال على الحياة وأسلوب المثابرة

والكفاح كنحد أساليب السلوك التوافقى الإيجابي ، فالإقبال على الحياة يتضمن قوة الإرادة والتصميم على بلوغ الأهداف وتحقيق الأماني، والتغلب على الصحاب والعقبات التي تحول دون بلوغ الأفراد لأهدافهم ومراميهم، وتمتعهم بالحياة التي يقبلون عليها بحب ورضا، يدفعهم إلى المثابرة والكفاح في مجابهة تلك المشكلات في إصرار لا يعرف اليأس، وكفاح لا يعرف الخور أو التهاون.

#### إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجساد

 • توجد علاقة موجبة دالة عند ٠,٠١ بين الإقبال على الحياة وأسلوب الثقة بالنفس كأحد أساليب السلوك التوافقي الإيجابي.

ذلك لأن الأفراد القبلين على الحياة مستبشرين بالغد متفائلين بالستقبل ينظرون للمستقبل نظرة طابعها الثقة بالنفس، وقدرات الذات في التفاعل مع مواقف الحياة بجدارة واقتدار لذا فهم يتخذون من الثقة بالنفس أسلوبا للسلوك التوافقي مع الحياة.

 ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة، وأسلوب التعقل والتروى كأحد أساليب السلوك التوافقي الإيجابي.

فالإقبال على الحياة بتضمن مشروعًا مستقبليًا طابعه الأمل والتفاؤل وأساسه التخطيط المستقبل ، وهذا يتطلب استخدام العقل والمنطق في رسم الطموحات ومجابهة مواقف الحياة، والتغلب على مشكلاتها، والتروى وعدم الاندفاع أو الجرى وراء الرغبات الوقتية، أو التهور والتسرع في اتخاذ القرارات الحياتية الهامة، لذا فإن الإقبال على الحياة يتطلب استخدام أسلوب التعقل والتروى كأسلوب سلوكي توافقي إيجابي.

- و توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين الإقبال على الحياة والانحراف كأسلوب توافقى سلبى، فالإقبال على الحياة يعبر عن نفس مطمئنة راضية تتمتع بقدر معقول من السلامة النفسية، والسلوك المنحرف لا يصدر إلا عن نفوس مريضة وطبائم فاسدة. لذا توجد علاقة سالبة بين الإقبال على الحياة والانحراف.
- وتوجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة وأسلوب الهروب
   والاستسلام كأسلوب توافقي سلبي.

وذلك لأن الإقبال على الحياة يتضمن الاندفاع نحو الحياة بحب ورجاء وأمل والتفاعل مع مواقفها والسعادة بها والرغبة في العيش فيها والاستمتاع بكل معطياتها، وهذا يتنافى والهروب أو الاستسلام لضغوط الحياة.

#### علاقة التعارك الشريف مع الحياة بالصحة النفسية:

توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين التعارك الشريف مع الحياة والسلامة
 النفسة .

فالتعارك الشريف مع الحياة يتضمن سلامة القصد ونبل المشاعر، وقوة الإرادة، وصلابة العزيمة، وعدم اليأس أو الاستسلام، كما يتضمن التنافس بشرف، وتكافؤ الوسائل شرفا مع الغايات وتلك علامة من العلامات الواضحة للسلامة النفسية.

 ترجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠٠١ بين التعارك الشريف والتفاعل الإيجابي مع الحياة.

وذلك لأن التعارك الشريف مع الحياة يتضمن استخدام أساليب توافقية إيجابية مع مواقف الحياة، أساسها التفاعل الإيجابي والتعامل مع المواقف والشكلات الحياتية بصدق وإخلاص ورضا، ويأساليب مقبولة اجتماعيًا وأخلاقيًا، تعتمد على قدرة الذات، وسلامة الأساليب التفاعلية، وإيجابيتها ذاتيًا واجتماعيًا.  ترجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠٠٠ بين التعارك الشريف مع الحياة والمسحة النفسية.

فالتعارك الشريف مع الهياة يدل على شخصية ذات قدرة على مواجهة الحياة، واثقة بنفسها، مؤمنة بقدراتها، لا تستسلم لضغوط الحياة ولا تهرب من مشكلاتها، وسيلتها للنجاح في الحياة العمل بشرف من أجل غايات كبرى، وأمال عظيمة، لديها من الاساليب والوسائل الشريفة ما يمكنها من تحقيق التوافق مع الحياة بشكل إيجابي وتلك من علامات الصحة النفسية.

### علاقة الزهد في الحياة بالصحة النفسية:

توجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠١ بين الزهد في الحياة والسلامة النفسية.

فالزهد ظاهرة سلبية في النفس البشرية تدل على العجز عن التفاعل مع الحياة، والرضا الخانع المستسلم لمقدراتها في محاولة لترضية الذات وتبرير مريض الواقع، وهو إخلال بالتوازن بين قوى النفس والواقع وإشباعها وميل عن التعادلية التي دعا إليها الدين الإسلامي ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا ﴾ ، ﴿ وَلا تَس نَصِبَكَ مِن الدُنْيَا وَأَحْسِ كُما أَحْسَنَ اللّهُ إِلَيْكَ وَلا تَبْعِ الْفَسَاد في الأَرْضِ ﴾، ووقول رسول الله عليه ... أما أنا فأصلى وأرقد، وأصوم وأقطر، وأنكح النساء...

والزهد في الحياة دافعا لاعتزال الحياة والناس، والانصراف عن الرسالة العظمى للإنسان، وهي عمارة الكون، وإصلاح الحياة اللذان هما سر خلافة الإنسان للأرض، وهي علامة على اختلال وتطرف في الشخصية بشكل مرضى.

• توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين الزهد في الحياة والتفاعل الإيجابي مع الحياة.

توجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠١ بين الزهد في الحياة والتعقل والتروى
 كأسلوب توافي إيجابي.

فالزهد اندفاع فى الاتجاه السالب من الحياة وانصراف عنها وقد يتصور البعض أن الزاهدين قد فهموا حقيقة الحياة بعد تعقل وروية، فانصرفوا عن زخارفها، أراحوا أنفسهم من عنائها، والواقع أن هذا تصور خاطئ مريض فتحكم العقل والمنطق والتروى فى فهم الحياة يوجب على الإنسان إدراك ضرورة التفاعل مع الحياة حلوها ومرها، والتمتع والاستمتاع بمعطياتها دون إقراط أو تفرط، وأداء الرسالة المنوطة بالإنسان فى هذه الحياة ليس مبرراً لانصرافه عنها قال تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلْقُنَا الإنسان في هذه الحياة ليس مبرراً لانصرافه مكابدة وكفاح وهذا يتطلب التروى والتعقل وعدم الاستسلام عند أول موقف يعترض حياة الإنسان، فرغم تعقيدات الحياة ومشكلاتها، إلا أن من يتأملها يتجرب عبد أنها لا تخلو من جوانب ايجابية طيبة لمن يحسن التوافق معها بشكل إيجابي.

 توجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠٥ بين الزهد في الحياة والانحراف كأسلوب توافقي سلبي.

فالزهد في الحياة بما يحمله من انصراف عن الحياة وتقبل واقعها بشكل سلبي يجعل الزاهد ليس لديه دافعًا لارتكاب السلوك المنحرف، ومن أجل ماذا يرتكب مثل هذا السلوك؟ هو غير محتاج لأى شيء، ولا شيء في الحياة يستحق المغامرة، كما أن الزاهد ينشد راحة البال، والعيش في سلام في عالمه الخاص، فلا مجال أمامه للإنحراف المضاد للمجتمع.

ترجد علاقة موجبة دالة عنه ٠٠,٠١ بين الزهد في الحياة والهروب والاستسلام
 كأسلوب توافقي سلبي.

فالزهد في الحياة في حد ذاته موقف هروبي من واقع الحياة، وعجز عن مجابهة أحداثها والتفاعل معها، وهو أيضًا يعبر أصدق تعبير عن الاستسلام والخضوع التام لأحداث الحياة، دونما أي محاولة للتأثير في مجرى تلك الأحداث سلبًا أو إيجابًا، لذا يميل الزاهدون لتبنى أسلوب الهروب والاستسلام كأسلوب توافق لمالجة مشكلات الواقع.

#### علاقة السخط والتبرم بالحياة بالصحة النفسية:

 توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين السخط والتبرم بالحياة والسلامة النفسة.

فالسخط والتبرم بالحياة بعبر عن شخصية محبطة، قلقة، علجزة عن التوافق مع الحياة بشكل إيجابى تفتقر إلى الرضا القانع الذي يدفع للعمل على تعديل الواقع وتغييره في إطار المكن، شخصية تعانى الحرمان من إشباع الحاجات النفسية بطريقة سوية خاصة الحاجة للأمن النفسي فالإنسان بالفطرة مضطرب وقلق ينشد الأمن والحرية على السواء، وهو يسعى إلى مغالبة ظروف الاغتراب عن طريق البحث عن معنى للوجود يغطى ثالوث: المعاناة، الذنب، الموت فمن الأمور التى تؤدى لانحدام الأمن النفسى: "الإحباط، والتعرض للخطر، وفقدان الأمور التى تؤدى لانحدام الأمن النفسى: "الإحباط، والتعرض للخطر، وفقدان هؤلاء الأفراد يفتقرون للسلامة النفسية ويتخفون من الحياة موقفًا رافضًا ساخطًا غاضبًا فهم والحياة على طرفى نقيض، كما أنهم غير قانعين بالمقول من الحياة، طموحاتهم مريضة وتطلعاتهم طقلية، ومشاعرهم فحة، يبحثون عن اللاة الوقتية الحاضرة، ولا يقدرون معنى التوازن والاعتدال في الحياة، ويرغبون أن تسير الحياة على هواهم وحسب رغباتهم المريضة.

 توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والتفاعل الإيجابي مع الحياة.

# فالسخط والتبرم بالحياة يدفع الأفراد الساخطين إلى اتخاذ أحد مسلكين في تفاعلهم مم الحياة كلاهما سلبي .

الأول: الانسحاب من الحياة والانزواء بعيد عنها واعتزال الناس والمجتمع . الثاني: العدوانية:

- ( i) ضد الذات سواء مادية: أبسطها إهمال الحفاظ على الذات وأخطرها إعدام الذات بالانتحار . أو معنوية: أبسطها ازدراء واحتقار الذات، وأخطرها فقدان الأمل في المستقبل، وعدم وجود مشروع مستقبلى للفرد .
- (ب) العدوانية ضد الآخرين: سواء مادية: أبسطها العدوان على متعلقات الآخرين آخطرها العدوان على ذات الآخرين بالقتل، العنف، أو الاغتصاب الجنسى المقرون بالعنف والقتل، أو معنوية: أبسطها السخرية والتهكم وأخطرها الازدراء والاحتقار للآخرين وافتضاحهم والتشهير بهم، ومكايدتهم ومعايرتهم والضغط نفسيًا وعصبيًا عليهم، ومن عجب أن العدوان المعنوى قد يؤدى إلى آثار مادية أكثر خطرًا من العدوان المادى .

وعلى هذا توجد علاقة سالبة بين السخط والتبرم بالحياة والتفاعل الإيجابي مع الحياة .

توجد علاقة سالبة دالة عنه ٠٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والصحة
 النفسنة العامة .

فالسخط والتبرم بالحياة يعبر عن شخصية محبطة ، تعانى الحرمان والقسوة، تفتقد للأمن والأمان النفسى، تعيش حالة حادة من الصراع النفسى، تشعر بالاضطهاد من الاخرين والظروف القدرية، الافتقار إلى النضج، والشعور بالنقص وعدم الرضا عن الواقع، والعجز عن تعديل الواقع أو تغييره للأفضل الافتقار للشعور بالسعادة مع الذات، أو مع الآخرين، التشاؤم من المستقبل والضيق بالحاضر، وكل ذلك يعبر عن شخصية مريضة تفتقر للصحة النفسية.

 \* ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والمثابرة والكفاح كأسلوب توافقي إيجابي .

فالمثابرة والكفاح كأسلوب توافقي يتطلب نمطًا من الشخصية يتسم بقرة الإرادة والتصميم، مع وجود هدف أسمى تسعى لتحقيقه ، ويتطلب أيضًا شخصية ناضجة استقلالية ، متفائلة ، بينما يفتقر الساخطون على الحياة إلى مثل هذه السمات .

\* توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والثقة بالنفس
 كأسلوب توافقي إيجابي .

فالأفراد الساخطون المتبرمون بالحياة يعبرون عن اهتزاز الثقة بالنفس، وعدم الثقة بالمساء على التوافق مع الواقع، الثقة بالمستقبل، وضعف الإيمان بالقدرة الشخصية على التوافق مع الواقع، والخوف من المجهول، والعجز عن مجابهة مواقف الحياة ومشكلاتها.

\* توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والتعقل
 والتروى كأسلوب توافقى إيجابى مع الحياة .

فالسخط والتبرم والضيق بالحياة يعبر عن شخصية قلقة مضطربة متوترة، تفتقر التعقل والتروى، يغلب عليها الاندفاع والتهور في تصرفاتها، دون تخطيط أو تدبير محكم وتفاعلاتها مع الحياة، يغلب عليها الجانب الانفعالي العصبي على الحانب العقلي .

مالى غضبت فضاع أمرى من يدى والأمر يخرج من يد الغضبان

توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والانحراف
 كأسلوب توافقي سلني .

فالسخط والتبرم بالحياة يدفع بالأفراد إلى اتخاذ مواقف سلبية من الحياة والناس، ومن أنفسهم فيندفعون نحو الإدمان والجرائم الجنسية، والانحرافات الخلقية، والعنف والعدوان، ومقاومة السلطات، وما نشهده من حرق أحد الأفراد لسكنه بمحتوياته بل ويأبنائه إلا مظهراً مريضًا لسلوك منصرف يعبر عن شخصية ساخطة متبرمة تضيق بالحياة ذرعًا.

 پ توجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠،٠١ بين السخط والتبرم بالحياة والهروب والاستسلام كأسلوب توافقي سلبي .

فالسخط والتبرم بالحياة، يجعل الدنيا تضيق بالأفراد على الرغم من سعتها، بعد أن ضاقت عليهم أنفسهم، فيحاولون الفرار من جحيمها الذي صنعوه بأنفسهم، أو صنعته الظروف لهم، وعجزوا عن مقاومته، وفضلوا الهروب من مواجهته فاعتزلوا الحياة، وانزووا بعيداً عن معتركها مؤثرين السلامة كما يتصورون، والبعض الآخر استسلم بشكل سلبي لا مبال بالحياة ولا مهتم بأحداثها وكأنه ريشة في مهب الرياح لا حول له ولا قوة : إذا ما الربح مالت مال حيث تميل .

نتائج التساؤل الثاني ومناقشتها:

يتمثل التساؤل الثاني فيما على:

هل تختلف اتجاهات الشباب عن اتجاهات المسنين نحو الحياة ؟

وهل ترجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في : الاتجاه نحو الحياة – الصحة النفسية – السلوك التوافقي ؟

جبول رقم (٢): يوضح ترتيب اتجاهات الشباب والمسنين نحو الحياة .

		المسنون		الشباب				
الترتيب	۴	الاتجاه نحق الحياة	الاتجاه نحو الحياة					
الأول	٤٩,٢	الزهد في الحياة	الأول	۹.۱۵	السخط والتبرم بالحياة			
الثانى	٤٥.٧	السخط والتبرم بالحياة	الثانى	٤٨,٥	التعارك الشريف مع الحياة			
الثالث	٤٣,٩	الإقبال على الحياة	الثالث	٤٥	الإقبال على الحياة			
الرابع	٤٠.٤	التعارك الشريف مع الحياة	الرابع	٤١,٨	الزهد في الحياة			

جدول رقم (٤): يوضع دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الاتجاه نحو الحياة .

(ت)	المسنون ن = ۱۲۰		الشباب ن = ٤٠٠		الاتجاه نحو الحياة	
ودلالتها	ع	٩	ع	٩		
** ٤,٣٣	11	٤٥,٧	١٤,٥	01.9	السخط والتبرم بالحياة	
** V,\	۹,٣	٤٠,٤	١١,٤	٤٨,٥	التعارك الشريف مع الحياة	
۰,۸۰	١١.٨	٤٣,٩	17.7	٤c	الإقبال على الحياة	
** 7,00	17.0	٤٩,٢	1.,5	٤١,٨	الزهد في الحياة	

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

جدول رقم (٥): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الصحة النفسية .

( <u>□</u> )	المسنون ن = ۱۲۰			الشر ن =	الصحة النفسية	
ودلالتها	ع	٩	ع	م		
١,.٢	۱۸.٥	77	17.2	۸,۳۲	السلامة النفسية	
*۲.19	19.7	78,7	٧, ٥٧	٦٨	التفاعل الإيجابي مع الحياة	
١,٥١	3,17	177.7	۲٦.٧	۱۳۱.۸	الصحة النفسية العامة	

\* دالة عند ٥٠٠٠

جنول رقم (٦): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في السلوك التوافقي .

(ت)	المسنون ن = ۱۲۰		الشباب ن = ٤٠٠		الاتجاه نحو الحياة	
ودلالتها	ع	م	ع	م	الانجاه بحق انحياه	
** Y	۲.۸۵	۱۱,۲۵	٤,٤٦	١٤.٤	المثابرة والكفاح	
* ۲,٤٥	٤,٧٨	۱۵,۵	٥,٢١	۸,۲۱	التقة بالنفس	
۲, ۹ **	3,7	۲۸,۸۵	۵,۹۲	٧٢,٧	التعقل والتروى	
** 4,17	٧,٧	٩,٨	۲, ٤٤	17,9	الانحراف	
** \٢.٢٨	٧,٢٢	۲٥,٥	٤,٧٢	۱۸,۵	الهزوب والاستسلام	

\* دالة عند ه٠,٠٠

\*\* دالة عند ١٠٠٠

#### مناقشة نتانج التساؤل الثاني:

### اختلاف اتجاهات الشباب عن اتجاهات المسنين نحو الحياة :

يتضح من الجدولين (٣، ٤) ما يلى :

\* احتل السخط والتبرم بالحياة الرتبة الأولى في اتجاهات الشباب نحو العياة بينما احتل المرتبة الثانية في اتجاهات المسنين نحو الحياة . كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في اتجاه السخط والتبرم بالحياة لمالح المسنين في الوضع الأفضل .

وهذه النتيجة منطقية متسقة مع الواقع الذي يحياه الشباب، ولا تثير هذه النتيجة أية غرابة، وإن كانت تبدو مستغربة .

فالظروف المجتمعية التى يحياها الشباب اليوم بهمومها وأثقالها توقعه فريسة القاق ويعتبر القلق السبب الرئيسى لمعظم الاضطرابات السلوكية في مرحلة الشباب خاصة في المواقف التى يشعر فيها بعجزه عن السيطرة على ذاته، فيقوده إحساسه بالعجز إلى احتقار نفسه، وعدم الرضا عنها وعن الآخرين، فيقوده إحساس بالعجز وقلة الحيلة في إحساسه بعدم قدرته على فعل أي شيء في مواجهة مشاكل عالم اليوم وعدم الأمان والاطمئنان على الغد الذي يبدو كثيبا، وفي أحسن الأحوال غير واضح المعالم أن محدد القسمات، وبالتالى يسيطر الهلع والفزع والخوف من المستقبل ومفاجأته على الشباب، وتؤدى إليه الإحباطات اليومية المستمرة التى تطارد الشباب في كل مجال وتهاجمه في أي موقع، فهو قد تعلم ولم بجد العمل، وهو قد نضج وعجز عن الزواج وتكوين أسرة، وهو قد صار راشداً ، وما زال عالة على والديه يمد يديه على استحياء أسرة، وهو قد مسار راشداً ، وما زال عالة على والديه يمد يديه على استحياء النبيلة صنغيراً وتربى عليها، أو عشق الحديث عنها، ولكنه وجدها خدعة كبرى وقع في عبالها ، وأن للواقع قيمه التي فرضها بسطوته، وداس بسنابكه القيم

النبيلة والاحلام الوردية التى خدع بها الشباب زمنًا، فتهاوت أحلام الشباب، وفقد الثقة فى كل من حوله وافتقد الإحساس بالأمن أسمى الحاجات النفسية واعلاما منزلة ﴿ فَلْمُعْبُدُوا رَبّ هَذَا النّبِتُ آ اللّهِيَ الْعُمْمُمُ مَن جُرع وامّنهُم مَن خُوف آ بَهُم مَن أَخْمَمُهُم عَن جُرع وامّنهُم مَن خُوف آ بَهُ هَم الله عن مكبوتاته وإحباطاته ، وقلقه ، وياسه ، ما لم يشعر بالأمان ، فينفس الشباب عن مكبوتاته وإحباطاته ، وقلقه ، وياسه ، وافتقاره للأمن النفسى، وشعوره بالعجز عن طريق السخط على الحياة الذي يتبدى فى رفض الحياة، والعنف فى التعامل مع الواقع، والاستهانة واللامبالاة بالقيم والمجتمعات والسلطات المجتمعية يساعده على ذلك تعطل طاقاته عن التبرع بالحياة، والضعر والضيق ذرعًا بها ، وسخط الشباب ليس كله شرا فى التبرم بالحياة، والضحر والضيق ذرعًا بها ، وسخط الشباب ليس كله شرا للأفضل، أو على الأقل تعديله ، إنه صرخة عالية لا يستطيعها إلا الشباب، تدوي كل مسئول أيا كان موقعه بالمجتمع (الصحوة) والاستيقاظ من سباته العميق، كم لمم ما الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الافضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَلْكُونَ لَهُ لَا الله المعلم مع الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الافضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَلْكُونَ للمل مع الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الافضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَلْكُونَ لَلْمُ لَلْ الله الله الم مع الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الافضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَلْكُونَ لَلْمُ لَلْ اللّه الله الم مع الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الافضل ﴿ إِنْ فَي ذَلْكَ لَلْكُونَ لَلْهِ لَا لَالْهُ اللّه قَلْبُ أَوْ أَلْقَى السَّمُع وَهُو شَعِيدٌ ﴾ (سورة ق : ٢٧)

لذا احتل السخط والتبرم بالحياة المرتبة الأولى لدى الشباب، وقد احتل المرتبة الثانية لدى المسنين، لأن المسنين يقارنون زمانهم السالف الذى عاشوا فيه المرتبة الثانية لدى المسنين، لأن المسنين يقارنون زمانهم السالق المتدة، والمشاعر التكافل والتضامن الاجتماعي، والعب الصادق، والعائلة الممتدة، والمسانية الإنسان وتقديسها، فرغم عيشهم عهد الاستعمار والاضطهاد الأجنبي، إلا أن قيمهم حمت أنفسهم ، وزادت محبتهم وترابطهم ضد الدخيل الذى احتل بجيوشه أرضهم، ولم يحتل بقيمه المنحلة أفندتهم، فعاش المصرى آمنًا على نفسه ويومه وغده، لأن يد التضامن من أخيه أقرب إليه من حبل الوريد، أما اليوم فالتهديد

من أبناء المجتمع لبعضهم في الشارع، بل في السكن، أو العمل، بل قل من الابن، أو الزوجة، أو الأخ والأخت، لذا فهم يتحسرون على الزمان المنصرم، الابن، أو الزوجة، أو الأخ والأخت، لذا فهم يتحسرون على أيامه ولياليه، ويلعنون ذلك الزمان الحاضر، الذي فر فيه المرء من أخيه، وصاحبته وينيه لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه، وليت الأمر عند هذا الحد لكان هان، لكنه لم يترك أمه وأباه بعد كبرهما في حالهما بل راح يزاحمهما سكنهما ويطردهما منه للعراء، ولا مانع في سبيل ذلك من أن تتطلول يداه بالأذي عليهما، لذا فهم يلعنان ذلك الزمان ويسخطان عليه، ويتبرمان منه في أسى وحسرة، لكن لا يعبران عن ذلك بنفس حدة تعبير الشباب، ولا بنفس في أسى وحسرة مكتومة، محبوسة الوسائل، إنها عمليات تباك على ماض رحل ، وأنين وحسرة مكتومة، محبوسة الأنفاس يقول لسان حالها : ﴿ يَا لَيْتِي كُنتُ ثُرُاباً ﴾ (النبأ : ٤٠) حتى لا أعيش هذا الزمان الملعون .

\* احتل: التعارك الشريف مع الحياة المرتبة الثانية لدى الشباب، الرابعة لدى المسنين، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: التعارك الشريف مع الحياة لصالح الشباب في الوضع الأفضل.

فالشباب المصرى فى غالبيته لم يقف عند حد السخط والصراخ والتبرم بالحياة، بل حول هذا السخط والتبرم بالحياة إلى تعارك مع الحياة داخل الوطن أو خارجه ، ولا أدل على ذلك من تحول الجامعيين من شبابنا إلى عمال يمتهنون أعمالاً شاقة منخفضة المكانة الاجتماعية، تاركين الياقات البيضاء، وتصفيف الشعر، والتسكع على النواصى، بل وتاركين تراب الوطن بأحلامه، للتعارك مع الحياة على أرض أخرى خارج الوطن عربية أو أجنبية (فكلها أرض الله) ، وما أفواج الطلاب المسافرون صيفًا حتى قبل التخرج للعمل خارج الوطن، ليس بدافع المغامرة والاستطلاع، قدر السعى وراء لقمة العيش، وتوفير الحياة الحياة المغيش، وتوفير الحياة

الكريمة، إنها رغبة الشباب العارمة في تغيير الواقع، وتحدى الظروف، والانتصار على الحياة، يدفعه في ذلك حماسه، وفتوته التي هي من أدق خصائص هذه المرحلة، إلا أن مشكلة التعارك مع الحياة لكي تأخذ شكل التعارك الشريف تتطلب من الذين يماؤن الدنيا صراخًا، ويقرعون أذاننا صباح مساء بأن "الشباب نصف الحاضر وكل المستقبل" أن يتوجهوا لإرشاد وتوجيه هذا الشباب ليصير كل المستقبل صالحًا حتى يتعارك مع الحياة بشرف وإيجابية .

• وقد احتل التعارك الشريف مع الحياة المرتبة الرابعة والأخيرة لدى المسنين. الذين دخلوا مرحلة الاضمحلال والتدهور وتقلص الأدوار، واعتراهم الوهن، وقنع البعض منهم بما حقق من إنجازات ، والبعض الآخر ، وإن لم تتحقق له القناعة والرضا بما حقق، إلا أن إمكانياته وطاقاته الجسمية والذهنية لم تعد تسعف بما يريد من عون لتحقيق أهدافه، إن معظم المسنين يريدون أن يتصالحوا مع الحياة، ويعيشوا ما بقى لهم من عمر فى هدوء وسكينة، لذا فهم يقفون فى الغالب موقفًا سلبيًا من الحياة مؤثرين السلامة والسكينة، مبتعدين عن معترك الحياة الصاخب .

\* احتل الإقبال على الحياة المرتبة الثالثة لدى كل من الشباب والمسنين، كما لم توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين فى الإقبال على الحياة. فإذا كانت مرحلة الشباب هى مرحلة التطلعات والآمال والاندفاع نحو الحياة والإقبال عليها، إلا أن قسوة الحياة بظروفها الحالية الضاغطة عالميًّا ومحليًا، حيث يعانى الشباب البطالة لسنوات طويلة، يرضى بعدها بأى عمل بصرف النظر عن ميله إليه، أو تناسبه مع قدراته ومهاراته، ويتعطل الشباب عن العمل تتعطل مشروعاته المستقبلية ، وتتهاوى أحلامه الوردية ، فتضيع فتاة أحلامه، ويتوقف إشباع الكثير من حاجاته النفسية والاجتماعية والجاهنية، فيتأخر زواجه ، أو يبدو مستحيلاً، وقد لا يتحقق نهائيًا،

ويفقد احترامه اذاته ، واحترام المجتمع له ، وتتعطل طاقته عن الإبداع والإنجاز، ويفتقد الشعور بالأمن النفسى ، ويشعر بالعجز والإحباط ونحز نعلم أن الأمن النفسي شرط أساسي لكي يخطو الفرد أية خطوات في طريق النجاح ، ويدونه لا يمكنه أن ينمو نمواً صحيحاً ، بل يصبح أقبل قدرة على احتمال أي صعوبات تصادفه في الحياة، كما يعيش الشباب إحباطات بومية في جميع مظاهر الحياة من حوله في التعليم، والسكن والمواصلات، ناهبك عن اهتزاز القدوة وتحطم المثل، وعدم القدرة على التعبير عن الذات، وافتقاد المعيارية في ظل الرشوة والمحسوبية والواسطة، والنفاق الاجتماعي والإحساس بالاغتراب عن الذات وعن المجتمع، في ظل حديث ممل مكرر عن قيمة الشباب، وبوره الرائد في المجتمع ، مع غياب تام للشباب في صنع أي قرار يتعلق بمصيره ومستقبله، وليس بمصير مجتمعه، فقدت كل الأمور مصداقيتها لدى الشباب ووبدت أحلامه، وتبخرت أمانيه، وغاب عنه أي هدف أسمى أو معنى نبيل الحياة وأصبحت الحياة تمثل بالنسبة له مركز طرد لا مركز جذب، مبعث قلق وهم لا مبعث سعادة وسرور، وعاش الشباب صراعا بين حياة يفترض أنه في ربيعها، يحبها ويقبل عليها، لكنه لا يجد منها إلا كل ما يعوق أماله ويحطم أمانيه، فالبعض من الشباب سخطها، والآخر اعتبرها تبعث على الغثيان وتثير الاشمئزاز وآخرون وقفوا منها موقفًا سلبيًا، وغيرهم انسحبوا منها، لذا أثرت كل تلك الضغوط الحياتية سلبًا على الشيباب فقلت درجة إقباله عليها، واحتل الإقبال على الحياة المرتبة الثالثة متساويا مم المسنين، وكنن لسان حال الشباب يقول: إنها حياة تشبيب الشاب من قبل المشيب.

ولا أدل على ذلك إلا ما ورد على لسان أحد الشباب عينة الدراسة الحالية فى قوله: "إن المسنين أفضل منا حالا فهم يعيشون خريف حياتهم فى أوانه بشكل طبيعى، أما نحن الشباب فنعيش خريف حياتنا مبكرا في ربيع العمر بشكل غير طبیعی، فیاتری کیف نحیا خریف حیاتنا بعد ذلك؟ أظنه لن یکون خریفًا قد یکون شنئًا مفرعًا".

احتل الزهد في الحياة المرتبة الرابعة لدى الشباب، بينما احتل المرتبة الأولى
 ادى المسنين، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين لدى الشباب في الوضع الأفضل.

فالمسنون وقد تدهورت قواهم الجسدية، والعقلية، وفقنوا الكثير من الأنوار الاحتماعية، وما يرتبط بها من مكانات ومراكز اجتماعية وتقلصت إلى حد كبير سطوتهم ونفوذهم، وضاقت دائرة علاقاتهم الاجتماعية، وانحسرت الأضواء عنهم، وصياروا في الظل، وتعطل الكثير من وظائفهم الصيوية أو عجزوا عن القيام بها على الوجه الأكمل، بالإضافة إلى إحساسهم بأن هذه المرحلة هي محطة النهاية، يطاردهم الجميع نحوها، ويذكرونهم بتلك النهاية المحتومة، (فهذا رجل مسن رجله والقبر)، فيشعرون بعدم «المرغوبية»، وأن الجميم يتمنون موتهم ليرتاجوا منهم، أو ليرثوهم إن كان هناك إرث وراءهم، كما تطاردهم مشكلات الشيخوخة، وهي إن لم تكن بحدة مشكلات الشباب، إلا أنهم يفتقبون عزم الشباب وفتوته، في مواجهة هذه المشكلات، كما أن الشباب مازال أمامه متسعا رحيا يستطيع معه تحقيق طموجاته، بينما يشعر السنون أنهم (يلعبون في الوقت الضائع) لذا فهم يزهدون في الحياة، وينصرفون عنها، إما لأنها لم تعد ترضى غرورهم، أو لأنها لم تعد تستحق الاهتمام، أو لأنها مملة تبعث على الانصراف عنها، أو لأنهم أخذوا منها حقهم بالطول والعرض، واليمين والشمال ولم يعد لهم حاجة بها، أما الشباب فرغم مشكلات الحياة وسخطهم عليها، إلا أن الرغبة في التحدي وإثبات الذات تأبي عليهم أن ينساقوا إليها صاغرين، أو يولوا عنها فارين هاربين، لذا فقد جاء ترتيب اتجاهات الشباب نحو الحياة على الوجه التالي (السخط والتبرم بالحياة - التعارك الشريف مع الحياة - الإقبال على الحياة - الزهد في الحياة).

بينما جاء ترتيب اتجاهات المسنين نحو الحياة على الوجه التالى: (الزهد في الحياة - السخط والتبرم بالحياة - الإقبال على الحياة - التعارك الشريف مع الحياة).

## دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الصحة النفسية:

يتضح من الجدول رقم (٥) ما يلى:

لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في:
 السلامة النفسة.

فالشباب في الوقت الصاضر، والمشكلات تطارده منذ نعومة أظفاره، ويواجهها منفردا في شبابه، ويجدها أمامه تسد له كل باب للأمل، وتعوق إشباع الكثير من حاجاته، وتحبط الكثير من أماله وطموحاته، بشكل يدفعه للقنوط واليئس من الحياة والضبيق بها، مما يؤدي به إلى الوقوع فريسة في أبسط الأحوال لسوء التوافق، وفي أغلب الأحوال يصبح نهبا للقاق، والاكتئاب والفصام وغيرها من الأمراض النفسية، بشكل يجعل من أمراض النفس أساساً للأمراض البسيدة الشائعة بين الشباب ولا أدل على ذلك من انتشار حالات الوفيات بين الشباب: السكتة القلبية والنبحة الصدرية نتيجة أزمات نفسية، ناهيك عن حوادث السير وغيرها الراجعة لتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز نتيجة ضغط المشكلات، علاوة على حوادث الانتحار البطيء بالإيمان والفوري بإعدام الذات بأي صورة من الصور، كما أن المصحات النفسية تعج بروادها من الشباب بني صورة من الصور، كما أن المصحات النفسية تعج بروادها من الشباب بني صورة من المسنين في السلامة النفسية، والتي إن تدهورت لدى المسنين لموامل الشباب عامية واقتصادية، والتي إن تدهور السلامة النفسية للشباب في عمرية تتعلق بالجانب السلبي للنمو، فإن تدهور السلامة النفسية للشباب في عمرية عمرية تتعلق بالجانب السلبي للنمو، فإن تدهور السلامة النفسية للشباب في عمرية مرجع لضغوط اجتماعية واقتصادية.

توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين
 في: التفاعل الإيجابي مع الحياة لصالح الشباب في الوضع الأفضل.

فالشباب رغم ثقل المشكلات على كاهله، وسخطه على واقعه إلا أنهم لديهم من العزم والحزم، والمقدرة، والحماسة ما يجعلهم أقدر على التفاعل الإيجابى بالتعارك مع الحياة فهم يرون أن الدنيا لهم والحياة ينجغى أن تكون ملكهم نصنعون حاضرهم ويرسمون مستقبلهم وإن لم تأتهم الحياة طوعاً أرغموها على أن تكون لهم، وإن نقصتهم الحنكة والخبرة في التعامل مع الحياة، إلا أن حماسهم ورغبتهم في التحدى تدفعهم إلى مواجهة الحياة والتعارك معها بدرجة تغوق المسنين، الذين يفضلون بخبراتهم الحياتية التصالح مع الحياة بشكل سلبى استسلامي، يدفعهم للابتعاد عن مجابهتها، والتعارك معها، فقد تعاركوا طويلا، وحان الوقت ليرتاحوا، وهم إن رغبوا العراك فلم تعد قواهم تسعفهم، فليقضوا ما بقي لهم من عمر في هدوء.

لا توجد فروق دالة إحصائبًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين فى
 الصحة النفسنة.

وتلك النتيجة الغربية تعبر عن واقع غريب يحياه شبابنا الذين حكم عليهم بأن يتحولوا إلى شيوخ سيكولوچيا في عمر الشباب، وصار حديثنا عن مرحلة الشباب، مرحلة الانطلاق والسعادة والبهجة، حديثًا (يوتوبيا) لا وجود له إلا في أحلام المنام والبقظة للشباب، وخيال القصاصين والشعراء.

## دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في السلوك التوافقي:

يتضح من الجدول رقم (٦) ما يلي:

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في المثابرة والكفاح (كأسلوب توافقي). لصالح الشباب في الوضع الأفضل. فالشباب رغم ما يحيط بهم من ألوان الضغطُ والقهر الاجتماعى إلا أنهم أكثر قدرة على المثابرة والكفاح عن طريق تحويل سخطهم على الحياة وتبرمهم بها إلى تحد وإصرار يمتلكون أدواته ووسائله بدرجة تفوق المسنين، الذين يفتقرون للدافعية ، للمثابرة والكفاح أو تنخفض لديهم هذه الدافعية لم يثابرون؟ ولم يكافحون؟! ألم تكفهم معاناتهم شباب حتى يواصلوها شيوخًا؟! ثم لماذا يثابرون، ومواقع أقدامهم تقترب من القبور؟! أهو الهم والعذاب حتى الموت، إنهم يوبون أن يحيوا أيامهم الباقية في سكينة وهدو، وسلام، هذا من جهة ومن جهة أخرى إن رغبوا في المثابرة والكفاح فهم أعجز عن امتلاك أدواتها ووسائلها، ولم تعد قدراتهم تساعدهم كأيام الشباب والفترة.

- ترجد فروق دالة إحصائياً عند ٥٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: الثقة بالنفس (كأسلوب توافقى إيجابى لصالح الشباب في الوضع الأفضل)، فالمسنون تتدهور صورة الذات لديهم، ويغلب عليهم التشكك في قدراتهم المختلفة، وتسود حياتهم الانفعالية الاضطرابات الوجدانية والمخاوف والوساوس والقلق والاكتئاب بصورة تقلل من ثقتهم بانفسهم في مواجهة مواقف الحياة، وحتى تلك المواقف التي سبق لهم مواجهتها قبل الشيخوخة، بينما الشباب رغم همومهم إلا أنهم أكثر ثقة بانفسهم في تحدى الحياة، وتغيير الواقع بصورة أفضل من المسنين الذين يغلب عليهم التشكك وفقدان الثقة في أنفسهم وفي كل من حولهم.
- توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين
   في التعقل والتروى (كاسلوب توافقي) لصالح المسنين في الوضع الأفضل.

فالشباب يغلب عليه حدة الطبع التي تؤدي إلى سرعة الغضب، وربما الثورة على كل ما يسبب له إحباطًا، وهم في هذا اندفاعيون متهورون حماسيون، توجه انفعالاتهم بالمواقف الحياتية وتفاعلهم معها (القوى الغضبية) في النفس، ولذا فقد اعتبر أفلاطون هذه المرحلة مرحلة إعداد الجند، بينما اعتبر مرحلة كبر السن مرحلة الفيلسوف الحاكم، الذى صقلته التجربة، وغلب على تصرفه (القوى العقلية) وأضاف إليه الزمان روية وحكمة فى الانفعال بمواقف الحياة والتفاعل معها.

\* توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الوضع في الانحراف (كأسلوب توافقى غير سوى) لصالح المسنين في الوضع الأفضل فالشيوخ يعتبرون أنفسهم حراس القيم، والمسئولون عن حمايتها والحفاظ عليها، ونقلها للأجيال السابقة، وإنه لمن العار أن يسلك شيخ وقور سلوكًا يرفضه المجتمع، فالمجتمع يتوقع منه سلوكًا طيبًا ونمونجًا يحتذى وينظر لعيبه وانحرافه وخطأه على أنه خطيئة، بينما يجد المجتمع لانحراف الشباب – وإن كان المجتمع يرفض ذلك الانحراف – ألفو مبرر ومبرر، فهم صغار تنقصهم الخبرة وذاك طيش شباب... إلخ.

كما أن المسنين تعجز قدراتهم الذاتية عن الإتيان بالسلوك المنحرف المضاد المجتمع ولا أدل على ذلك من أن الله عز وجل رهن التوبة بمرحلة الفتوة والشباب حال القدرة على فعل الخطأ، وتركه هذا من جهة، كما أنه عز وجل (يبغض الشاب العاصى، ويغضه الشيخ العاصى أشد) لذا نجد أن الشباب أكثر ميلا للإتيان بالسلوك المنحرف والمضاد المجتمع عن الشيوخ فالشباب بطبيعتهم أكثر مغايرة، بينما الشيوخ أكثر مسايرة.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠ بين متوسطى درجات الشباب والسنين فى: الهروب والاستسلام (كأسلوب توافقى سلبى)، لصالح الشباب فى الوضع الأفضل. فالمسنون نتيجة التغيرات السلبية التى تطرأ على جميع جوانب شخصينهم، وحياتهم، من تدهور واضح فى قواهم البدنية وتقلص فى أدوارهم وعلاقاتهم الاجتماعية وانحسار الأضواء عنهم وعدم الاهتمام بهم ورعايتهم بصورة مناسبة، مع عجزهم عن مواجهة صعاب الحياة والتدارك معها، ومع ميلهم الهبوء والسكينة فى عزلتهم التى فرضتها عليهم التغيرات النمائية والظروف الاجتماعية فائهم ينسحبون فى هدوء من مواجهة المواقف الحياتية الصعبة ويستسلمون بشكل واضح لمجريات الأحداث وقد يهربون نهائياً من مواجهة الواقع.

بينما نجد الشباب بما لديهم من قوة وفتوة أكثر قدرة على مجابهة الواقع والتعارك معه وأقل ميلاً للهروب والاستسلام من الشيوخ، كما أنهم يعتبرون الهروب والاستسلام عجزاً وضعفًا يرفضه الشباب، ولا يتناسب مع طبيعته، ولا يقبله منهم المجتمع، على عكس الشيوخ الذين يعتبرون ذلك أمراً مقبولاً عمريًا، واجتماعيًا بالنسبة لطبيعتهم النمائية.

## ثالثًا : نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها :

يتمثل التساؤل الثالث فيما يلي:

- عل يختلف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماعي الاقتصادى؟
- وهل ترجد فروق دالة إحصدائيا بين متوسطى درجات نوى المستوى
   الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي
   المنخفض، في: الاتجاه نحو الحياة المحة النفسية السلول التوافقي?

جدول رقم (۷): يوضح ترتيب اتجاهات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض نحو الحياة ن = ن = 18.

		اتجاهات ذوى اا الاجتماعي/ الاقتصاد	اتجاهات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع				
الترتيب	٢	الاتجاه نحو الحياة	الاتجاه نحو الحياة م الترتيب				
١	٥٩,٥	السخط والتبرم بالحياة	١	۸ه	الإقبال على الحياة		
۲	۲٥	الزهد في الحياة	۲	c, Fc	التعارك الشريف مع الحياة		
۲	٤٨	التعارك الشريف مع الحياة	٣	ه.۱ه	السخط والتبرم بالحياة		
٤	٤٦,٥	الإقبال على الحياة	٤	٤٥	الزهد في الحياة		

جنول رقم (٨): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتقع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: الاتجاه نحو الحياة ن = ن = ١٤٠ .

(ت) ودلالتها	مستوى ماعى/ المنخفض		مستوى ماع <i>ى </i> ن المرتفع	الاجته	الصحة النفسية	
	ع	۴	ع	٩		
**٧,٢٢	۱۲,۷	٤٦,٥	۱۲.۸	٥٨	الإقبال على الحياة	
**0,19	11,9	٤٨	10,7	ه٦,٥	التعارك الشريف مع الحياة	
**£,Y	١٥,٤	ه۹٫۰	17.9	٥١,٥	السخط والتبرم بالحياة	
**£,V\	17,7	٥٢	11,0	٤٥	الزهد في الحياة	

جنول رقم (٩): يوضح دلالة الفروق بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنتفض أبي: المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض أبي: الاتجاه نحو العياة ن = ن = ١٤٠٠ .

(ت) ودلالتها	ذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض		ستوى اعى/ المرتفع	الاجته	الصحة النفسية
	ع	م	ع	۴	
7c,3**	10,5	ه. ۹ه	۱۷,۸	٦٨,٥	السلامة النفسية
**۲,7.	١٧,٦	٥, ١٤	19, 8	۵,۲۷	التفاعل الإيجابي مع الحياة
** £ , £9	44,4	148,.	٣٤,٩	181	الصحة النفسية العامة

\*\* دالة عند ١٠٠٠

\* دالة عنده٠٠٠٠

جدول رقم (۱۰): يوضح دلالة الفروق بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: الاتجاه نحو الحياة ن= ن= ١٤٠ .

(ت) ودلالتها	ذوى المستوى الاجتماعي/ الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض		ذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع		السلوك التوافقي	
	ع	م	3	م		
7., 5**	۲,۹	١٥	٤,٤	١٨	المثابرة والكفاح	
**٧,٧٣	٤,٦	۱۷,٥	۱,۰	77	الثقة بالنفس	
77,5**	0,0	77	٦,٢	٥,٧٢	التعقل والتروى	
**A,o\	٤,٣	١٥	۲.0	11	الانحراف	
**9.97	٧,٥	۲۸	٨.٤	۲۰.۵	الهروب والاستسلام	

<sup>∗∗</sup>دالة عند ۱۰٫۰

#### مناقشة نتانج التساؤل الثالث:

# اختلاف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى:

يتضع من الجدولين (٨.٧) ما يلى :

\* احتل الإقبال على الحياة المرتبة الأولى لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، بينما احتل المرتبة الرابعة لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ٧) كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠٠ بن متوسطي درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في الإقبال على الحياة. لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل فهم من الناحية الاجتماعية يمثلون أفرادا من أسر ذات مستوى تعليمي ومهنى ووسط اجتماعي وثقافي وأخلاقي قيمي مرتفع ومن الناحية الاقتصادية يحيون حياة توفر لهم إشباعًا مناسبًا لحاجاتهم البيولوچية من مسكن وملبس، ورعاية صحية، وترويحية، كما يتبح لهم ذلك توفر مستوى خدمات تعليمية، واحتماعية مناسبة، علاوة على ما يوفره ذلك المستوى لأفراده من مناخ أسرى صحى ينعم فيه أفراد الأسرة بالسكينة والهدوء والاستقرار، كما تشيع روح المحبة وترتفع الروح المعنوية لتلك الجماعة الصغيرة بشكل يشيع التفاؤل والرغبة في الحياة، والتخطيط للمستقبل بروح وثابة، ويمعدلات طموح سوبة تدفعهم للعمل نحو مشروع مستقبلي يدفعهم للإقبال على الحياة، بينما ذوي المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض يعانون من الناحية الاجتماعية انخفاض مستوى الوسط الاجتماعي وتدنى المكانة الاجتماعية والانحطاط الخلقي القسمي وتدنى المستوى التعليمي والثقافي، ويؤدى انخفاض مستواهم الاقتصادي إلى الحرمان من إشباع حاجاتهم البيولوچية، كما يعيشون مناخًا أسريًا متوترًا

يسوده الصداع والتصدع الأسرى بشكل يؤدى إلى التشاؤم، واليأس من الحياة، والسخط والتبرم بها والضيق بالواقع، وانعدام الأمل في المستقبل.

لذا احتل السخط والتبرم بالحياة المرتبة الأولى لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض، بينما احتل المرتبة الثالثة لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع (جدول ۷)، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين منوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى المرتفع في الوضع الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى

\* وقد احتل التعارك الشريف مع الحياة المرتبة الثانية لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع ، بينما احتل المرتبة الثالثة لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ۷) كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ۱۰۰۰ بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع (جدول ۸).

فنرى المسترى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع بما يتوفر لديهم من أمال وطموحات، وما يتوفر لديهم من أمال وطموحات، وما يتوفر لهم من مناخ نفسى صحى، يستطيعون التعارك الشريف مع الحياة بثقة وإصرار على بلوغ الأمداف التي رسموها لحياتهم، بينما نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض لما يعانونه من يأس وفشل وإحباطات وما يغلب عليهم من تشاؤم يجعلهم أقل قدرة على التعارك مع الحياة وإن تعاركوا فبشكل سلبي منحرف يوجهه الرغبة في الانتقام من الحياة، ومادروا أنهم ينتقمون من أنفسهم، وما يذكره البعض عن وجود عبقريات خرجت من بين الاكواخ، وأثرت بشكل إيجابي

في صنع وصياغة الحياة، بل ومارسوا أدوارًا قيادية في مجتمعهم، حطموا صخور الواقع المر الأليم، وبنوا أمجادهم بعرقهم أمر يؤكد أن انخفاض الإشباع الاقتصادي وتدنى المستوى الاقتصادي قد يكون حافزًا لتحدى الواقع والتعارك معه بشرط ارتفاع المستوى الاجتماعي، بحيث يصير الواقع الغنى بالقيم الروحية والخلقية، والفهم الواعي للحياة عوضًا عن الإشباع الاقتصادي، بل وأكثر أهمية وأوضع دورًا منه في هذا المجال، فالفقر الحقيقي ليس الفقر المادي، وإنما الفقر الخلقي الروحي الاجتماعي يؤكد ذلك عجز الكثير من نوى المستوى الاقتصادي المرتفع عن المتعارك مع الحياة، فهم لا طاقة لهم بالحياة فالمعول على المستوى الاجتماعي الأخلاقي الروحي وعندما يجتمع المستوى الاجتماعي المرتفع مع المستوى الاقتصادي المرتفع فالحقيقة مؤكدة اصالحهم، وهذا ما يؤكده الواقم، ويشهد به ارتفاع نسبة نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في المواقع الحياتية الهامة عن جدارة واستحقاق.

\* احتل الزهد في الحياة المرتبة الرابعة لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنفض الرتفع والمرتبة الثانية لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ٧)، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنتوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنتوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الرضع الأفضل جدول (٨).

فنرى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض تعمل الضغوط العياتية التى يحيونها، والحرمان المادى، والانحطاط اجتماعى، والأخلاقى والمناخ الفاسد والإحباطات اليومية، التى تجعل الحياة تبدو فى ناظريهم لا لون ولا طعم لها، والمستقبل فى نظرهم بلا أمل فيزهدون فى تلك الحياة التى لا ناقة لهم فيها ولا

جمل، فهى حياة لا تستحق الطمع والتكالب عليها، بل إنها أصلا لا تستحق أن تعاش، لذا فهم أكثر زهدًا وانصدرافا عنها عن نظرائهم نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع الذين تدفعهم ظروفهم الأقضل التمسك بالحياة والإقبال عليها، لهذا فهم أقل زهدًا في الحياة من ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض.

دلالة الفروق بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع ، وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: الصحة النفسية .

## يتضع من الجنول رقم (١) ما يلي:

\* توجد فروق دالة إحصائيا عند ١٠,٠ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المتوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض فى: السلامة النفسية لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع فى الوضع الأفضل.

فالظروف الحياتية، والإشباعات المادية، والنفسية الاجتماعية والروحية، والمناخ الأسرى الصحى، والرعاية والاهتمام، وأساليب المعاملة الوالدية السرية، التي يلقاما نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع تعمل على خلق شخصيات سوية تتمتع بالسلامة النفسية، بينما نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض تعمل ظروفهم الضاغطة وإحباطاتهم المتتالية، ومناخهم الأسرى الفاسد، وعلاقاتهم المتوترة، ونقص إشباعاتهم النفسية والاجتماعية والمادية على رفع معدل القلق والياس والاكتئاب لديهم بصورة تهدد سلامتهم نفسيًا وتجعلهم نهبا للكثير من الاضطرابات والأمراض النفسية.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي

المنخفض في: التفاعل الإيجابي مع الحياة لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل.

فنرى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع تساعدهم ظروف التنشئة ومستويات الطموح الأسرية، والعون الأسرى الإيجابي، والتطلعات الواقعية، ومناهج التعامل مع الحياة التي يتلقونها، وإذكاء روح التنافس، وتدعيم الثقة بالنفس، وأساليب التفاعل الإيجابي مع الحياة، التي تمارس في حياة أسرتهم، تدفع بهم إلى تبنى تلك الأساليب الإيجابية للتفاعل مع الحياة، بشكل يساعدهم على تحقيق ذاتهم بشكل سوى، يدفعهم للإقبال على الحياة والرضا عنها، على العكس من نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض الذين يدفعهم سخطهم على الحياة الناتج عن سوء ظروفهم وقسوة حياتهم وافتقارهم التوجيه والمفز، للتمرد على الحياة تمردًا سلبيًا يتمثل في محاولتهم تأكيد ذاتهم وتحقيق وجردهم بصورة مرضية ويتفاعل سلبي مريض مع الحياة ماله الانحراف أو اعتزال الحياة والهروب منها.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,١ بين متوسطى درجات نوى الستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض فى: الصحة النفسية لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع فى الوضع الأفضل.

فبتحقق الأمان: الاقتصادى، النفسى، الاجتماعى، وتوفر الإشباعات المختلفة، مع المناخ الأسرى الصحى، والرعاية الطبية، والتحصين النفسى الخلقى الاجتماعى تتوفر الصحة النفسية بدرجة أفضل، والمعطيات السابقة تتحقق فى معظمها بدرجة أكبر لذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع.

دلالة الفروق بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض فى: السلوك التوافقى

### يتضبح من الجدول رقم (١٠) ما يلي:

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: المثابرة والكفاح كأسلوب توافقي إيجابي، لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع.

فنوى المسترى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض تعمل الظروف الحياتية الضاغطة اجتماعياً واقتصادياً، والمناخ الأسرى غير الصحى الذى يعيشونه على إضعاف قدراتهم على مجابهة الحياة، خاصة فى غياب التوجيه والإرشاد الصحيح، فنشيع لديهم الروح الانهزامية والتعجل والهروب من مواجهة الصعاب أو الاستسلام لها ، بينما تعمل الظروف الصحية الدافعة التى يحياها نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع على منصهم القدرة على تحديد الامداف، والمثابرة والكفاح لبلوغها، بحفز وتشجيع من نويهم، حرصاً على تأكد ذاتهم الفردية والاجتماعية.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض فى: الثقة بالنفس كأسلوب توافقى إيجابى لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع فى الوضع الأفضل، فنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع تعمل ظروف التنشئة والمناخ الأسرى الصحى، والرعاية النفسية والاجتماعية، المفز والتشجيع الذين يلقونه إلى منحهم الثقة بالنفس فى التفاعل مع المواقف المختلفة فيواجهون الحياة بتحد

وثقة وإصرار، بينما الأفراد ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض يحيون فى بيئة مثبطة محبطة، ومناخ أسرى مريض، ويعانون من الشعور بالنقص، ويفتقدون الرعاية والتوجيه والحفز بشكل يجعلهم أقل ثقة بالنفس واعتمادًا على الذات فى مواجهة المواقف الحياتية.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: التعقل والتروى كأسلوب توافقى إيجابى لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى الرتفع في الوضع الافضل.

فذوى الستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع يحيون في وسط تعليمي/ ثقافي/ اجتماعي مرتفع علاوة على ارتفاع المستوى الاقتصادي بشكل يعمل على توفير المعطيات الثقافية، كما تتاح فرص الحوار والمناقشة الموضوعية، واحترام العقل، والموضوعية في التفكير والبعد عن الذاتية، والقدرة على ضبط الذات، والتحكم في النفس في مواجهة المواقف العادية، والطارئة بتعقل وروية وتعمق في التفكير قبل اتخاذ أي خطوة أو قرار ، بينما تغلب السطحية في التفكير، والاندفاعية والتسرع، والتذبنب والتقلب، والتناقض في مواجهة المواقف للأفراد: ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض فهي تفكر بيدها، بينما الذين يعيشون بيئة ضحلة علمياً وثقافياً تفكر ببطنها قبل يدها ويبدها قبل اسانها، ويلسانها قبل عقلها، وعقلها في أذنبها، غوغائية لا تحترم فكرا ولا تقيم وزئاً لدقل ولا يستطيم أفرادها التحكم في ذاتهم.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠,١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: الانحراف كأسلوب توافقى سلبى لصالح نوى المستوى

الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل فالأفراد ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع يتلقون أساليب تنشئة أسرية سوية ويتوفر لهم من التحصين النفسي/ الاجتماعي/ الخلقي، إضافة للإرشاد والتوجيه المستو مع وجود نماذج أسرية طيبة تجعل أفرادها أبعد عن الوقوع في مغبة السلوك المنصرف الذي لا يتفق والتكوين النفسي والاجتماعي للأفراد والمكانة الاجتماعية للأسرة في الوقت الذي يفتقد نظراؤهم ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض الرعاية النفسية/ الاجتماعية والتخلقية الصالحة، ويفتقون القووة والنموذج الطيب ويعيشون ظروفًا تنعدم فيها الرقابة والتوجيه والمتابعة، مما يجعلهم فريسة سهلة لجماعات المنحرفين، ويجعلهم أقرب لمارسة السلوك المنحرف في تحقيق توافقاتهم مع الحياة.

\* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المبتدى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض فى: الهروب والاستسلام كأسلوب توافقى سلبى لصالح ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع فى الوضع الأفضل.

فالوسط الذي يحيا بين جنباته نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع يحبذ التحدى والإصرار، والاعتزاز بالذات ويؤكد الثقة بالنفس ويجعل من البيئة المنزلية بيئة جنب وسكينة واستقرار يجعلهم أقدر على مواجهة المواقف وعدم الهروب منها أو الاستسلام لها، على العكس من نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض الذين يحيون بوسط يائس يفتقد الأمن والأمان النفسي، ويشجع الهروب والاستسلام للظروف ويفقد الفرد حتى شرف محاولة مجابهة الحياة، ويدعم الخضوع والاستكانة والضعف، كما أن البيئة المنزلية بيئة طاردة محبطة، يغر الفرد منها بل من الحياة ذاتها.

## التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية

بناء على ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الحالية يمكن الخروج بالتوصيات والتطبيقات التربوية التالية:

## أ) دور الحكومة: ينبغى على الحكومة:

## (١) توفير الأمن والأمان، والاستقرار لجميع أفراد المجتمع:

- الأمن بمفهومه الخاص: من حيث توفير الحماية والأمن لجميع المواطنين حماية لانفسهم، وأموالهم وأعراضهم كما يعنى أيضاً تحقيق العدالة بسرعة الفصل فى القضايا، فالعدل البطىء هو الظلم بعينه.
- وأيضاً تحقيق الأمن الاقتصادي، بمساعدة الشباب على توفير الحد الأدنى من الحياة الكريمة، حقه في مسكن متواضع، ورغيف خبز يسد رمقه وحتى لا يعجز الشباب عن ممارسة حقه الطبيعي في الزواج وتكوين أسرة، لعدم وجود مسكن يأويه، ويتطلب ذلك تحقيق العدالة الاجتماعية بشكل تام على أرض الواقع.
- تحقيق الأمن السياسي بإتاحة فرص التعبير لكل القوى السياسية في المجتمع،
   من خلال قنوات شرعية، وليس من خلال خلايا سرية تعمل تحت الأرض،
   وتتحاور بالسلاح بدلا من الكلمات، والتي تدعى أنها لم تجد منبراً شرعياً
   يتبع لها التعبير الشرعي.
- تحقيق الأمن النفسى الاجتماعى: عن طريق تحقيق الأمن الخاص، والأمن الاقتصادى، والأمن السياسى، وعن طريق تحقيق العدالة الاجتماعية يتحقق الأمن النفسى الاجتماعى للمواطنين كما أن إشاعة روح التفاؤل المسادق، والمسارحة بالحقائق، واحترام أدمية المواطن، ومحارية الجشم والاستغلال.

والضرب بحزم على رؤوس الانحراف في كل موقع أو مجال، واحترام ذاتية المواطن، وفكرة وإيجاد خطط مستقبلية تبعث على الأمل يجعل المستقبل مشرقا في النفوس، دون إغراق في الوهم أو الخداع.

## ( ٢ ) قيام المؤسسات التربوية بدورها في تعديل نظرة الأفراد إلى الحياة بشكل إيجابي:

### المعاهد والمؤسسات التعليمية:

- ينبغى أن ترسى الطقة الأولى من التعليم الأساسى قيم الكفاح والمثابرة،
   والرضا والعدالة، والحق والخير والجمال، وأن تنمى الثقة بالنفس فى نفوس
   الناشئة، كما ينبغى أن يكون المعلمون نموذجًا وقدوة تحتذى فى السلوك
   والعمل.
- ينبغى أن تعمل المرحلة الثانوية على تشكيل الشباب القادر على التفاعل مع الحياة، وأن تخلق له فرصا لتحمل المسئولية، والمشاركة في خدمة المجتمع وأن تساعده على رسم أهداف واقعية، والتعامل مع الواقع كما هو دون يأس أو ملل.
- ينبغى أن تعمل الجامعة على إعطاء المثل والنموذج فى تحقيق العدل والعدالة، وتكافؤ الفرص دون مفاضلة أو تمييز، وأن تحقق الميارية العادلة، القائمة على أساس القدرات والمهارات، والطاقات ليس إلا، وإلا ضاعت المعيارية من المجتمع كله، وكذلك إتاحة فرص التعبير أمام الشباب الجامعى بشكل شرعى، وإعطاء قوة دفع للاتحادات الطلابية، وحتى لا تتحول عن دورها الحقيقى لأنوار هامشية شكلية، يرفضها الطلاب، وينصرفون عنها، وعن الاتحاد لتجتذبهم تيارات تملأ الفراغ الذى عجز الاتحاد عن ملئه، وكذلك إعادة النظر في سداسات القبول في الحامعات والمعاهد العلما، وربط التعليم سوق العمل

حتى لا تطاردنا مشكلة تعمل الخريجين التى هى (أم المشاكل) كما يتضع من أثارها على دورة حياة الشباب، ونظرتهم للحياة.

#### (٢) المؤسسات الدينية:

ينبغى على هذه المؤسسات تدعيم قيم العمل، الكفاح، حب الحياة، التفاؤل، التكافل الاجتماعي، الالتزام الخلقي، الحفاظ على قدسية الأرواح والأعراض، الدعوة للترابط الاجتماعي، محارية الفساد والاستغلال، محاورة الشباب بالحكمة والمرعظة الحسنة، وجعلهم على كلمة سواء، وكذلك تقديم القدوة والنموذج الصالح، في السلوك والعمل.

#### (١) المؤسسات الثقافية والإعلامية:

ينبغى على هذه المؤسسات الصدق فى التعامل مع الشباب، إشاعة روح التفاؤل، تذكير الشباب بماضيه المجيد، ومساعدته على التعايش مع الحاضر، ورسم صورة زاهرة للمستقبل السعيد، وكذلك التحاور العقلاتي مع الشباب، والبعد عن فرض الوصاية، أو الاستخفاف بفكر الشباب، وكذلك إشاعة جو من المرح، بعيدًا عن السطحية والإسفاف.

## (٥) المؤسسات الشبابية وأجهزة رعاية الشباب:

- الانتقال من المرحلة الشكلية المظهرية إلى المرحلة الجادة الفعالة في رعاية الشباب.
- الاهتمام بجميع قطاعات الشباب على أرض الوطن، دون تفريق بين شباب العواصم الكبرى، وشباب الأقاليم والقرى.
- استيعاب جميع الشباب على اختلاف توجهاتهم، وحتى لا ينصرفوا نحو تنظمات غير شرعية.

- الإحساس بالحاجات الفعلية للشباب، والعمل على إشباعها بطرق سوية وكذلك التعرف على مشكلات الشباب، والعمل على حلها.
- النزول للشباب في جميع مواقعهم والبعد عن التعالى عليهم أو الاستهائة بأفكارهم.
  - استقطاب الشباب نحو مشروع قومي يعبر عن أمال وطموحات الشباب.
    - استخدام لغة الحوار والتفاهم مع الشباب.
    - إتاحة فرص التعبير عن الذات للشباب بالرأى والعمل الجاد.
  - تبنى مشروعات عمل إنتاجية تقوم بتوفير فرص عمل للمتعطلين من الشباب.
- إنشاء (بنك الشباب) لتقديم قروض ميسرة في شكل مشروعات إنتاجية صغيرة.

### (٦) المؤسسات السياسية :

- الاهتمام بدور الشباب في صياغة الحياة السياسية للمجتمع.
  - عدم إغفال رأى الشباب فى أى قرار سياسى.
- إناحة فرص القيادة والتبعية، والبعد عن الاحتكار في العمل السياسي.
  - تطهير الأحزاب والتنظيمات السياسية من الانتهازيين والمزايدين.
- تقديم التنظيمات السياسية النموذج والمثل للطهارة، والعفة في القول والعمل.
  - محاربة الارتزاق السياسي، وجعل العمل السياسي خالصاً لله والوطن.
- ب) دور الأسرة في تعديل اتجاهات الأفراد نحو الحياة بشكل إيجابي:

## ينبغى على الأسرة :

اشاعة روح التفاؤل بين أفرادها.

- تدعيم إحسساس الأبناء بالذات، والشقة بالنفس، والقدرة على تحمل
   المسئوليات، والقيام بالأدوار الهامة في الحياة.
  - ٣- خلق مناخ صحى يدعم القيم الأصلية، يؤكدها، بما يحقق السلامة النفسية.
- إ- تحصين الأبناء دينيًا، خلقيًا، نفسيًا، بشكل يجعلهم أقدر على مواجهة
   الحياة، وتحمل صعابها، والانتصار عليها، أو عدم الهروب منها واعتزالها.
- مساعدة الأبناء على رسم مستويات طموح معقولة، تتناسب وقدراتهم
   ويمكنهم تحقيقها.
  - ٦- إتاحة فرص التعارك الشريف، والتفاعل الإيجابي مع الحياة للأبناء.
- ٧- إعطاء القدوة والنموذج في التفاعل الإيجابي مع الحياة والترابط والتواصل
   الاجتماعي الجيد مع الآخرين.
- ۸- تدعيم مواقف الحكومة الرامية للإصبلاح الاقتصادي، السياسي،
   والاجتماعي.
- ٩- تربية الأبناء في الحياة، وبالحياة، الحياة، بحيث تكون الحياة إعدادًا للحياة،
   بعيدًا عن التلقين بالحكم، والمواعظ، البعيدة عن أرض الواقع.

## المراجع

- ١- أمين رويحة: شباب في الشيخوخة، بيروت، دار القلم، ١٩٧٢م.
- ٢- إبراهيم زكى قشقوش: سيكولوچية المراهقة، القاهرة، مكتبة الإنجلو
   المصرية، ١٩٨٠م.
- ٦- حامد عبدالسلام زهران: الصحة النفسية والعلاج النفسى، القاهرة، عالم
   الكتب، ١٩٧٤م.
- 3- حامد عبدالسلام زهران: علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، القاهرة عالم
   الكتب، ط٤ ، ١٩٧٧م.
- ٥- حامد عبدالسلام زهران: التوجيه والإرشاد النفسى، القاهرة، عالم الكتب،
   ط۲، ۱۹۸۰م.
- ٦- سيد صبحى: الشباب وأزمة التعبير، (دراسة نفسية لبعض مشكلات الشباب المصرى)، القاهرة، المطبعة التجارية الحديثة، ١٩٨٢م.
- ٧- صلاح مخيمر: المدخل إلى الصحة النفسية، القاهرة، مكتبة الأنجل المصرية،
   ط۲ ، ۱۹۷۹م.
- ۸- عزت حجازی: الشباب العربی ومشكلاته، الكویت، عالم المعرفة، فبرایر ۱۹۸۵م.
- ٩- عبدالسلام عبدالغفار: مقدمة في الصحة النفسية، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٨١م.
- ۱۰ عبدالرحمن محمد عيسوى: علم النفس والإنسان، الإسكندرية، دار
   المعارف، ۱۹۸۰م.
- ١١- فؤاد البهى السيد: الأسس النفسية للنمو من الطفولة للشيخوخة، القاهرة،
   دار الفكر العربي، ١٩٦٨م .

- ١٢ كمال إبراهيم مرسى: القلق وعلاقته بالشخصية في مرحلة المراهقة،
   القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٩م.
- ١٣ كمال محمد دسوقى: علم النفس ودراسة التوافق، بيروت، دار النهضة
   العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٦م.
- ١٤ كمال محمد دسوقى: النمو التربوى للطفل والمراهق، بيروت، دار النهضة
   العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٩م.
- ٥١ كمال محمد دسوقى: الصحة النفسية ومشكلات الشباب، دورة تأهيل
   مدرسى الجامعة، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ٨٦/٨ يونيو ١٩٨٥م.
- ۱۲ محمد محمد بيومى خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق، وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى، دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، حامعة الزقازية، ١٩٨٤م.
- ۱۷ محمد محمد بيومى خليل: المناخ الأسرى وعلاقته بالصحة النفسية للأبناء، بحث منشور بمجلة كلية التربية بالزقازيق، العدد الثانى عشر، السنة الخامسة، (ملحق ب)، مايو ۱۹۹۰م.
- ۸۱ محمد محمد بيومى خليل: الاتجاهات الوالدية فى التنشئة، وعلاقتها بالسلوك التوافقى للأبناء (بجمهورية مصر العربية وسلطنة عمان)، بحث منشور بمجلة كلية التربية بالزقازيق، العدد الثانى عشر، السنة الخامسة، مايو ۱۹۹۰م، (ملحق ب).
- 19 Alport G.W: Pattern and growth in Personality, New York Holt.
  Rinehart and Winstion INC., 1961.

- 20- Hurlo CK, ED: Developmental psychology Alife-Span 5- ED. New Delhi, Tata MC Grow-Hill Publishing co., LTD, 1980.
- Lazarus. RS: Adjustment and personality New York.
   McGrow-Hill co., 1961.
- 22- Maslow, A.H: Motivation and personality, New York, Harper Row, 1970.
- 23- Morgan, C.T: Abrief introduction to psychology, New York. McGrow HILL book Co.1977.
- 24- Middleton, R: Alienation, Race, and Education. American sociolgical Review 6, 28, 1963, 201, 205.
- 25- Wolman, B.B: Contemporary theories and system in psychology, New York Harper Brothers publishers, 1960.

# ملحق الدراسة

بسمطينه الزحم الزحيم

مقياس: الاتجاه نحو الحياة

الأستاذ الدكتور / محمد محمد بيومي خليل

أستاذ المبحة النفسية

وكيل كلية التربية - جامعة الزقازيق

التعليمات: فيما يلى مجموعة من العبارات يمثل كلا منها موقفًا من الحياة ويوجد أمام كل موقف ميزان تقدير يتدرج على النحو التالى (دائمًا ، أحيانًا، نادرًا).

والمطلوب منكم: وضع علامة (√) في الخانة المناسبة لموقفكم الشخصى من الحياة أمام العبارات الموقفية المذكورة.

فإن كان الموقف الذكور ينطبق (دائمًا) على موقفكم الشخصى من الحياة فضع علامة (V) أمام العبارة الموقفية، المذكور فى خانة (دائمًا) إما إذا كان ينطبق أحيانًا، فضع علامة (V) فى خانة (أحيانًا) أمام العبارة الموقفية، وهكذا فى حالة ما إذا كان (نادرًا) ما ينطبق على موقفكم الشخصى من الحياة.

مع تحيات المؤلف

الاسم (إن رغبت): الرقم الكودى:

الجنس (ذكر/أنثى): المؤهل:

العمل: الحتماعية:

الفئة العمرية : (١٥-٢٠ عامًا) (٢١ – ٤٠ عاما) (٤١-٢٠ عاما) (٢١ عامًا فاكثر).

			لفصل الثالث ـــــــــــــــــــــــــــــــ	15355
نادرا	أحيانا	دائمًا	العبارة	م
			اندفع نحو الحياة بسعادة وسرور.	,
			أعزف عن متع الحياة لأنها فتنة.	۲
			أجد لذة الحياة في الكفاح والعرق	۲
			لا تستحق الحياة أن أحياها.	٤
			أترقب بشوق بزوغ فجر يحمل الأمل.	٥
			أرى الحياة رحلة قصيرة غير ممتعة.	٦
			أستمتع بمعاناتي ومعاركي مع الحياة.	٧
			حظى في الحياة قليل وأملى فيها ضنيل.	٨
			أسابق الزمن لأستمتع بكل لحظة من عمرى.	٩
			مادام الموت نهاية كل حي فلم الطموحات	١.
			والأمال.	
			مهما تكاثرت العقبات في طريقي فسأكمل	11
			المشوار.	
			ملعونة تلك الحياة تبتسم لك لتغدر بك.	17
]			أحرص على حياتى فهى نعمة عظمى من الله.	15
			أرضى بالقليل من الحياة، ولا أحاول زيادته.	١٤
	Ì	İ	يا أهلا بمعارك الحياة في سبيل هدف أسمي	۱٥
			وغاية نبيلة.	
			لم تعرف الحياة أحدا غيرى لتضطهده؟!	17
	Ì		حياتى ربيع دائم متدفق بالحياة، ولا أعترف	۱۷
			بخريف الحياة.	

		_	1 - 11	م
نادرا	أحيانا	دائما	العبارة	<u>-</u>
			الجرى وراء ملذات الحياة عبط وقلة عقل.	١٨
			أشعر بوجودي في تعاركي مع الحياة.	۱٩
			تستكثر الحياة ضحكة أو حتى بسمة خفيفة علىً.	۲.
			للنهار عندى متعته، ولليل عندى خلوته وشجونه.	11
			مادامت الحياة فانية فلم التفاني في حبها؟!	77
		ļ	لو وقفت كل الظروف ضدى، ساخلق لنفسى	77
			ظرفا مواتيًا.	
			أنا والحياة على طرفي نقيض تام.	37
			أنظر بعين الرضا لكل معطيات الحياة.	د ۲
	ĺ		ماذا أخذ من قبلنا من الحياة حتى نتكالب عليها.	77
			أرفض مد يدى احتياجا، ولو كانت عاجزة	۲٧
			سأعمل بغيرها.	
		ł	أعيش الحياة بطولها وعرضها في حدود ما أمر	۸۲
			الشرع الحكيم.	
			يتساوى عندى حلو الحياة ومرها، فكل بقدر.	79
			الحياة لذاتها وقتية، ونهايتها مقضية لذا لا تهمني.	٣.
			أستلذ ركوب الصعاب في سبيل أهدافي.	۲١
			لا يوجد في الحياة ما يبعث على الرضا.	77
			حياتي نبع متدفق بالحب والحيوية والنشاط.	77
			أجد راحتى في اعتزالها، والعيش في عالمي	٣٤
			الخاص بي.	

# 

۴	العبارة	دائماً	أحيانا	نادرا
٣٥	الاستشهاد في سبيل هدف نبيل خير من الموت			
	على الفراش بلا هدف.			
77	أنا والحياة في خصام وتناقض مستمر.			
۲۷	فى جميع مواقف الحياة لا أفقد الأمل ولو كان			
	ضنيلاً.			
۲۸	مغريات الحياة تميت القلوب لذا أعزف عنها.			
4	ألام الحياة تشد عزمى في مواجهتها.			
٤.	الحياة هم، وغم، ونكد، ولا شيء فيها يستطاب.			
٤١	تقلبات الحياة تبدد رتابتها وتجدد شبابها.			
73	الحياة ما فاتنى منها ليس حظى، وما أتانى			
	منها نصيبي، فَلِمَ الآسي أو الفرح ؟!			
23	أبنى أمجادى من حطام عثراتي.			
٤٤	الحياة شيمتها الغدر، وطابعها الفراق، أنسها			
	وحشة وأملها سراب.			
ه ٤	زادى فى الحياة تقوى وأمل ورجاء لا ينقطعان.			
٤٦	ليالى العمر معدودة، ومحدودة فلم الأمل؟!			
٤٧	شهید بطل، وسجین مبادئ خیر عندی من	İ		
	جبان، طليق حي.			
٤٨	الحياة الفشل فيها صديق يلازمني، والحزن			
	رفيق لا يفارقني !!			
٤٩	أحتضن الحياة بين جوانبي وأعشقها.			

نادراً	أحيانا	دائمًا	العيارة	م
			أزهد مناصب الحياة فلو دامت لغيرى ما ألت إلى.	٥.
			أرفض الهزيمة، ولا أستسلم لليأس، وأعمل على	۱۵
			محو أثارها.	
			ما وجدت في حياتي يوما راحة فكلها تعب وضني.	۲٥
			ابتهج بالحياة، وأسعد أننى مازلت حيا.	٦٥
			متاع الدنيا قليل، والآخرة خير وأبقى، فالأبع	٤ د
			الدنيا وأشتر الآخرة.	
	Ì		أرضى بالعذاب والموت، ولا أرضى بالعيش ذليلاً	00
			. انام	
			لا أتذكر أن الحياة يومًا أنصفتني، أو تركتني	۲د
			لحالي.	
			الحياة حلوة ومظاهر جمالها معزوفة سعادة دائمة.	۷د
			لا تغیرنی زخارفها، ولا تتلاعب مغریاتها	٥٨
			بفؤادى.	
			أسيح في شرق المعمورة وغربها بحثا عن عيش	٥٩
			كريم.	
			الحياة ظالمة تعطى من لا يستحق وتحرم من	٦.
			يستحق.	
			أبتسم للحياة حتى عندما تكشر لى عن أنيابها.	11
			الحياة لا نتُخذ معنا منها شيئًا فلم التكالب	77
			والصراع؟!	

# 

نادرا	أحيانًا	دائمًا	العبارة	3
			التغلب على عقبات الحياة مبعث فخرى	75
			واعتزازي.	
			الحياة خدعة كبرى، ومقلب كبير.	٦٤
			الحياة حلوة، وكل ما فيها جميل.	٦٥
			الحياة أطماعها تذل النفوس، وتحنى الرؤوس،	77
			لذا بعتها بثمن بخس.	
			أصل ليلى بنهارى سعيا نحو أهدافي في	٦٧
			الحياة.	
			الخلاص من شرور الحياة، ولو بالموت الذي هو	۸ſ
			الراحة الكبرى.	
			آيسر أمر في الحياة يسرني، وأصعب أمر فيها	19
			ان يسرق منى سعادتى.	
			الحياة غدارة فكيف نأمنها، متقلبة فكيف نركن	٧.
			إليها؟	
			الو ضاقت بى سبل الدياة فسأجد لنفسى	٧١
			اسبيلا.	
			الحياة ملعونة من سرته زمنا ساعته أزمانا.	٧٢
			طموحاتى تيار دافق بالتفاؤل متجدد بالأمل.	٧٢
			المال والبنون والجاه والسلطان عرض زائل لذا	٧٤
			لا أتعلق بهم.	٧٥
- 1			أسابق الحياة بإصرار وعزم حتى المحطة الأخيرة.	VO

			2001/201/201		_
ادرا	أحيانا	دائما	العبارة	م	1
			الحياة شمسها محرقة، وبردها قارس، وجمالها	٧٦	
		1	باهت، ولا شيء فيها يعجبني.		
			أتقبل من الحياة برضا وسعادة ما منحنى الله	vv	
1			قل أو كثر.		1
	ĺ		طالمًا لن أخرق الأرض، ولن أبلغ الجبال طولاً،	٧٨	
			فلأ نزوى في أحد أكنانها.		
			لا أحتقر عملا اضطرتنى الظروف إليه، والا	٧٩	1
			أضيق به.		1
			الحياة مسرح كبير للنصب والكذب والفتن	۸.	I
			والخداع، ولا يرجى صلاحها.		I
			الحياة رحلة منتعة رغم قصرها، والتمتع بها	۸۱	l
			يطيل العمر.		I
			كسرة خبز تسد الرمق، وما يستر العورة كل ما	۸۲	l
			أنشده.		l
			أجد ذاتي في الانتصار على الحياة والتغلب على عقباتها.	۸۲	
		l	أشتكى من غير علة، وأغتم من غير سبب.	٨٤	
	1	- 1	أفرح بالحياة وأسعد باستمرارها.	۸٥	
			تافهة تلك الحياة ، وأتقه منها من أضاع عمره	۲λ	
			فی حبها،		
			الو سلبتنى الحياة كل شئىء فسأعمل بما تبقى	۸۷	
			لدى من عزم وتصميم.		

# 

1,799	CVW1WDW	,		
م	العبارة	دائمًا	أحياثا	نادرا
٨٨	الحياة بغيضة كريهة تبعث على الغثيان.			
۸۹	لكل شيء في الحياة حكمة ومعنى جميل.			
٩.	الحياة من تعلق بها فقد حريته وراحة باله، لذا			
	فقد قاطعتها.			
91	المستحيل لا أعرفه فبالكفاح يصير ممكنا.			
98	الحياة لا أمن على نفسى لحظة من مكرها.			
95	كل شيء في الصياة ينطق بالحب والضير			
	والجمال.			
٩٤	أغلب الدنيا بالزهد فيها والانصراف عنها.			
٩٥	أدفع حياتي ثمنًا رخيصًا لحريتي وكرامتي.			
97	كأن بينى وبين الحياة ثأر بايت.			
٩٧	حياتي مشروع مستقبلي متجدد بالأمل والرجاء.			
٩٨	رضيت بالقليل منها فبت مرتاح الفؤاد.	j		
99	الحياة أنحت بأنيابي في صخورها لأبنى بنفسى			
	أمجادي.			ĺ
١	أشتكى من غير علة، وأئن من غير جراح.			
		- 1	- 1	- 1

# التصحيح

الدرجة	الاتجاهات السلبية	الدرجة	الاتجاهات الإيجابية
	الزهد في الحياة		الإقبال على الحياة
	السخط والتبرم بالحياة		التعارك الشريف مع الحياة

# الفصل الرابح

ضعف الضمير الخلقي والوصولية لدى الشباب

#### مقدمة:

منذ فجر التاريخ، عند قبام أول دولة على ضعفاف النبل، أرسى المجتمع المصرى دعائم القيم النبيلة، وغرسها في تربته الخصية، فنمت وأينعت، وأثمرت شخصية قويمة، حية الضمير، والوجدان، تخلقت بأخلاق الفرسان، وأقامت دعائم الحق والعدل بين بنيها، وبينها وبين جيرانها، فكانت حضارة وجدانها ضمائر حية متيقظة، ودعائمها القيم الأصيلة المتأصلة في أعماق الضمير والوجدان، تلك القيم التي حفظت الشخصية المصرية كينونتها، وكتبت لها الديمومة، والاستمرار حتى اليوم، ورغم موجات الغزو المتتالية الطامعة في هذا الوطن الغالى، فإنها لم تستطع أن تقتل الضمير، أو تهزم القيم في الشخصية المصرية، بل على العكس أكسبت الضمير قوة وحيوية، وقدرة على احتواء واستدخال قيم المجتمع الفاضلة، ورفض ومجابهة القيم الغازية السلبية، والتفاعل الإيجابي مع ما حملته بعض الفتوحات من قيم إيجابية، تبدى ذلك بوضوح في التفاعل الإيجابي مع معطيات الدين وما يحمله من قيم تقوي الضمير، وتثرى الوجدان فقد احتضن المصريون الدين المسيحي بروحانيته، وما يحمله من قيم روحية سامية تحيى الضمير، وتعلى دوره، ورحبوا بقيم الدين الإسلامي القائمة على مبدأ التوازن بين الروحانية والمادية، تلك التي توقظ الضمير، وتطهره وتنميه وظلت قيم الإسلام والمسيحية في تأزر أخوى بين الهلال والصليب موجهات، ومحددات واضحة اسلوك المصرى في تعامله مع ربه، ويني جنسه، خاصة وأن هذه القيم وجدت مناخًا صالحًا، وتربة خصيه لقيم نمت في ظل عقيدة التوحيد عند (أخناتون)، وعقيدة البعث والحساب والثواب، وخلود الروح، ووصايا وعظات (بتاح حتب) منذ العصر الفرعوني الأول. إلا أنه في الأونة الأخيرة، وفي ظل تغيرات مادية رحفت بعدها وجذرها على كل شبر من أرض الوطن، حتى ريفنا وبدونا، خاصة مع الانفتاح الاقتصادي كل شبر من أرض الوطن، حتى ريفنا وبدونا، خاصة مع الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي، وما أفرزه من سلبيات عصفت بالضمعير وحاولت اغتياله، كما أدى الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي لخلق طبقات طفيلية ماتت ضمائر أصحابها، فعبثوا بكل شيء وأول ما عصفوا به الضعائر والقيم، وقد اغتالت تلك الطبقة أحلام الشباب، وهزت بعنف ضمائرهم، وشوهت مفهوم القيم الأصلية في أذهانهم، وغيرت بشكل جذرى مفهوم البطولة لديهم، فشوهت صورة البطل، وجعلت نوى الهالة والنجومية صوراً ممسوخة لقيم منطة وبات الضمير غائبًا، والقيم الأصلية جموداً وتخلأً، والتمسك بها (عبط وخيبة كبيرة)، بل ومحل سخرية، وتكم وإزدراء، وترتب على ذلك تجميل المفاهيم السلبية بشكل يبرر وجودها، ويحقق لها القبول الاجتماعي، ويحيد دور الضمير في مقاومتها.

فالرشوة (إكرامية ومقابل أتعاب، وهدية مقبولة).

والنصب والفهلوة (ذكاء ومهارة اجتماعية، وجدعنة).

واستغلال النفوذ (حق استعمال السلطة).

والنفاق والرياء والمداهنة (ذكاء اجتماعي، ووعى بالمصلحة الشخصية).

والمحسوبية (سند وعمل واجب).

والعبث بالقانون والقيم (شطارة).

فالغاية تبرر الوسيلة .. إلخ. وقد ساعد على ذلك ثورة إعلامية ثقافية عالمية حملت بين طياتها من السلبيات الكثير على ثقافتنا وقيمنا، مع قصور واضح في الإعلام التربوى، وعجز المؤسسات التربوية والدينية عن القيام بدورها بشكل صحى سليم في بناء وتنمية الضمير الخلقي.

ولقد أفرزت هذه الحقية الزمنية القصيرة المدى افرازات سيالية أضرت بالضمير الفردي، والضمير الجمعي، وقيم وأخلاق المجتمع المصري، قبل أن تضر باقتصاده ، وقد تبدي انعدام الضمير في شجنات الأغذية الفاسدة، حتى وصلت إلى أليان الأطفال الأبرياء، وراح الكثير من الضحابا ثمنًا لحشم هؤلاء المستوردين منعدمي الضمير ، وسقط الآلاف من الضحابا تحت أنقاض عمارات لم تمر على بنانها أشهر معدودة، نتيجة غش وجشع وتلاعب بائعي الضمير في مواد البناء، مما حدا بي إلى أن أقول "عجب لمصرى قديم لم يتعلم في أكاديمية هندسية ولم يكن يمتلك تكنولوچيا البناء بني هرمًا يناطح الزمان أكثر من سبعة ألاف سنة وإلى ما شاء الله، ولمسرى معاصير تعلم في أرقى الأكاديميات الهندسية ويمتلك من تكنولوجيا التشييد والبناء ما يعمل بالحاسبات الآلية بني مباني سقطت على رؤوسنا بعد أشهر معدودة على بنائها؟! صارخًا من أعماقي ما السبب؛ إنه غياب الضمير الخلقي فقد بني المصرى القديم الهرم قبرا لمليكه وخلفه وأمامه فكرة الإله، فبناه بإخلاص وضمير فظل صامدًا راسخًا يناطح الزمان، أما وقد غابت هذه الفكرة وضبعف الضمير الخلقي فكان ذاك المال، وتحطم الكثير من شياب الوطن في ريعان شبابهم وأصبحوا أشباحًا سقيمة عاجزة. نتيجة أطماع تجار السموم أباطرة المخدرات في حملة مريبة منظمة تستهدف أعز موارد الوطن، وهي الموارد البشرية في أثري فترة عمرية، وهي فترة الشياب. وكشف السلوك الوصولي عن وجهه القبيح بصورة بشعة، بعد أن كان بمشى على استحباء،

فاستغلال النفوذ أصبح أمرًا مقبولاً لدى البعض نشهده صباح مساء من

منعدمى الضمير الذين أتيحت لهم فى غفلة من الزمان التسلل لبعض الراكز القيادية من كبار رجال بعض الهيئات ذات القداسة الاجتماعية، وقضية (نواب الكيف) ليس زمانها عنا ببعيد، وغيرهم ممن باعوا ضمائرهم فى سوق النخاسة، وهم إن كانوا قلة تصدى لهم المجتمع، وتطهرت مؤسساتهم من أوزارهم، ونالوا عقابهم، إلا أن وجودهم كان نذير خطر لطوفان قادم يهدد ما تبقى لنا من قلاع الضمير والقيم في مجتمعنا.

ويتخذ استغلال النفوذ صوراً عدة منها: استغلال السلطات الممنوحة لتسهيل أمور تعود بالنفع على المستغل وأتباعه، ونويه دون وجه حق، أو للتهرب من حقوق وواجبات كان ينبغى على المسئول الالتزام بها، كالتهرب الضريبي المحركي، وتعطيل القوانين والأحكام بالتهرب من تنفيذها، وكذلك استغلال موارد الهيئة أو المؤسسة، وتسخيرها لخدمته، حتى لقد اعتبر البعض هذه المؤسسات عزبة يمتلكها هو ونووه، ففتح أبواب العمل والترقى على مصراعيه دون وجه حق بهذه المؤسسات لأبنائه ومحبيه، ويطانته، فأصبحت بعض المؤسسات تعج بالكثير من أبناء وأصهار ونسايب المسئول الكبير (ويابخت من كان النقيب أبوه، أو خاله أو عمه، أو ... إلخ)، (واللى له ظهر ما ينضربش على بطنه).

والنفاق والرياء والمداهنة أصبحت السمة الغالبة في التعامل الاجتماعي خاصة مع نوى النفوذ ومن بيدهم تسهيل المصالح، وقضاء الحاجات، فإظهار الود والوفاء والمديح والثناء والتهليل والتطبيل، والتصفيق لكل فعل يقوم به صاحب الكرسي – سواء كان صواباً أو خطا، وفي نفس الوقت التآمر ونكران الجميل والتنكر لذوى الفضل ونبش القبور، وتعدد الأوجه بتعدد المواقف والمصالح. أصبح كل هذا مرونة وتلونًا محبوبًا، وهو تلون حربائي يدل على انعدام الضمير.

والرشوة كشفت عن ساقيها، وأصبحت مصالح الناس البسطاء وحقوقهم

المشروعة لا يتحصلون عليها بدونها، واستغلها البعض للحصول على ما ليس حفا لهم مضيعين حقوق غيرهم، وتدرجت الرشوة بتدرج المصالح، وتدرج المرتشين.

وصارت الفهاوة والنصب والاحتيال بطولة هذا الزمان الأغير اللعون، بدء بنصاب أو محتال صغير يضحك على البسطاء من الناس، إلى شركات وهمية تتلاعب بظروف الناس، وتبيعهم الوهم كشركات تسفير الراغبين في العمل الخارج، وبناة الأبراج السكنية، وشهد المجتمع المصرى أكبر عملية نصب واحتيال منظم تحت بصر وسمع الحكومة في ذلك الوقت تمثلت في القروض البنكية الكبيرة لشركات وهمية دون ضمانات حقيقية، والهروب بعد هذا النهب للخارج، وأكثر هذه الشركات خطورة وأنيعها صيتًا شركات توظيف الأموال، أقصد (شركات سرقة وتهريب الأموال)، فلقد استطاعت هذه الشركات سرقة عرق وكد الملايين من أبناء الشعب المصرى، ومعظمهم من الذين ذاقوا مرارة الغربة والعمل المضنى خارج الوطن من أجل حفنة بولارات، ولقد استغلت هذه الشركات الطمع والرغبة في الربح السريع، خاصة أن هذه الشركات قامت تصاحبها شعارات الربح الحلال مستغلة شعار الدين رافعة رايته، في ظل حملة إعلامية مسعورة بجميع أجهزة الإعلام الحكومي، باركها بعض المسئولين أنذاك، وافتتحوا في مظاهرة إعلامية مشروعاتها، بل وعمل البعض منهم كمستشارين لهذه الشركات، مما أعطى لهذه الشركات مصداقيتها، ليندفع المواطنون نحوها بشكل محموم طمعًا في ربح وفير، وليستيقظوا ذات صباح على أن هذه الشركات كانت كذبة كبرى، وأن مصير أموالهم لا يعلمه إلا الله، مما يدل على انعدام الضمير، وتصدع بنائه لدى هؤلاء الأفاقين.

والعبث بالقانون والقيم صار لعبة يجيدها البعض ويقدرون عليها، فالتحايل على القانون بالقانون لعبة بجيدها البعض بما لهم من نفوذ، والقيم صارت مطية الأهداف، وهبطت القيم الروحية والدينية العليا من عليائها، وتتوجت القيم المادية مليكة على القيم وأصبح كل شيء مباح يباع ويشترى، أخلاق وضمائر وذمم مما تعج به حياتنا اليومية، ونشهده صباح مساء مما يدعونا إلى (صحوة الضمير) ومراقبة الله تعالى، حماية لتراب وطننا الغالى وحرصًا على مقدساته، وقيمه الأصلية من تلك الموجات العاتية من المقاسد التي تعلن (مصرع الضمير في حادث غامض، قيد ضد مجهول) نريد البحث عنه.

إن هذه الأمثلة وغيرها مما يضيق المقام عن ذكره، تعبر عن ظاهرة خطيرة تسترعى الانتباه، وتستوجب الدراسة العلمية، وهى ظاهرة ضعف الضمير الظقى وانعدامه، وتفشى الوصولية بين بعض الشباب، تلك الظاهرة التى شوهت معالم الشخصية المصرية، وهى إن كانت كالبقعة السوداء بالثوب الأبيض، إلا أننا بحاجة ملحة لدراسة علمية تكشف النقاب عن هذه الظاهرة، وتقترح أساليب التصدى لها شكل علمي سليم.

اذا تهدف الدراسة الحالية إلى هدفين رئيسيين هما:

# أ) هدف نظري أكاديمي يتمثل في:

- ١ الكشف عن علاقة قوة الضمير الخلقى بالأساليب الوصولية.
- ٢ التعمرف على دلالة الفروق بين الجنسين، وذوى المستسوى
   الاجتماعي/الاقتصادى المرتفع والمنخفض فى : قوة الضمير الخلقى
   و الأساليب السلوكية الوصولية.
- ٣ التعرف على أهم الجوانب الشخصية الاجتماعية لبعض من يتمتعون بقوة
   الضمير، ويعض نوى السلوك الوصولي المرتفم.

# ب) هدف تطبیقی:

الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية لتقوية الضمير الخلقى لدى الناشئة، ولحمايتهم من الاندفاع نحو السلوك الوصولي، وتسلحهم بأساليب الكفاح والعمل الشريف، والعصامية.

# الدراسة النظرية والبحوث السابقة

أولاً - الضمير الخلقى:

# الضمير الخلقي كينونة إنسانية :

الإنسان حيوان أخلاقي ، لكونه نو إرادة وقصدية، فإن حماية هذه الارادة من الانحراف لا تتحقق إلا بوجود نظام أخلاقي، يحمى هذه الإرادة من الانقياد لجموح الرغبات والشهوات الإنسانية، وترتبط بالمقولة السابقة، مقولة أخرى هي الإنسان حيوان عاقل" فالإنسان هو الوحيد من الكائنات الذي بحمل الأمانة (أمانة العقل) قال تعالى " ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَات وَالأَرْض وَالْجِبَال فأبين أن يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقُنْ مِنْهَا وَحَمِلْهَا الإنسَانُ ﴾، ولقد كان تكريم الله للإنسان هو تكريم للعقل في الإنسان، وكان سجود الملائكة لأدم، هو سجود المجبرين من الملائكة - ﴿ لاَّ يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرُهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ - للحر ذي الإرادة والعقل الذي يعلم الأسماء كلها، والذي أوكل إليه عمارة الأرض، ومنحه الله العقل ليميز به الخبيث من الطيب، والصالح من الطالح، وأعانه على ذلك بنظم سماوية حكيمة تهديه سواء السبيل، وتوضع له الحلال من الحرام، والخبيث من الطيب بشكل واضح، فالحياة الإنسانية حياة أخلاقية، مليئة بالخبرات الخلقية، وليس ما تبديه الحيوانات من تعاطف، وتراحم بين بعضها المعض، أو عداوة وشراسة، يمثل نظامًا خلقيًا، فكل ما يفعله الحيوان سوى سلوك غريزي ليس إلا، تنتفى فيه الإرادة والقصدية والغائية، وهنا قد يقال إن بعض أفعال الحيوانات كالوفاء الذي يظهره الكلب نحو صاحبه - مصبوغة بصبغة أخلاقية، فهي تشبه من بعض الوجوه أضعال الخير التي يقوم بها بنو البشر، ولكننا مع ذلك لا نستطيع أن ننسب إلى الحيوان سلوكًا أخلاقيًّا، لأننا لا نكاد نجد لديه أفعالاً إرادية تكشف عن وعى أخلاقي صحيح أو تقدير واع للأمور. ويرجع ذلك أيضاً إلى اختلاف الجماعات الإنسانية عن الجماعات الحيوانية، فالجماعات الحيوانية، فالجماعات الإنسانية جماعات ذات نظام اجتماعى قصدى، أخلاقى، قانونى، قيمى، يمثل محتوى الثقافة الإنسانية، تتناقلها الأجيال، تتمثلها وتستدخلها ضمن مكونات شخصية أفرادها، بما فيها من النظام الأخلاقى، وذلك عن طريق التنشئة الاجتماعية فقبل أن يسلك الطفل بطريقة أخلاقية ينبغى أن يتعلم ما تراه الجماعة صوابًا، وما تراه خطأ، وهو إنما يتعلم ذلك من خلال العلاقات الوالديه فى الاسرة، وتوضح أسس النمو الأخلاقى قبل أن يكبر الصغير ويتصل بجماعة الرفاق.

فالطفل عندما ينتقل من رحم الأم إلى رحم الأسرة إلى رحم الجماعة، يجد نظامًا أخلاقيًا معدًا سلفًا، يتبدى أمام ناظريه في سلوك الوالدين، ومواقفهما الأخلاقية، ويعايشه صباح مساء في جميع أنواع التعاملات والتصرفات السلوكية مع الرفاق، والآخرين، في الشارع، المدرسة، النادى ... إلخ. وفي كل موقع تفاعل بشرى، يجده في شكل الأوامر والنواهي (افعل ولا تفعل)، يشعر به في تعاملات الآخرين، وتصرفاتهم إزاءه بشهامة .. أو بخسة ونذالة، يستدخل هذا النظام في ذاته ليصبح مكربًا من مكوناته الشخصية، في البداية يستدخل بشكل وجداني فيتوحد مع المواقف المقبولة اجتماعيًا، ويرفض المواقف المرفوضة والمنبوذة اجتماعيًا، ثم في مرحلة تالية يستدخله استدخالاً واعيًا مبنيًا على الزاك وفهم واضحين لسئولية الفعل الاجتماعي ونتائجه، ينتقل من سلطة حماة الأخلاق والقانون ذاته. أي من مرحلة التمثل غير الواعي بالتقليد والمشاركة إلى مرحلة التمثل الواعي والاختيار مرحلة التمثل الواعي والاختيار الحسر المسئول وفي هذه المرحلة يكون قد تكون الضمير الخلقي الإنساني. وبالتالي يعتبر الضمير الخلقي كينونة إنسانية لسبين رئيسين هما:

أولاً : إنه يبزغ من خلال وجود إنساني في جماعة إنسانية، ذات نظام اجتماعي أخلاقي قيمي.

ثانيًا : إنه ينضبج ويكتمل في إطار الوعى، والاختيار الحر المستول لإنسان ناضج مكتمل الأهلية والوعى.

# الضمير حاسة خلقية معيارية (تشريعية، رقابية، قضائية/جزائية):

تثار تساؤلات عدة حول ماهية الضمير، هل هو الأنا الأعلى في التقسيم النويل النفس الوامة في التقسيم الديني النفس الإرامة في التقسيم الديني النفس الإنسانية؟ أم هو كيان مستقل بذاته له كينونته الخاصة داخل الشخصية الإنسانية؟ أم هو منتم إلى أحد جوانب الشخصية الإنسانية؟ وإلى أي الجوانب ينتمى؟ إلى الجانب المعرفي، أم الوجداني أم الاجتماعي؟

وللإجابة عن هذه التساؤلات حول ماهية الضمير. فإننا نجد أن فرويد اعتبر (الآنا الأعلى) المنظمة النفسية التى نشعر بها وهى تؤدى وظائقها القضائية، بمثابة ضميرنا، الذى لا يكتفى بمحاسبة الآنا على أفعاله فحسب، بل يحاسبه أيضاً على خواطره، ومقاصده التى لم تتفذ، والتى يبدو أنه على عام بها. والنفس اللوامة فى التقسيم الديني للنفس البشرية: هى تلك النفس التى تقوم بتقريع ولوم وعقاب النفس الأمارة بالسوء، إذا همت بمعصية، أو ارتكبتها فعلاً، والمعصية فى كل ما يخالف الشرع الحكيم وأحكامه فيما يتعلق بعلاقة الفرد بربه، وعلاقاته بالعباد فى معاملاته معهم، قال تعالى : ﴿ وَلاَ أَفْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامة ﴿ (القيامة – آية : ۲) .

ومما سبق يتضح أن فرويد قد أعتبر (الأنا الأعلى) بمثابة الضمير، واعتبر وظيفة الضمير، وظيفة قضائية، بينما اعتبر التقسيم الدينى للنفس، أن النفس اللوامة بمثابة الضمير، واعتبر وظيفتها وظيفة قضائية أيضاً، حيث إن الوظيفة التشريعية قام بها الدين، وحدد الجزاء المناسب لكل مخالفة للتشريم. لكن المؤلف يرى أن الضمير، حاسة خلقية معيارية (تشريعية رقابية -قضائية / جزائية)، وتتكون من :

- ١- جانب معرفي: يتعلق بالوعى والقانون الخلقى، والوعى بالواقع الاجتماعى، قال تعالى: ﴿ وَمَا كُنّا مُعنَّ بِنَ حَنّى نَبْعَثَ رَسُولاً (12) ﴾ (الإسراء آية :١٥) واعتبر سقراط الفضيلة علم والرذيلة جهل ، ومناط الثواب والعقاب فى جميع الشرائع التحقق من السلامة العقلية ، أى من سلامة الوعى بالقانون الخلقى، والوعى بالواقع الاجتماعى.
- ٢- جانب وجدائى: يتعلق بالحساسية الإنسانية تجاه القيم الخلقية، والقانون الأخلاقى، وانتجاهات الفرد نحو القضايا الأخلاقية، والقيم العليا (الحق والخير والجمال) ويتبدى ذلك فى المشاعر والأحاسيس النفسية التى تتضع فى موقف الفرد النفسى من الحلال والحرام فى كافة صورهما، تلك المشاعر القبلية السابقة للفعل الخلقى والمشاعر الرسيطة المصاحبة للفعل الخلقى، والمشاعر البعدية اللاحقة للفعل الخلقى، والمشاعر العامة تجاه الموقف الخلقى رفضاً، قبولاً، توحداً واندماجاً على المستوى الشخصى، الجمعى العالمي.
- T- جانب سلوكي: يتمثل في التصرف السلوكي تجاه الموقف الخلقي ويشمل ذلك:
- أ) دافع السلوك الفلقى: هل هو دافع شخصى نفعى (الحصول على اللذه،
   م وتجنب الآلم، أم دافع إنسانى أخلاقى مجرد (الحق حق لأنه حق،
   والباطل باطل لأنه باطل، الحق أحق أن يتبع، والباطل أحق ألا يتبع)
   فالسلوك هنا مبعثة أخلاقى بحت بصرف النظر عن نواتج هذا السلوك.
- ب) المظهر الخارجي للسلوك; مدى مطابقة السلوك للقانون الأخلاقي، بصرف النظر عن نوافعه، مع الاهتمام بنواتجه.

# وظائف الضمير :

الضمير الخلقي وظائف ثلاث:

# الوظيفة الأولى: التشريعية

الإنسان مفطور على (الإرادة الغيرة) التى تجعل الضمير الإنساني مصدرًا التشريع استنادًا إلى (الطبيعة الإنسانية العاقلة)، فجميع التشريعات والعقائد والشرائع الخلقية لا تتنافى مع الإرادة الغيرة، وأيضًا لا تتناقض مع الطبيعة العاقلة وبالتالي يصبح الضمير المصدر الرئيسي للتشريع من جهتين.

الأولى: التطابق مع الشرائع الفاضلة السماوية والوضعية العامة.

الثانية: إصدار التشريعات الأخلاقية الموقفية طبقًا للإطار التشريعي العام بحيث يجعل من تشريعه الشخصي قانونًا كليًا عامًا، وفي أشخاص الآخرين كنابة لا كرسيلة.

وهنا قد بشار تساؤل: إذا كان الأمر كذلك فالإنسانية لم تكن بحاجة لتشريعات مجتمعية وضعية، ورسل يحملون للعالم رسالات سماوية، هذا كان ممكناً لو أن الطبيعة البشرية كان متاحاً لها باستمرار الإرادة الحرة الخيرة الناتجة عن فطرة سليمة، احتفظت بسلامتها، وضمنت حريتها من عوامل القهر والجبروت الخارجي، وفي نفس الوقت تحررت الطبيعة الإنسانية العاقلة من عوامل القهر الفكري والجهل والضلالة، ولكن هذين الشرطين يصعب دائمًا تحقيقهما، كانت رسالات السماء ضمائًا لتحقيق هذين الشرطين، سلامة الفطرة بتحقيق الإرادة الخيرة، وحماية (الطبيعة الإنسانية العاقلة)، وضمان حريتها.

لذا يتعطل الدور التشريعي الضمير عند غياب الشرطين السابقين أحدهما أو كلاهما، وقد ضمنت الرسالة السماوية الضائمة تحرر الإرادة الخيرة والطبيعة العاقلة من كل عوامل القهر والخوف بالتاكيد على ضمان الرزق، والعمر باعتبارهما أخطر ما يتهدد إرادة الإنسان الخيرة، كما أكدت على إعمال الفكر وحرية الرأى والاعتقاد ضمانًا لتحرر الطبيعة العاقلة، ووضعت من الأساليب ما بضمن سلامة الفطرة الإنسانية.

#### الوظيفة التانية للضمير : الوظيفة الرقابية

يعتبر الضمير رقيبًا ينبغى أن لا ينام، فهو كإشارات المرور التى تحدد سير السلوك واتجاهه، متى ينطلق، ومتى ينبغى أن يتوقف، كما أن الضمير له قدرة تحذيرية إنذارية، تنبه الفرد للخطر المترتب على سلوكه الضاطئ والتى تمنع السلوك المنحرف من الظهور، وتتوقف الوظيفة الرقابية على يقظة الضمير وحيويته، وكلما نجع الضمير في دوره الرقابي كان السلوك قويمًا.

وتعتبر الوظيفة الرقابية للضمير من أهم وأخطر وظائفه وتمثل وظيفة وقائية.

# الوظيفة الثالثة للضمير : الوظيفة القضائية - الجزائية

عندما يسلك القرد سلوكًا ما في موقف ما يُنَصبُ الضمير نفسه قاضيًا للحكم على هذا السلوك بقصد محاكمة الذات، مستنداً إلى ما لديه من تشريعات أيا كان مصدرها، تلك التشريعات هي المعيار الذي يحكم به الضمير على السلوك، ويحاكم به الذات، ويصدر في إطارها الحكم على الذات لصالحها، أو ضدها طبقًا لسلوكيا، وإطارها التشريعي، وتلك هي الوظيفة القضائية.

أما الوظيفة الجزائية: فتمثل الوظيفة العلاجية لتقويم السلوك وتعديله، فبعد أن تتم محاكمة الذات في ضوء التشريع، ومن خلال الوظيفة القضائية ويصدر الحكم، يتم تنفيذ الحكم، ليتحقق الرضا والتوازن والاستقرار النفسي، والجزاء ليس سلبيًا على طول الخط فهو يتحدد تبعًا لنوع السلوك، فالرضا والشعور بالزهو والارتياح الداخلي على فعل إيجابي، وتأنيب ويخز الضمير أول درجات العقاب، وهو يتبدى في الندم والألم والعذاب النفسي الدائم، فالإنسان لا

يستطيع الفكاك من الفعل الماضى الذي يستقر بين جوانحه، فالفعل الماضى يطارد الإنسان ويلاحقه، ومهما كان الآثم تافهًا، إلا أنه مقلق على أى حال وهذا هر الذي يؤدى بقاتل لم تثبت عليه جريمة تقادمت إلى أن يذهب للبوليس ليبلغ عن جريمة ارتكبها ولم يعلمها أحد طالبا القصاص من ذاته، وقد يصل الحكم في درجته لإعدام الذات لأنها لا تستحق الحياة، فيكون الانتحار هو الوسيلة للخلاص من عذاب مقيم لا نهاية له، وهو إن كان حكمًا مأساويًا إلا أن مأساة الذات أكبر.

مما سبق يتضح أن الضمير رغم أنه أحد مكونات الذات ، إلا أنه عندما يقوم بوظائفه ينفصل عن الذات، ويستقل عنها، يراقبها، ويحاكمها، ويوقع عليها الجزاء الأوفى.

# تكوين الضمير:

العامل الرئيسى لتكوين الضمير هو: استدخال قيم ومعايير الجماعة ضمن مكونات الذات الإنسانية، بحيث تصبح خلايا حية في نسيج الذات بشكل يجسد تلك القيم في حاسة خلقية هي الضمير تلك الحاسة الخلقية التي تبلغ قوتها السيطرة على جميع الأفعال الإرادية للفرد، ويتم عملية (تبدين الضمير) بحيث يسرى في كيان الإنسان مسرى الدم من العروق، ويصير (الكيان الإنساني كله ضميراً) ويصبح الإنساني الإنساني كله حديثه القدسي وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، ويصمد الذي يبعضر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يشمى بها... (رواه أبوهريرة وأخرجه البخاري)، ومازلت آذكر عندما قدم لي بالميادة النفسية شاب في منتهى القوة والفتوة، يرغب في الزواج، لكن تسيطر عليه فكرة العجز الجنسي، وفي أثناء المقابلة ذكر الشاب أنه نشأ على الطاعات،

والتزم بها، لكنه فى موقف ما فرض عليه راودته امراة جميلة وعندما همت به وهم بها، أحس أن هناك شللاً قد أصاب أعضاءه التناسلية ولم يستطع إنهاء الموقف الجنسى، وانسحب وهو يعنف ذاته ويلومها، معتقدًا أن لعنة الله وغضبه قد حلا به، وإن هذا العجز سيلازمه مدى الحياة.

إن ما حدث لهذا الشاب يوضح كيف يستطيع الضمير أن يقوم بدوره كامارً، فيسبيطر على كل الأعضاء وحركاتها الإرادية، ما حدث لهذا الشاب شلل مستيرى، أوقف العضو الفاعل للجريمة عن ارتكابها حتى يثوب الشاب لرشده ويرجع عن غبه، ويتوب لربه، ويعدها يعود العضو سيرته الأولى، فقوة الضمير تتوقف على مدى استدخال القيم والمعايير الدينية الغلقية الاجتماعية ومدى توحد الشخص معها، ويتم ذلك عن طريق: التطبيع الاجتماعى: فالتطبيع الاجتماعى عملية يكتسب الأطفال من خلالها الحكم الخلقي والضبط الذاتي فالطفل لا يولد ولديه مفهوم عن الخطأ والصواب أو أي الأنماط السلوكية مباحة، وأيها محظور، ويزيد النضج المعرفي تدريجيًا من قدرة الطفل لعمل أحكام اجتماعية، كما أنها لا تحدد فقط براسطة النضج، ولكن عن طريق ما يخبره الطفل كذلك، وأول هذه الأنواع وأهمها ما يسمى بالحكم الاجتماعي.

ويبدأ تكرين معايير الطفل بعملية تقمص لاشعورية وامتصاص المعايير لا يعنى معرفتها فحسب، وإنما يكون هذا الامتصاص محملاً بقوة انفعالية توجه سلوك الفرد، فعندما تتصل الذات بسلطة الأب وتمتص هذه السلطة الأوامر والنواهي تتكون الذات العليا أو الضمير، وإذا ترجع فكرة الطفل عن الذنب والمغفرة، والتوبة، والخير والشر إلى الطريقة التي كان يعامله بها أبواه وإلى الحدود التي كان يقيمنها له، على أن تبنى الطفل لقيم ومعايير الوالدين يعتمد على مقدار الدفء والحب اللذين يحامل بهما الطفل في علاقته بوالدي، فنمو الضمير يتضمن عملية توحد ، ويقوى التوحد بن الطفل والوالد كلما كان الأخبر

أشد رعاية وحبًا، لذا فالظروف التى يمكن أن تساعد على نمو سوى الضمير عند الطفل هى: أن يكون لدى الوالدين نفسيهما ضمير ومعايير خلقية ناضجة ومعقولة ليست متشددة أكثر من اللازم أو جامدة أو قاسية، وأن يكون تبنى الطفل للمعايير الوالدية قائمًا على أساس عملية توحد إيجابية حبًا ومحبة وليس خوفًا ورهبة.

وتلعب القدوة والنموذج السلوكى السوى دورًا هامًا في تكوين الضمير، خاصة إذا كان هذا النموذج له هالة في حياة الفرد سبوا، داخل الأسرة أو المجتمع ممن يعتز بهم الفرد، ويحتذى خطواتهم ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُموةً حَسَةً \* فِي.

وتلعب التربية الدينية القريمة الرشيدة الهادفة — البعيدة عن الوعظ والتلقين، القائمة على استخدام العقل، وتقديم النماذج القويمة، وتهذيب الطباع، وتنمية الوجدان دوراً بارزاً في بناء الضمير، لأن الدين بما له من تأثير على النفوس يوقظ حواس الخير ويبعث على الفضائل، ويحيى الضمير، وهذه اليقظة الروحية مي مظهر رضا الله وإرادته الخيرة بالناس يقول الرسول ﷺ أإذا أراد الله مالعد خبراً حعل له وإعظاً من نفسة (مسند الفردوس).

وتربية الضمير تكتسب بممارسة الفضائل وأداء الواجبات الدينية.

ويلعب المناخ الدينى فى الأسرة والمجتمع، ومكارم الأخلاق وسلم القيم، والنمط الأخلاقي السائد، ودرجة الضبط الاجتماعي، والتأثير الإعلامي دوراً في تنمية الضمير، كما أن قوة المعتقد الديني، واستحضار الذات الإنسانية في معية الذات الربانية هي الضمان الأمثل لفظة الضمير وجبوبته.

#### عوامل قوة الضمير:

تتحدد قوة الضمير تبعا لعدة عوامل أهمها :

## الحياة الروحية للاسرة :

فإن كانت الحياة الروحية للأسرة قوامها الإيمان والخلق القيم، وتقديس الشعائر والمتاعر الدينية فإن هذا الأمر يوفر للأبناء الثقة الكاملة بالله، احترام الحلال وتقديسه، والبعد عن الحرام في شتى صوره، والاتجاه نحو الخير والبعد عن الشر بشتى صوره. والم يعنى الشر بشتى صوره. والم يعنى الشر بشتى صوره. إلى وكل هذه الأمور تعمل على تحقيق قوة الضمير بينما يعمل المناخ الأسرى الفاسد – الذي يسوده المجون والفسق، وتفوح منه رائحة المخدرات، وأصوات الجريمة وصيحات الباطل والزيف والكنب، على خلق اتجاه موجب نحو الجريمة، لدى الأبناء والانغماس في الحرام، والسعى لتحقيق الطموحات بالحرام على حساب الأخرين، والتضحية بالمبادئ والقيم في سبيل الخطيق الضمير وخنق صوته أو إعدامه نهانياً.

# القدوة والنموذج الأخلاقي في الأسرة :

الأسرة التى يكثر بين أعضائها النماذج الطقية القويمة تزداد قوة الضمير وحيويته بين أفرادها، خاصة إذا كانت القدوة والنموذج في أزهى صورها يتوفران لدى قطبى الاسرة، باعتبارهما المثل والنموذج الأكثر حبًا وتأثيرًا بين أفراد الاسرة فينبغى أن يكون لدى الوالدين نفسيهما ضمير ومعايير خلقية باضجة ومعقولة، ليست متشددة أكثر من اللازم أو جامدة أو قاسية.

## أساليب اكتساب المعايير والقيم الخلقية في الأسرة:

فإذا كانت قائمة على الاعتدال دون إفراط أو تفريط، أساسها الحب والمحبة والتوحد الإيجابي مع النموذج القويم أدى ذلك إلى استدخال القيم الخلقية وتنمية انضمير بطريقة طبيعية سوية، أما إذا كان استدخال القيم الخلقية قائمًا على انفسر والإرهاب، فإن ذلك سيؤدى حتمًا إلى لفظ تلك القيم وطردها، كجسم غرب حل بالكيان الخلقى للطفل، بل وسيتخذ موقفًا مضادًا منها.

## السئوك الاخلاقي لذوي الهالات الاجتماعية في المجتمع :

يمثل البعض من قيادات المجتمع، أو ممن يسمون بنجوم المجتمع أبطالاً لهم قداستهم في نفوس الناشئة، يتمثلون سلوكهم ويسيرون على دربهم، بل ويجعلون منهم أصنامًا يتمبدون في محاريبها، فإذا كانت هذه القيادات نماذج طيبة صادقة مع نفسها ومع مجتمعها دعمت الضمير وساعدت على تمثله للقيم الخلقية لدى الناشئة، أما لو كانت هذه القيادات زائفة غير صادقة مع نفسها أو مجتمعها، فإن انهيار هذه القيادات وسقوطها يفقد الناشئة الثقة في كل شيء، وتضطرب القيم لديهم وتتحطم كل المعايير في نفوسهم، (فما كانوا يظنونه موسى أصبح فرعونًا، وما كانوا ينظرون إليه على أنه ملاك قديس، وجدوه شيطانًا مريدًا)، وما أكثر هذه النماذج في معظم قطاعات مجتمعنا للأسف، وقد أوضحت دراسة (Brayan, 1957) أثر القدوة في نمو السلوك الخلقي. فعندما يقوم الكبير بأداء السلوك أمام الأطفال، يكون الأطفال أميل إلى تقليده.

#### قوة المعتقد الديني وأداء الواجبات الدينية :

حيث تؤدى قوة المعتقد الديني إلى المعية الإلهية، حيث يستحضر الفرد الله معه دانمًا في كل سلوك يسلكه، كما أن أداء الواجبات الدينية يطهر النفس ويزكيها وبقربها من الحلال وببعدها عن الحرام.

# عوامل تكوين الضمير:

يتكون الضمير من عاملين رئيسيين هما:

#### مقاومة الإغراء :

ويقصد بها قدرة الضمير على مقاومة رغبات (الهوى) أو (النفس الشهوية) أو (النفس الأمارة بالسوء) تلك الرغبات المتعلقة بالجوانب والقوى (التحتية) فى الشخصية الإنسانية، التى تخضع لمبدأ الحصول على اللذة، وتجنب الآلم، فالضمير هو الذي يستطيع كبح جماح (الهوى، أو النفس الشهوية، أو النفس الأعراء بالسوء)، مهما كانت قوة الرغبة وسلطانها، وقوة مصدر الإغراء وحاذسته، وهذا مثل الجانب الوقائي.

#### الشعور بالذنب:

ويقصد به المشاعر التي تعترى الفرد أثناء أن عقب مخالفته للمعايير والأحكام الخلقية، بشكل يدفع الفرد لتحاشى تكرار ذلك السلوك المخالف مستقبلاً، ويمثل نوعًا من العقاب الذاتي الذي يؤدي بدوره لكف السلوك المخالف .

# الوصولية

الوصولية سلوك منحرف اجتماعنًا وخلقتًا، بعير عن شخصية مريضة نفسيًا، تفتقر للاجتماعية، وتتسم بالأنانية والتمركز حول الذات، والتضحية بكل القيم والمعايير الاجتماعية في سبيل أغراضها الشخصية، ويمكن أن يوصف نوي السلوك الوصولي بأنهم يمثلون نوعًا من الشخصيات السبكوياتية، التي يتميز أفرادها بحاجاتهم اللحوظة للنمو الخلقي، وعدم الولاء الحقيقي لأي شخص أو جماعة أو مبدأ، وعدم الصدق، وعدم الإخلاص، وعدم النمو الكافي الصمير، وبالتالي عدم القدرة على تفهم أو تقبل القيم الخلقية، انعدام القلق أو الشعور بالاثم يصاحبهما التظاهر بالإخلاص والصراحة مما يساعدهم على تجنب الانكشاف أو الشك فيهم، والقدرة على لبس قناع يؤثر في الآخرين ويوقعهم في شخصية جذابة محيية، كما أنهم رافضون السلطة القائمة والنظام فسلكون كما لو أن القواعد الاجتماعية لا تنطبق عليهم، لديهم سرعة كبيرة في التبرير وإسقاط اللوح بالنسبة لسلوكهم المرفوض اجتماعنًا، وتبدو بعض تصرفاتهم غربية وكأنها تصدر عن عقل مريض، إذ قد يكونون أغنياء إلا أنهم بلجئون السرقة لمجرد اللذة، يجتذبون إعجاب الغير بهم، رغم أنه لا يؤمن ولا يوثق فيهم، تصدق عليهم المثل القائل (يقتل القتيل ويمشي في جنازته)، تعوزهم القدرة على الحب، وقد تضحون بأقرب صديق لهم في سبيل منفعة ذاتية، وهم ليسوا بالمجرمين بالتعريف القانوني، ولو أن سلوكهم كثيرًا ما يوقعهم تحت طائلة العقاب، ومحاسبة القانون، ويصعب حصر هؤلاء الأفراد حيث إنهم بوجدون بين أي مستوى من المستويات الثقافية أو الاجتماعية أو الاقتصادية، فليس بغريب مثلا أن نجدهم بين رجال الأعمال أو أصحاب المهن العليا والسياسيين، كما تحدهم بين السوقة والرعاع. ويصنف السلوك الوصولى على أنه مرض اجتماعى وهو يشمل الأعمال غير القانونية مثل: الغش والخداع، والتزييف، والتزوير، والنصب، والاتجار في للخدرات وفي السوق السوداء والاختلاس، والرشوة، وابتزاز الأموال، والدجل والشعوذة .

# الوصولية والاغتنام المشروع للفرص:

هناك فرق واضح، ويون شاسع بين الاغتنام المشروع للفرص عن كفاءة وجدارة واستحقاق، وعمل وكفاح بشكل يتفق والمعايير الخلقية والاجتماعية، طالما كانت الظروف مواتبة، بون تقاعس أو تضاذل، أو تنازل عن حق مشروع وهو تعيير الإنجابية والتفاعل الاجتماعي مع المعطيات الاجتماعية، بشكل يحقق التوازن بين الأنانية والغيرية، المصلحة الذاتية والصبالح العام، وبين الوصولية التي تمثل انقضاضًا غير مشروع على حقوق الغير. أفرادًا أو مجتمعًا، بأساليب ملتوبة خداعه، ووسائل خبيثة غير مشروعة يضحى فيها بكل القيم، وتداس كل المادئ بالأقدام في طريق الرحف نحق الهدف، (فالغابة تبرر الوسيلة، وللي تغلب به العب به - دون الالتزام بقواعد وأخلاقيات اللعبة)، وهو عدوان على حقوق الأخرين، وإضرار بالعدالة، ومسخ لكل قيم الكفاح والعمل، واغتيال لروح النضال والمثايرة، وقتل للضمير الإنساني، واستباحة للأموال والأعراض، واستغلال مقيت بغيض لماجات الناس، أو تزييف مريب خداع لحقائق الأمور وهدر لقيمة الوفاء والصداقة، واقتلاع لكل جنور الانتماء الحقيقي، وإعلاء للنفاق، والمداهنة، والرباء، والغدر والخمانة، وعض أبادي المحسنين، ونكران الحميل، والاعتلاء على جثث وأشلاء الآخرين، ونشر للرشوة والمحسوبية، والأنانية والفردية، وشيوع لروح الانهزامية، ووأد لطموحات وأحيلام المكافحين بالعرق الشريف.

ومن ثم توارت قيم العمل كالجدية والمسئولية، والإتقان والشرف والأمانة والتسامح وغيرها، وتحولت جميعاً إلى قيم سلبية مخربة كاللامبالاة ، والسلبية، والاغتصاب في شتى صوره، وإن تخفت هذه القيم السلبية في صورة الشطارة والفياوة، والتدين، والدفاع عن الأخلاق، كما أننا نلمس مظاهر الوشاية والوقيعة والدس والرباء الإدارى والنفاق والخوف ممن يعتلون مراكز السلطة ومداهنتهم بل وتشجيعهم على الأذى والعدوان والتسلط، لكن ما إن تزول عنهم صيفة السلطة إلا ويقابون لهم ظهر المجن، ويعاملونهم بكثير من الخسة والوضاعة.

# صور السلوك الوصولى:

يتخذ الوصوليون صورًا عدة من السلوك الوصولي، في سبيل الوصول إلى أهدافهم بطرق غير مشروعة منها :

## • النفاق الاجتماعي:

وهو سلوك مذموم ، نهت عنه الأديان واعتبرت المنافقين أكثر خطرًا من العدو المبين، وقد شاعت هذه الظاهرة في مجتمعنا نتيجة إفرازات فترات القهر، والاستبداد وما نشاهده من مبالغة في المح والثناء، وإظهار الود، والولاء بشكل سافر، دون أي ولاء حقيقي، أو وفاء صادق، إلا الهدف المنشود، (إذا كان لك عند الكلب حاجة قول له يا سيدي) ، ومما يدل على ذلك ما تعج به صحفنا اليومية من إعلانات تمجد وتمدح مسئولاً في موقع ما، أو تهنئة، أو تشاطره الإحران، في وفاة شخص ربما لم يره المسئول يوماً أو يعرفه، لكنه يحمل لقب الأحزان، في وفاة شخص ربما لم يره المسئول يوماً أو يعرفه، لكنه يحمل لقب ما عائلة المسئول – والمثل يقول " كلب المدير مات الكل عزى المدير فيه، المدير مات مد سال فيه " وما نجده من نكران وسخط، وإساءة لمسئول سابق، وممز؟ من بطانته والمنتفعين منه طوال ولايته، يتبرأون منه، وكأنه عار عليهم، وهم الذين طافوا حول مكتبه، وحجوا لبيته، ونظموا قصائد المديح في التغنى بأمجاده، وبطولاته التي صنعوها له فصدقها.

#### الرئــوة :

سلوك منحرف فيه إهدار لحق الغير، وإضرار بالعدالة، وهي جريمة مشتركة 
بين طرفين منحرفين: راش – يقدم الرشوة ثمثاً للحصول على نفع غير مشروع، 
أو التستر على مخالفة أو جريمة، ومرتش يبيع ضميره بثمن بخس دراهم 
معدودة استجابة لمطلب الراشي. فإذا كان موظفًا فإنه يهبط بالوظيفة لمستوى 
السلعة التي يتاجر فيها، إذ يؤدى خدماته لمن يدفع، ويحجبها أو يعوقها عن من 
لا يدفع ، ولذلك يفرق بين المواطنين وهذه التفرقة في المعاملة تسيء للعلاقة بين 
اللولة ومواطنيها، فهى تخل بالثقة في عدالة الإدارة الحكومية، وفي موضوعيتها. 
وللأسف فقد صارت الرشوة حقاً مكتسباً ، وأمراً عادياً، وإن تخفت في صورة 
الإكرامية، والمجاملة، (النبي قبل الهدية... وأنا قبلتها)؟!

#### • المحسوبية:

مناك فرق واضع بين الولاء للأهل والأحبة، والآتباع، ومراعاة مصالحهم، ومساعدتهم على قضاء حوائجهم في إطار الحق المشروع والعدل القويم — دون تميز أو مفاضلة على ما نونهم، فإذا أراد مسئول ما أن يعبر عن وفائه لأهله ونويه فليكن من خاصته، ومما يملك لا ممن يلى أمره، أو يقع تحت إمرته من مسئوليات، فلا يجعل مما يليه من مهام عامة نهبًا لأهله ونويه، ولا يستغل مسئوليات، فلا يجعل مما يليه من مهام عامة نهبًا لأهله ونويه، ولا يستغل سلطاته العامة في تسهيل أمورهم بغير الحق، أو التستر على جرائمهم، وحماية نخطانهم من طائلة العقاب وصدق من قال: (أتشفع في حد من حدود الله... فو الله الذي لا إله إلا هو، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها) — وبين المحسوبية: التي تجعل مسئولاً ما في أي موقع صغر أو كبر يستغل موقعه أسوأ استغلال، ويسخر موارده لتحقيق النفع لأهله ونويه... دون حق أو عدل، كما يستغل نفوذه لحمايتهم من ضر، والتستر على جرم ارتكبوه، وإعطائهم فرصاً لا

يستحقونها، وحجبها عن أفراد يستحقونها بدعوى (اللى ملوش خير في أهله)، (والشجرة اللى ما تضل قطعها أحسن). فليكن الغير من عنده والظل من عنده لا من مال عام أو مؤسسة عامة، فليست المؤسسة بيتا له ولا «تكية أبيه».

#### الفهلوة والنصب:

تتمتع الشخصية المصرية بالظرف وروح الدعابة، والقدرة على التصرف في الموقف الصعبة، والتخلص منها بشكل مقبول، ويشكل يضيف من التصرف المسخصى إلى الروح العلمية والتخطيط والتدبير، ويتمتع المصريون حتى السخصى إلى الروح العلمية والتخطيط والتدبير، ويتمتع المصريون حتى البسطاء منهم بذكاء فطرى، إلا أن البعض انصرف بهذا الذكاء، في ظل اضطراب القيم وغياب التحصين الدينى والخلقي إلى أساليب الفهارة والنصب، اضطرت الشخصيات الفهارية (التي تلعب بالبيضة والحجر)، (والتي تنقد في الحديد)، وظهر النصابون (اللي يوبوك البحر، ويرجعوك عطشان)، (إللي يعملون لك البحر طحينة)، وكان النصب قاصراً على قطاعات الأمين من لاعبى الثلاث ووقات، وحواة الموالد، ويعض المجرمين، إلا أنه في الفترة الأخيرة، انضم إلى ركبم أناس من مستويات تعليمية مختلفة، ومن بعض نوى الوجاهة الاجتماعية، فنعاطاهم ذلك مصداقية لم تتوفر للنصابين من الفئات الأخرى علاوة على استخدامهم لعلمهم وثقافتهم، وما يتمتعون به من ذكاء بشكل سلبي، جعل من جرائمهم أن اختاروا قانونيين يكيفون لهم أعمالهم بشكل قانوني، وأيضاً صعوبة تبجحهم أن اختاروا قانونيين يكيفون لهم أعمالهم بشكل قانوني، وأيضاً صعوبة افتضاح أمرهم بشكل سريم، كما يحدث للنصابين من الفئات الأخرى.

فشاهدنا شركات تسفير العمال للعمل بالخارج، وكيف استغل بعض النصابون هذه الفكرة لإنشاء بعض الشركات تأخذ من الكادحين الذين يبيعون كل ما يملكون لشراء عقد عمل بالخارج، أملين تعويض ما دفعوه عندما يعملون، وتكتشف الحقيقة المرة عندما يجدون أنهم قد اشتروا الوهم، وأن ما بنييهم عقود وهمية، ويرحلون على أول طائرة، إن وجدوا تذكرة للعودة بخفى حنين.

وقد استغل بعض هؤلاء النصابين حاجة المواطنين الملحة إلى السكن فباعوا لهم قصورا على الرمال، وببوتًا في الهواء الطلق، في إعلانات ضخمة عن أبراج مشيدة. وبعد سنوات من العذاب وجد المواطنون أنهم قد اشتروا الترام، بعد أن هرب صاحب الابراج إلى الخارج بأموالهم.

وقد استغل بعض القانونيين دماء ضحايا الحوادث، وقضية التعويضات التى ذهبت لجيوب بعض من خانوا الأمانة، بينما أفواه اليتامى تنتظر كسرة خبز، لست عنا يبعيد.

ولم يقتصر دور النصابين في النصب على المواطنين فامتد للبنوك والشركات،
 وقضايا نهب البنوك المصرية دون ضمانات والهرب بها اللخارج ليست غائبة عنا
 (وخد الفلوس واجرى).

والطامة الكبرى كما أسلفنا في شركات توظيف الأموال قضية العصر، وحديث كل بيت ساقه سوء الحظ نحو هذه الشركات ، وبعد ذلك تساأون لماذا للاقتصاد المصرى فجرائم النصب والاحتيال تعد من أهم جرائم الاعتداء على الأموال العامة وأخطرها في وقتنا الحاضر... وخاصة في نطاق التجارة والمشروعات الوهمية المختلفة... إلخ، ويشير تقرير الأمن العام الصادر عن وزارة الداخلية أن جنح النصب والشروع فيه في تزايد مستمر.

# العبث بالقانون والقيم:

يمثل القانون سياجًا وضعيًا أو شرعيًا أو كليهما معا لتنظيم العلاقة بين المواطنين بعضهم بعضاء وبينهم وبين الحكومة السلطة الحاكمة، بما يحقق أهداف المجتمع، ويضمن للأفراد الأمن والاستقرار، ويضمن حقوقهم، ويحمى عرضهم وأموالهم وأنفسهم من الاعتداء، ويحدد من العقوبات ما يضمن احترام مبادئ القانون وسيادته، وجعله الفيصل بين الأفراد دون تغريق أو تمييز، لفئة أوطانفة على أخرى، فالكل أمام القانون سواء بصرف النظر عن طبقاتهم، ومستوياتهم الاقتصادية والاجتماعية، أو أجناسهم، هذا المفترض في القوانين الرشيدة العادلة.

أما القيم: فتمثل سياجًا خلقيًا اجتماعيًا مصدره الضبط الداخلي (الانضباط الذاتي) النابع من الضمير الإنساني، والبناء الخلقي بشكل يحدد للفرد ميزانا معياريًا، يحكم من خلاله على الاشياء، والأفراد، والمعاني، والمواقف المختلفة بشكل يحدد سلوكه تجاه المواقف المختلفة، ويتم ذلك داخل الإطار الاجتماعي، الذي تشربه الفرد واستدخل معاييره القيمية عن طريق التربية.

وتمتاز القيم بأن لها سلطتين رقابيتين هما: الضمير اللاشعوري، والضغط الاجتماعي العام، الذي يحدد مواقف تعزيزية إيجابية لكل ما يتفق والمعايير الاجتماعية، يصل إلى التمجيد وخلع صفات النبل والبطولة، والقيادة، والقدوة، وعقاب اجتماعي يصل إلى حد النبذ والعزل الاجتماعي، الذي يفوق في درجته الحبس الانفرادي القانوني، أو النفي السياسي، فخطورة العزل الاجتماعي تعنى الاغتراب الاجتماعي داخل الجماعة بشكل يؤدي إلى الاضطراب النفسي والاجتماعي وققدان الوجود الاجتماعي، واضطراب الأفراد في التعامل مع القانون، هو في الحقيقة تعبير صادق عن اضطراب البناء القيمي للأقراد، (فعندما تغيب القيم يصبح كل شيء مباحًا من أصغر الصغائر حتى أكبر الكبائر) وفي هذه الحالة ينحرف الأفراد بالقيم عن أهدافها، وغاياتها النبيلة ويعلو شعار الغاية تبرر وسائل بل وسائط ومعابر لأهداف غير نبيلة، ويعلو شعار الغاية تبرر

ويحل التدمير والعبث بالقانون والقيم، ويتخذ هذا العبث صوراً شتى منها:
التزييف والتزوير، وعدم احترام القانون حتى من بعض حماته وحراسه ، ولعل
هذا سر اضطراب العلاقة بين المواطنين وأجهزة الشرطة والقانون، والخروج عليه
بشكل جهرى حاد أيسره عدم احترام القانون كالتدخين في المركبات العامة
والأماكن المزدحمة، أو كسر إشارات المرور، وأعقده وأخطره تلاعب الكبار
بالقانون وتسخيره لخدمة أغراضهم وتحقيق مأربهم، والتنكيل بالقانون، بكل

والعبث بالقيم يتمثل فى انقلاب هرم القيم، وسيادة القيم السلبية الانهزامية، وتشوه معانى القيم، واضطراب مفاهيمها فى أذهان الشباب، بشكل جعل من الصياة أمراً صعباً، وأفقد المجتمع روحه، وصار الحديث عن القيم حديثا (يوتربيا) وترحم الكبار على الزمان الماضى بقيمه، ونظرة واحدة – لما يحدث فى الشارع المصرى بين الناس من تفاعلات، وفى المركبات العامة، ومؤسسات العمل، وأماكن الترفيه، واللهو، بل وفى الملاعب والساحات الرياضية، وكذلك فى لجان الامتحان، وقاعات التدريس بين المعلمين والتلاميذ... إلخ. تشعرنا بما أماب القيم الأصبات القدريس بين المعلمين والتلاميذ... إلخ. تشعرنا بما أماب القيم الأصبات التدريس بين المعلمين والتلاميذ... إلخ. تشعرنا بما

#### استغلال النفوذ:

سلوك مرضى يعبر عن شخصية منحرفة نفسياً وخلقياً واجتماعياً تستغل سلطات المركز الذى تشغله – صغر أو كبر – استغلالا سيئًا يتعارض مع مقتضيات المركز ومتطلباته، بشكل يحقق نفعاً للمستغل وذريه دون حق مشروع، أو للتسلط على الأخرين والكيد لهم والتنكيل بهم، أو للتهرب من الحقوق المشروعة للدولة والمجتمع كالجمارك والضرائب، والاستيلاء على ممتلكات الدولة دون وجه حق... إلخ وهذا النوع من السلوك يخل بالعدالة الاحتماعية، ويفاضل بين الناس ليس على أساس الكفاءة والجدارة ولكن على أساس ما يتاح لهم من نفوذ، كما يخلق الحقد والكراهية، ويزرع الضغينة والبغضاء، ويفقد الدولة مصداقيتها في العدالة الاجتماعية، والمساواة بين المواطنين، وبالتالي تفتقد الثقة بين المسنولين والمواطنين، وتتحول العلاقة بينهما إلى صداع قائم على التعالى والسيطرة من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المواطنين.

#### مشكلة الدراسة :

تتمثل مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

١- ما علاقة قوة الضمير الخلقى بالوصولية ؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات الشباب في:

i ) قوة الضمير الخلقي. ب) الوصولية.

٦- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات الشباب من
 الجنسين (الشبان – الشابات) في:

أ) قوة الضمير الخلقى . ب) الوصولية .

٤- ما أهم الجوانب الشخصية والاجتماعية لدى الوصوليين ؟

#### عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة (اليدانية) من شباب الريف والحضر المصرى من الجنسين (طلاب ثانوى – طلاب الجامعات – عمال وموظفين وفالحين) مع استبعاد نوى المستوى الاجتماعي، الاقتصادي، الثقافي (المرتفع والمنخفض).

كما تم اختيار عينة دراسة (التشخيصية) من الأفراد الواقعة درجاتهم على مقياس الوصولية في الربع الأعلى لدرجات عينة الدراسة الكليّة . ويوضح الجدول التالي وصفًا لعينة الدراسة الكليّة.

# جدول (١) يوضع وصفًا لعينة الدراسة الكلية

" "	الحضر			البرينف			
الإجمالى	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	نكور	القطاعات الشبابية
۱۷٥	١	٥٠	٥٠	٧٥	۲٥	٥٠	طلاب ثانوي
۲٤.	۱۲.	٥٠	٧.	۱۲.	٤.	۸.	طلاب جامعات
١٨٠	١	٠٥	٥٠	۸.	٣.	٥٠	عمال وموظفون
٤٥	-	-	-	٤٥	-	٤٥	فلاحون
٦٤.	۲۲.	١٥٠	۱۷.	۲۲.	٥٩	277	العينة الكلية

\* الفلاحون والعمال: يجيدون القراءة والكتابة إجادة تامة.

\* المدى العمرى لأفراد العينة ١٥ - ٢٠ عامًا.

#### أدوات الدراسة :

١- مقياس قوة الضمير الخلقي : إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومي خليل.

٢- مقياس الوصولية: إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومي خليل.

حقياس المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي (المطور) للأسرة المصرية
 إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومي خليل.

٤- استخبار الذات الإسقاطي : إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومي خليل.

# (١) مقياس قوة الضمير الخلقى: (إعداد المؤلف)

عرف المؤلف الضمير الخلقى بأنه حاسة خلقية معيارية تشريعية، ورقابية، قضائية، جزائية. وفى ضوء هذا التعريف، حدد المؤلف أبعاد المقياس وهى:

البعد التشريعي : ويقيس القوة التشريعية للضمير الخلقي بما يتفق والمعابير الخلقية السوية. البعد الرقابى : ويقيس القوة الرقابية للضمير على سلوك الفرد، وتحقيق الضبط الذاتى.

البعد القضائي الجزائي: ويقيس قدرة الضمير على إصدار الأحكام على سلوك الفرد وتحديد الجزاء المناسب، وتنفيذ هذا الجزاء ثوابًا وعقابًا.

وقم تم إعداد المقياس في صورة مواقف خلقية، وحدد لكل موقف ثلاث استجابات يختار منها المبحوث الاستجابة التي تتوافق مع مشاعره الإنسانية، وحاسته الخلقة.

وتندرج الاستجابات على ميزان التقدير: الاستجابة الأولى في الموقف الأخلاقي: درجة واحدة، والاستجابة الثالثة: ثلاث درجة واحدة، والاستجابة الثانية: درجتان، والاستجابة وقد تحدد لكل بعد درجة المبحوث طبقًا لاختياره لنوع الاستجابة وقد تحدد لكل بعد (١٥) خمس عشرة عبارة، وتمثل الدرجة الكلية على المقياس: قوة الضمير الظفي للمحوث.

#### تقنين المقياس:

تم اختيار عينة التقنين من قطاعات مختلفة من المجتمع المصرى، طلاب، موظفون، عمال، فلاحون (من الجنسين) ومن فئات عمرية مختلفة، ومستويات اجتماعية، اقتصادية، ثقافية مختلفة.

وقد بلغ حجم عينة التقنين ٤٠٠ أربعمائة مبحوث من الجنسين.

#### صدق المقياس:

تم حساب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية، والجدول التالى يوضح ذلك:

# جدول (۲) يوضح دلالة الغروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن، = ن، = ۸۰۸)

1.50 (-)	الأدنى	الربع	الأعلى	الربع	,,	
(ت) ودلالتها	٤	٦	٤	م	البعد	
** V,VY	٧,٤	۳۸,٥	۸,٧	79	التشريعي	
** 0,90	٦,٨	۲۷	٩,٤	۳٤.٥	الرقابى	
** V,VV	0.9	۲٥.٥	٧,٢	77.0	القضائي / الجزائي	
** V,\A	19.8	۸۲	۸,۲۲	1.7	قوة الضمير	

\*\* دالة عند ٥٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

يتضع من هذا الجدول أن جميع الفروق دالة عند ٠٠,٠٠ مما يدل على صدق المقاس وأمعاده.

# ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره أسبرعان، وكانت معاملات الارتباط بين المرتن كما بلي:

- \* قوة البناء الرقابي ٨٨,٠٨
- \* قوة البناء القضائي الجزائي ١٠,٩١
- \* قوة الضمير ١٠,٨٩

# (٢) مقياس الوصولية: (إعداد المؤلف)

ويقيس الأساليب السلوكية الأدائية، اللاأخلاقية التى يسلكها بعض الأفراد فى الوصول إلى أهدافهم، ويتكون المقياس من أبعاد سنة هى:

استغلال النفوذ.
 النفاق الاجتماعي.

\* الرشوة. \* المحسوبية.

الفهلوة والنصب.
 العبث بالقانون والقيم.

وتعبر الدرجة الكلية للمقياس عن : الوصولية، ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية في الاستجابة : دائمًا – أحيانًا – نادرًا.

#### تقنين المقياس :

تم اختيار عينة التقنين من قطاعات مختلفة من المجتمع المسرى، متباينة الأعمار والمهن والمسترى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي (من الجنسين) وقد بلغ حجم عينة التقنين ٥٠٠ خمسمائة مبحوث.

#### صدق المقياس:

تم حساب معدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية، والجدول التالي يوضع ذلك:

جدول (۲) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن<sub>)</sub> = ن<sub>ه</sub> = ۱۲۰)

(ت) ودلالتها	الريع الأبني		الربع الأعلى		المعد
	٤	٢	٤	٢	، نېد
**11,70	٣,٥	۱۷	٤,٣	۲۲,٤	استغلال النفوذ
**1.,9	٣,٩	19	۱,ه	۲٥	النفاق الاجتماعي
**11,77	۲,۷	١٨	٤,٩	75	الرشوة
**\٢,٦٧	٣,٤	ه , ۱۱	٤٦٦	77,7	المحسوبية
**\٧	۲,۹	١٤	٣,٨	71	الفهولة والنصب
**\\	٤,٤	٥,٥١	٦,٢	۲۳,٤	العبث بالقانون والقيم
**11,71	78,0	١	۲۹,۸	179	الوصولية

<sup>\*\*</sup> دالة عند ٢٠٠٠ \* دالة عند ٢٠٠٥

يتضح من هذا الجدول أن جميع الفروق دالة عند ٠٠٠١ مما يؤكد صدق المقياس.

#### تبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبارِ بفاصل زمنى قدره آسبوعان وقد جاءت معاملات الارتباط بين المرتين كما يلى:

الوصولية = ٨٩٠.

## (٣) مقياس المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي / الثقافي (المطور) للأسرة المصرية: (إعداد المؤلف)

وقد أسماه الباحث (بالطور) تمييزًا له عن مقياس سبق للباحث أن أعده مى رسالة الدكتوراه عام ١٩٨٤ تحت مسمى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى للأسرة المصرية والقياس الحالى يقيس بالإضافة إلى المستوى الاجتماعى والاجتماعى الاستوى التقافى هذا بالإضافة إلى تغيير شامل وجذرى في قياس المستوى الاجتماعي والاقتصادي يختلف بشكل كبير عن مقياس ١٩٨٤ ، إن لم يكن تمامًا، وذلك راجع إلى التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي شهدها المجتمع المصرى، مما يتطلب قياسها بشكل يتناسب معها، هذا بالإضافة إلى ما يغيرض تحققه من نمو علمي للمواعي بشكل يجعل قدرته أكبر، على قياس هذا المتغير البالغ التعقيد، الصعب القياس، خاصة في مجتمع آخذ في التقدم هبت عليه في فترة وجيزة تغيرات في معظمها، بل في أساسها اقتصادية، وانعكس

بعضها بشكل سلبى على الحياة الاجتماعية والثقافية في المجتمع، بشكل زاد من صعوبتها وتعقيدها، والمقياس الحالى: يقيس المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي اللاسرة المصرية من خلال الأبعاد التالية:

#### أولاً: المستوى الاجتماعي للأسرة: ويتضمن:

١- الوسط الاجتماعي.

٢- حالة الوالدين.

٢- العلاقات الأسرية.

٤- المناخ الأسرى السائد.

٥- حجم الأسرة (المعالين فقط).

٦- المستوى التعليمي لجميع لأفراد الأسرة.

٧- النشاط المجتمعي لأفراد الأسرة.

٨- المكانة الاجتماعية لمهن أفراد الأسرة.

ثانيًا: المستوى الاقتصادي للأسرة

١- المكانة الاقتصادية لمهن أفراد الأسرة.

٢- مستوى معيشة الأسرة: ويتضمن:

أ ) مستوى السكن. ب) مستوى الأثاث،

٣- مستوى الأجهزة والأدوات المنزلية.

٤- استهلاك الأسرة من الطاقة.

٥- التغذية والرعاية الصحية والعلاج الطبي،

٦- وسائل النقل والاتصال.

٧- إنفاق الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية.

٨- الخدمات الترويحية.

٩- الاحتفالات والحفلات.

١٠- الخدمات المنزلية المعاونة.

١١- المظهر الشخصي والهندام لأفراد الأسرة.

ثالثًا: المستوى الثقافي للأسرة

ويقيس المستوى العام لثقافة الأسرة من حيث :

\* الاهتمامات الثقافية داخل الأسرة.

المواقف الفكرية للأسرة.

\* اتجاه الأسرة نحو العلم والثقافة.

\* درجة الوعى الفكرى.

\* النشاط الثقافي لأفراد الأسرة.

ويشتمل المقياس على خمسين عبارة، ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية:

	نادرا	أحيانًا	دائمًا
في العبارات الموجبة	١	۲	٣
في العبارات السالبة	٣	۲	١

### تقنين المقياس:

تم اختيار عينة التقنين من عينات مختلفة من المجتمع المصرى من شباب الريف والحضر، من طلاب الجامعات، والثانوى وشرائح مهنية مختلفة، قد بلغ حجم عينة التقنين ٥٠٠ خمسمائة فرد من الجنسين.

صدق المقياس:

تم حساب صدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية، والجدول التالى يوضح ذلك.

# جنول (٤) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن. = (x - 1)

( )	الربع الأدنى		الأعلى	الريع	الأبعاد
(ت) ودلالتها	ع	۴	ع	۴.	(المقاييس الفرعية)
**\7	۱۹,۸	٣٢	17,7	٤٥	المستوى الاجتماعي
۲.۲۱**	۱۷,۲	۸۲	٣٥,٤	۱۲٥	المستوى الاقتصادي
**77, ٨	19,8	٦٥	۲۷,۹	177	المستوى الثقافي
**10,7	٤٨,٧	۱۷۹	٧٨,٤	٣٠١	المستوى الاجتماعي/
					الاقتصادي والثقافي
			İ	ļ	العام

<sup>\*\*</sup> دالة عند مستوى ٠٠٠٠ \* دالة عند مستوى ٥٠٠٠

#### تبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره ثلاثة أشهر وقد جات معاملات الارتباط بين المرتبن كما يلي:

المستوى الاجتماعي = ٥,٩٥

المستوى الاقتصادي = ٩٢ . ٠ المستوى الثقافي = ٩٧ . ٠

المستوى الاجتماعي / الاقتصادي / الثقافي = ٩٤. ٠

### (٤) استخبار الذات الإسقاطي : (إعداد المؤلف)

ويهدف للكشف عن بعض الجوانب الشخصية والاجتماعية للفرد، وهي:

#### أولاً: انطباع الفرد ومشاعره تجاه

\* ذاته.
 \* الأب.
 \* الأب.
 \* الأسرة.

#### ثانياً: خبرات الفرد الشخصية

\* خبرات الطفولة .

\* الخبرات الدراسية (للمتعلمين).

\* الخبرات الزواجية (للمتزوجين).

#### ثالثًا: المخاوف والرغبات المكبوتة

\* الأوهام. \* الأحلام. المشاعر الدفيئة.

\* خبرات المراهقة.

\* الخبرات العاطفية والجنسية.

\* خبرات العمل (للعاملين).

\* المناجاة الداخلية. \* الكوابيس.

#### رابعاً: الاتجاهات

القيم والمعتقدات.
 فلسفة الحياة.

ويتمتع هذا المقياس بصدق وثبات عاليين.

#### نتائج الدراسة ومناقشتها

### أولاً: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها

يتمثل التساؤل الأول فيما يلى:

ما علاقة قوة الضمير الخلقي بالوصولية لدى الشباب ؟

جدول (٥) يوضع علاقة قوة الضمير الخلقي بالوصولية (ن = ٦٤٠)

قوة الضمير	البناء القضائي/	البناء	البناء	قوة الضمير الخلقى
الخلقى	الجزائي	الرقابى	التشريعي	الومنولية
**., ۲۷-	**.,٣٥-	**.,٣٨-	** £ £-	استغلال النفوذ
**., ٤٤-	**., ٤١-	**.,٤٥-	** - , - 0 \-	النفاق الاجتماعي
**., ٤٧-	**.,٣٨-	**· , ٤٨–	**.,00-	الرشوة
**.,\\	**-,\٤	**.,\٧-	**.,۲۲–	المحسوبية
**.,01	**.,٤٧-	**.,08-	**,·oA-	الفهلوة والنصب
**.,oV-	**· , o £-	**.,٦١–	**.,7٤-	العبث بالقانون والقيم
**.,٤٣	**.,٣٩	**., ٤١	**., ٤٧	الوصولية

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠

أولاً: علاقة قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي بالوصولية

 ترجد علاقة سالبة دالة عند ۱۰٬۰۱ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي واستغلال النفوذ كأسلوب وصولي :

فالبناء التشريعي كلما كان قويا في التزاماته بالتشريعات الخلقية والقانونية والدينية، كانت الحساسية الخلقية، والمشاعر الوجدانية، والاتجاهات السلوكية نحو استغلال النفوذ سالبة، باعتبار أن استغلال النفوذ يمثل خيانة للمسئولية المنوعة واعتداء على حقوق الآخرين، والتسلط على الناس بدون وجه حق، وتسخير إمكانات وموارد الموقع الذي يشغله المستغل لصالحه الشخصى، في عياب واضح لور التشريع والقانون،

## ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠،٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي:

وذلك لأن النقاق الاجتماعي يعتبر من أشد ألوان المخالفة للنظام التشريعي وإن كان بشكل مستتر، فعلى المستوى الظاهري يبدو المنافق أكثر التزاما بالتشريعات وبشكل مبالغ فيه، في الوقت الذي تكون الموافقة والمسايرة والالتزام الظاهري بالتشريعات عطاء زائفًا خداعا، يجعل التشريعات مطية للأهداف، فالشخصية النقاقية تستطيع أن تجعل التشريع رداء ترتديه وقت لزوم قضاء المصالح والوصول للغايات، بينما تخالفه أشد مخالفة على المستوى المستتر، بل تبرر أخطاء من بيدهم المصالح والحاجات، وتعتبرها بطولات، وتكون السانا يمجد الخطا ويجمل الخطارية التشريعية.

### ترجد علاقة سالبة دالة عند ۱۰٬۰۱ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي :

فالرشوة باعتبارها وسيلة يتخذها الراشى للحصول على ما ليس حقا له، على حساب حقوق الآخرين، أو الصالح العام تدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي للشخصية الراشية التي تخطت واشترت مخالفة التشريعات بثمن بخس، وإذا ما اتخذ الراشي الرشوة وسيلة للإفلات من عقرية مخالفة أضرت بالآخرين، أو الصالح العام فتلك قمة المخالفة التشريعية، فقد المتلل المتربع مرتين، الأولى بمخالفته مخالفة تستلزم العقاب، والثانية بشراء العدالة أو شراء تضليلها للإفلات من العقاب، وهذا يدل على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي للراشي.

والمرتشى يغتال أيضنًا التشريع مرتين الأولى: بقبول الرشوة، والثانية: العمل بها في كسر واضح التشريعات، وإهدار لحقوق الآخرين، والمجتمع، ممايدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير.

## و ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠،٠١ بين قوة البناء التشريعي الضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولى:

تتضح قوة البناء التشريعي في الموازنة التشريعية بين واجبين هما واجب الهفاء والبر وصلة الرحم ومراعاة أواصر الصداقة والجيرة ... إلخ. وما تفرضه من التزامات، وين واجب ومقتضيات العمل أو الوظيفة وما يرتبط بها من تشريعات تحقق العدالة، وصالح العمل بالمؤسسة، بين أن يكون الوفاء بالواجب الأول نحو المحاسب، لا يتعارض ولا يضر بالواجب ، الثاني وهو صالح العمل، والصالح العام، فلنكن تحقيق تلك المعادلة الصعبة والتوازن بين الواحيين قائمًا على تطبيق التشريعات تطبيقًا منزها عن الهوى والغرض، يون البحث عن مخرج أو تحايل تشريعي بليس ما هو غير شرعي رداء الشرعية، فإذا حدث ذلك التجابل لصالح المجاسيين، أهتز البناء التشريعي للضمير، ودل ذلك دلالة قاطعة على ضعف البناء التشريعي، هذا بالنسبة لضمير (المحسوب) أما بالنسبة (المحاسيب) الذين بيحثون عن (محسوب) يركنون إليه فإذا تعذر، اختلقوا لأنفسهم محسوبًا بأي طريقة، أو جعلوا من أنفسهم (محاسيب) بأي صورة من الصور، إن هؤلاء قد ارتضوا لأنفسهم أخذ حق غيرهم، دون وجه حق، ودون أهلية لما يريدون أن يتحصلوا عليه، في مخالفة وأضحة وصريحة لكل التشريعات بشكل بدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، مما يوضع وجود علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي.

# ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠،٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والفهارة والنصب كأسلوب وصولى:

غالفياوة والنصب مبارة لاأخلاقية تعتمد على الخداع، والضحك على الذقون، والتراعب بالعقول، بالثناء الكاذب، والمجاملات الخادعة، والدجل، والشعوذة والتراعب بالعقول، بالثناء الكاذب، والمجاملات الخادعة، والدجل، والشعوذة وزيا المحافظة والمعابد الحواة، والنصب تحت واجهة اجتماعية مقبولة، ويا حبذا لو كانت واجهة دينية ترضى مشاعر الناس، وتنخذ بالبابهم، ويعمل النصابون على خلق الأمانى والاحلام الكاذبة، ورسم الطريق إلى الفردوس المفقود الذي يحلم به الناس، وهم يجرونهم إلى المحديم، ويغتالون كل أحلامهم، تجدهم في كل موقع، أبطال كل عصر، ونجوم كل زمان، يغيرون جلودهم حسب الطقس والظروف، ويغيرون مادئهم وشعاراتهم، حسب الطلب بدعوى المرونة ومسايرة الأزمان، ما يؤمنون به صباحًا يكفرون به مصاء، دائمًا مع اللعبة الرابحة، تشريعاتهم خدمة الإناضيم، وقانونهم مصلحتهم، سلوكهم يبدو أنه اجتماعي، دليل حنكة ومهارة اجتماعية، مع أنه في واقع الأمر سلوك لا اجتماعي، ولا أخلاقي ولا يحزنون؟!، تتجدهم في عالم السياسة والاقتصاد، والدين، وفي كل مجال تشريعاتهم حركية غرضية مما يدل على اضطراب وضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، ويدل والغيلة والنصب كأسلوب وصولي.

### ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم كأسلوب وصولى:

فالعبث بالقانون، وتسخيره ليكون مطية لتحقيق الغايات والأهداف بطرق غير مشروعة، تلبس الباطل ثوب المشروعية، وارتكاب الخطايا والانحراف والمخالفات في سبيل الوصول لتحقيق الغرضية، وباسم القانون، وتحت سمعه ويصره، وبشكل يجعل مرتكب المخالفة في موقع الأمن، والأمان، ويؤدى إلى التهلكة بنبرياء أنقياء، حاولوا بضمائرهم الحية مقاومة هذا العبث، أليس من عجب أن يتبارى يكن ضحايا كل الجرائم الكبرى صغار المؤظفين؟! وأليس من عجب أن يتبارى بعض حماة القانون والتشريع في اللاعب بمواده ونصوصه؟! وهم إن كانوا قلة فهم علامة سلب خطيرة، أليس من عجب أن شركات النصب التي أهدرت أموال الوطن والمواطنين، قنن وجودها، وحقق مشروعيتها كبار القانونيين، ثم آليس من العجب العجاب أن المواطن المطحون الذي يريد الحصول من أي بنك على سلفة مدارس، من أجل مساعدة أبنائه على بدء العام الدراسي يذوق الأمرين من إجراءات قانونية وإدارية، وضامن وضمان، ومضمون من أجل مليمات، بينما تفتح خزائن البنوك على مصراعيها، وتقدم التسهيلات، وتبسط الإجراءات وبالقانون لشركات وهمية، ويضمانات وهمية، الذهب أموال البنوك في حركة ورب سريع خارج حدود الوطن، ودون أي مشكلات وكل ذلك بالقانون؟!

والعبث بالقيم الأخلاقية وتسخيرها للأغراض، والتلاعب بها وصولا للأهداف، فالمهم الوصول الهدف مهما كان الثمن، ولتفقد القيم مشروعيتها ولتتغير مسميات الأشياء لتبدو مقبولة اجتماعيًا، فالتخلى عن المبادئ، مرونة، والمعود على أكتاف الآخرين مهارة والكنب والخداع: تكتيك، ونقض العهود: تعديل موقف فرضته الظروف، والتلاعب بالأعراض: تحرر وعصرية، والوشاية والدس والوقيعة: دفاع عن النفس، وسلب حقوق الآخرين: انتهاز فرص، ونكران الجميل وعض أيادى المحسنين: تخلص من عبوديتهم، والرياء: تأكيد الذات، والداهنة: تجميل للعلاقات...إلى

وهذا يدل على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١، بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم.

## ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والوصولية :

فالوصولية باساليبها المختلفة تستهدف استباحة كل المحرمات، وتوظيف كل التشريعات والقوانين، واستخدام كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة، وانتضحية بكل المبادئ والقيم في سبيل الوصول إلى أهداف مشروعة أو غير مشروعة، لذا فهي تتناقض تماماً والبناء التشريعي للضمير الخلقي، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١، بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والوصولية.

### ثانيًا : علاقة قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي بالوصولية

## ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي واستغلال النفوذ كأحد أساليب الوصولية :

وذلك لأنه على قوة البناء الرقابى الضمير يتحدد موقف الفرد من الحلال والحرام، واستغلال النفوذ يمثل استباحة للحرام، وهدرًا للمال العام، وضياعًا لحقوق الآخرين وظلما للآخرين من أجل مصلحة (الآنا)، وعندما يضعف البناء الرقابى للضمير فإنه يستسلم لإغراءات النفوذ والسلطة، ويسكر بخمر نشوتها، وتأخذه العزة بالإثم تلبية لمطالب ونشوة السلطة، فيضل طريقه ويصل لأهدافه بطرق غير مشروعة، ويحسب أنه يحسن صنعا، وعلى النقيض من ذلك عندما يكون البناء الرقابى للضمعير قويا فإنه يقاوم إغراءات السلطة ومغرياتها، ويصارع شهوة النفوذ، وطغيانه، فتغل يداء عن الحرام ويعتبر السلطة مسئولية، والمركز تكليفًا لا تشريفًا، ويستحضر الذات الإلهية ورقابتها في كل سلوك يتطق بعمله ومركزه، ويحاسب نفسه حسابا عسيرا في كل ما يتعلق بنفوذه، ويضع نصب عينيه إقامة شرع الله فيما هو مستخلف فيه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة نصب عينيه إقامة شرع الله فيما هو مستخلف فيه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الظلقي واستغلال النفوذ.

# ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي:

فالنفاق الاجتماعى كنسلوب وصولى دالة على ضعف البناء الرقابى للضمير الخلقى، فهو يقوم على الرياء، وعدم الإخلاص، ومخالفة السر للعلن، والباطن للظاهر والغدر وعدم الوفاء، وهذا يرتبط بضعف رقابة الضمير، أما إذا كان البناء الرقابى للضمير قويا فإن النفاق سيختفى، وسيصعب على الفرد أمام سطوة القوة الرقابية للضمير مهما كانت دوافعه أن يرتكب مخالفة في السر لمن يبدى إليه الود والحب في العلن إذ سيواجه الضمير بضغط مركب، يزيد من عبئه، فكيف يسىء لمن يظهر له حبا، وكيف يخدع من يحسن إليه.

إن القوة الرقابية للضمير تمنع الفرد من الانقياد لجموح النفس الأمارة ورغباتها، وتجعل الضمير سيد الموقف في كل سلوك يسلكه الفرد في سبيل الوصول لأهدافه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي.

## ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي :

وذلك لأن ضعف البناء الرقابي الضمير الخلقي: يجعل المرتشي ضعيفًا أمام إغراءات الرشوة، وشهوة التملك والاستحواذ، مستعدا للمخالفة، وتحقيق نفع للراشي ليس حقا له، ولو كان على حساب حقوق الآخرين والمجتمع.

كما يجعل الراشى: ضعيفًا أمام مغريات الهدف الذي يسعى إليه، مستعداً اشراء الذمم والضمائر في سبيله، وفي نفس الوقت سهل الاستسالام أمام ضغوط الحاجات وأسلوب الواقع الفاسد، ومسايرته. وعلى المكس من ذلك فإن قوة البناء الرقابى للضمير الخلقى يجعل المسئول عازفا عن قبول الرشوة، لا لأنها ليست قدر المقام، لكن لأن صوت الضمير الرقابى يذكره بحرمتها، وخطرها عليه وعلى مستقبله، وأنها سُحْتُ تذهب بالحلال في الدنيا وأنها عدوان على حقوق الأخرين، واخلال بالواجب الوظيفي تستدعى غضب الله وعذابه في الآخرة، فيحجم عن قبولها بل ويتصدى لمقاومتها.

وفى نفس الوقت تجعل من له مصلحة يسعى لتحقيقها واثقًا من عدالة حقه، غير راغب فى أن يأخذ أكثر منه، مستعدا الكفاح من أجل الحصول على حقه فقط، فإن تحقق له فذاك حقه، وإن تعثر فى الحصول عليه فذاك قدره، وعليه أن يثابر ويصبر حتى بحصل عليه، كما أنه خير له أن لا يحصل على حقه بإسكات صوت ضميره، والمساعدة على سيادة الفساد.

أما إذا كان يريد آخذ ما ليس حقه ، بما يترتب عليه أخذ حقوق الآخرين فإن الصوت الرقابي للضمير يمنعه من الوقوع ضحية لمطامع نفسه الأمارة بالسوء.

وإذا كان يريد بالرشوة ستر جريمة، أو التهرب من حق، أو مسئولية لقرد أو مجتمع، فإن العبء يصير ثقيلاً يستغز البناء الرقابى للضمير إن كان حيا لعدم مضاعفة المخالفة، وتضخيم الجريمة مرة بارتكابها، وأخرى بمحاولة إخفائها والهروب منها، وثالثة بشراء ضمائر الآخرين بالرشوة للمساعدة على سترها والتهرب منها.

لذا ترجد علاقة سالبة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي.

توجد علاقة سالبة دالة عند ۱۰۰۱ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي
 والمحسوبية كأسلوب وصولى:

وذلك لأن المحسوبية تستتر تحت واجهة اجتماعية مضللة يستغلها البعض التبرير الاجتماعي، والتبرير الذاتي، فأمام المجتمع رعاية مصالح الأهل، والأحباب واجبة، وأمام الذات أداء واجب نحو المحاسيب يحقق للذات الرضا الداخلي والقبول الاجتماعي، والصيت الذائم في أوساط الأهل والمحبين.

وتساعد قوة البناء الرقابى للضمير على قيام الضمير بمهمته فى حماية الحق والعدل، ورعاية واجب القربى والود دون ضرر أو أضرار.

بينما يعمل ضعف البناء الرقابى الضمير في ظل وجود واجهة اجتماعية على التضحية بمصالح الآخرين في سبيل مصالح المحاسيب ومنحهم حقوقا ليست حقا لهم، وليست ملكا له، فلقد أعطى من لا يملك لن لا يستحق، أو حماية لاخطائهم، وتسميل الكثير من الفرص غير المشروعة لهم، مع عجز تام الجهاز الرقابي عن توجيه السلوك نحو العدل والاعتدال.

وعلى هذا ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠،٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي.

 ترجد علاقة سالبة دالة عند ۱۰،۱ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والفهاوة والنصب كأسلوب وصولى:

وذلك لأن الفهلوة والنصب يعتمدان على المهارات اللاأخلاقية، القائمة على الخديعة والخداع، وتزييف الحدقائق، وبيع الأوهام، والتسلاعب بالأهداف والطموحات استغلالا لحاجات الناس، ورغباتهم أسوأ استغلال، مع رفع شعارات اجتماعية، أو اقتصادية، وفى الغالب دينية، سترا للمأرب الدنيوية، وإلباسها ثويا اجتماعيا مقبولا وهذا لا يتم إلا في غياب تام للقوة الرقابية للضمير الخلقى، حيث يصبح كل شيء مباحا، وكل محرم وحرمة مستباحا، دون أي إحساس بنتائج تلك الأفعال اللاأخلاقية، وأثارها على أرواح، وأعراض، وأموال، وطموحات، ومستقبل الأخرين، مع تلذذ مريض وسعادة وهمية بما تحقق من انتصارات كاذبة خاطئة على حساب البسطاء، الذين لا يجيدون تلك

الألاعيب الخبيثة، أو يفهمون مراميها الغاشمة، بينما تقف الضمائر ذات البناء الرقابى القوى، حانلاً بون الشروع في ارتكاب تلك الأفعال الأثيمة، مهما امتلك الفرد من مؤهلاتها، والقدرة على ممارستها، إذ ستعمل القوة الرقابية على إبراز جسامة الجرم المرتكب، وتفاهة النفع المتحقق، بل وسيتحقق اللوم أو التآنيب على أي خطأ مرتكب، بشكل يدفع للتراجع والإقلاع والتوية، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي، والفهلوة والنصب

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي
 والعبث بالقانون والقيم كأسلوب وصولى:

فالعبث بالقانون والتلاعب به جلبا لنفع غير مشروع، أو تهربا من دفع حق مشروع، أو هروبا من عقاب لازم ومشروع، وكذا (تعويم القيم) أى تركها السوق يحدد قيمتها الاجتماعية حسب العرض والطلب.

أى (قيم السوق) وفى تلك الحالة تفقد القيم معياريتها، وتصير أدوات نفعية لاأخلاقية، ولا يتحقق هذا العبث، ولا ذلك التعويم إلا فى غياب تام للسلطة الرقابية للضمير الخلقي.

فالضمائر ذات القوة الرقابية، تقف بالمرصاد لكل عبث بالقانون أو تعويم للقيم، لأن البناء القيمى لليها قوى آمين، حارس يحمى الضمير من نزوات النفس، وطغيان شهواتها التى تدمر كل قيمة، وتعصف بكل قانون يقف فى طريقها، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة بين قوة البناء الرقابى للضمير الخلقى والعبث بالقانون والقيم كآسلوب وصولى.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي
 والوصولية :

فالوصولية تعتمد على التذرع بأي وسائل موصلة للأهداف، بصرف النظر عن

مدى مشروعية هذه الوسائل، وشرف هذه الأهداف، والوصوليون فى سبيل تحقيق مآربهم يدوسون على الآخرين، ويصعدون على أكتفاهم، ويرتفعون فوق أشلائهم، غير آبهين بصرخاتهم وأنينهم، وهذا يدل على انعدام أو ضعف البناء الرقابي للضمير الخلقي.

بينما تحتم القوة الرقابية للضمير أن تتكافئ الوسائل شرفا وسموا مع الفايات وأن يكون للآخرين حقوقهم ، ومصالحهم لها قداستها واحترامها، وأن البارغ الحق للأهداف يتم بالوسائل الأخلاقية الشريفة التي تحقق الرضا الذاتي للإنسان، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠، بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والوصولية.

#### ثالثًا: علاقة قوة البناء القضائي / الجزائي للضمير الخلقي بالوصولية

- توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
   الخلقي واستغلال النفوذ كأسلوب وصولى:
- فإذا كان البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي قريا أقام محكمة عادلة للنفس على أي فعل مخالف، وأصدرت محكمة الضمير حكمها العادل، وعملت القرة الجزائية على تتفيذ الحكم فورا دون إيطاء، وفي هذه الحالة يحجم المسئول عن استغلال نفوذه في أذى الناس أو الإضرار بهم، أو جلب نفع، أو دفع عقوية مشروعة عنه وعن محاسيبه، فيتراجع عن الإقدام على أي شكل من أشكال الاستغلال لما يترتب عليه من جزاء فورى رادع أبسطه القلق النفسي (قلق الإثم) وأعلاه الانتحار بإعدام الذات التي لا تستحق الحياة.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي على فتح الطريق أمام المستغلن نفوذهم المغالاة في استغلال النفوذ دون رادع داخلي، فتحلو لهم أعمالهم في أَفْمَن زُينَ لُهُ سُرءُ عَمْلَهُ فَرآهُ حَسنًا ﴾ وتخدعهم غفلة الضمير، فيتمادون في

غيهم، إلى أن يستيقظوا ذات صباح والأغلال تكبل أيديهم الآثمة والدنيا تلعنهم مهما علا نجمهم، محافظون كانوا أو مدراء أو أدنى من ذلك، فضعف البناء القضائم/ الجزائي للضمير يؤدي إلى إيطال الجزاء الخارجي، وغياب قضاء الضمير بحكم بتدخل القضاء الحكومي، ناهيك عن عدالة السماء وعلى هذا توحد علاقة سالية دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي واستغلال النفوز كاسلوب وصولي.

### • توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي:

وذلك لأن النفاق الاجتماعي كأسلوب وصولى يتضمن إبداء الطاعة والولاء والحب والتقدير في العلن، وإضمار البغض والكراهية والحقد والانتقام في السر، فلا يتطابق المظهر مع المخبر.

وعلى هذا إذا كان البناء القضائي الجزائي للضمير قويا، تراجع المنافق عن نغاقه، وصرف جهده للعمل والنشاط والسعى نحو بلوغ الأهداف بطرق واضحة شريفة، ليست غامضة دنيئة، بينما يؤدي ضعف البناء القضائي الجزائي الضمير الخلقي إلى انطلاق (الدفقة النفاقية) عند الفرد إلى أقصاها دون ضابط داخلي يحكمها، أو ضمير يحاكمها ويعاقبها، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي، والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي.

## • ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي:

إذ تعمل قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي على جعل الراشي في موقف المتهم أمام الضمير يحاكمه ويجازيه رغم نجاته من القضاء والعقاب الخارجي، والتهم التي يوجهها له البناء القضائي/ الجزائي للضمير في هذه الحالة هي: أخذ ما ليس حقه بطريق غير مشروع، الإضرار بصالح الآخرين أو المروب من أداء حق واجب، أو الفرار من العقاب المشروع، والإضرار بذمم المرتشين وضمائرهم، وفي هذه الحالة إذا تمت المحاكمة الذاتية عن هذه التهم فكر الراشي آلف مرة قبل الإقدام على بفع الرشدوة، وفي نفس الوقت تجعل الراشي متهمًا أمام الذات، بأخذ ما ليس حقا له، وإعطائه حقًا لا يملكه لن لا يستحقه والإضرار بمصالح الآخرين، وتسهيل الفرار من العدالة لمن يجب القصاص منهم، وخيانة الأمانة ومقتضيات الواجب الوظيفي بشكل يجعل المرشي مدانا أمام محكمة الضمير، مما يدفعه إلى مراجعة ذاته، وإعادة حساباته أمام قبوله أو رفضه الرشوة.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي على جعل الراشي يقدم على الرشوة لذمم وضمائر المرتشين، وتحقيقا لمكاسب غير مشروعة، ويطرق غير مشروعة أو هربا من عقاب مشروع دون رادع داخلي، أو محاكمة ذاتية عادلة، حتى يعتبر ما فعله أمرا مقبولا ومهارة عالية، وتميزا لا نظير له، ويتحايل بأساليه المختلفة على عدم الوقوع تحت طائلة القانون المدنى.

كما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي على جعل المرتشى متحررًا من ضغوط المحاكمة الذاتية، والعقاب الذاتي، بشكل يجعله يعتبر ما يتحصل عليه من رشوة عملا مشروعًا، فما يتحصل عليه تعويضًا عن ضالة ما يتقاضاه من راتب لا يتناسب ومكانته الوظيفية، وضغوط الحياة الاقتصادية، ولذا فهو يتحايل ويستخدم من الأساليب ما يحميه من الوقوع تحت طائلة القانون المدنى الذي يعتبره العقبة الوحيدة في سبيل مطامعه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظقي والرشوة كأسلوب وصولي.

## ترجد علاقة سالبة دالة عند ۰۰، بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولى:

فقوة البناء القضائي/ الجزائي الضمير الخلقي تجعل المحسوب مطالبا أمام المحكمة الذاتية بتحقيق التوازن بين العاطفة والعقل، بين الواجب العام والراجبات الخاصة، بين الحق والعدل، والمطالب والحقوق الشخصية، وإلا صار متهمًا أمام محكمة الذات، بالظلم، وإهدار الحق وتخريب القيم النضالية، قيم الكفاح والعمل مما يجلب عقابا للذات من أي نوع أو أي مستوى، كما يجعل المحاسيب يراجعون أنفسهم ويقتصدون في ضغوطهم المتتالية على المحسوبين في مطالبتهم بما ليس حقا لهم، دون عرق أو كفاح، وإهدارا لحقوق غيرهم من المكافحين المناضلين الذين لا يجدون محسوبا لهم يحتمون به سوى سواعدهم الفيرة، وعقولهم النيرة، وعرقهم الشريف، وإلا فالتعاسة والشقاء وقلق الإثم في أبسط الأحوال هي مالهم.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظلقي على جعل المحسوب متحررا من أي عب، نفسي، مما يدفعه للإنطلاق نحو أهداف ومرامي محاسبيه يعمل على تحقيقها مهما كانت، ويغض النظر عن أحقيتهم بها، أو على حساب من كانت؟ مستغلا منطق الوفاء للمحاسبي، وصلة رحم القربي، في أسوأ استغلال لهذا المفهوم، وهم بذلك يحسبون أنهم يحسنون صنعا.

كما يجعل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي المحاسيب أكثر مغالاة في الحقيق مطامعهم مغالاة في السنفادة المحرمة من طاقة المحسوب، وإمكاناته في تحقيق مطامعهم الرخيصة، وأهدافهم المريضة، في وصول مقيت لغاياتهم بصرف النظر عن مدى مشروعيتها، وفي تلذذ مريض بأنات وصرخات ضحاياهم من الكادحين أصحاب الحق الطبيعي، وفي تباه خانب بذلك المحسوب، الذي بسلوكهم هذا يقدمونه قربانا تأكله النار، إن لم تكن نار الفضيحة في الدنيا، فنار الآخرة فيها عذاب

اليم، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة البناء القضائي/ المزائي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي.

## و ترجد علاقة سالبة دالة عند ۱۰۱ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي والفهارة والنصب كأسلوب وسولى:

فقوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقى تنصب (محكمة جزائية ذاتية) لمن يحترف النصب على البسطاء، والتلاعب بأحلام الناس، وسرقة مقدراتهم بطرق غير مشروعة أخلاقيًا، تبدو مشروعة قانونيًا، وتبدو أهمية قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي في أنه يمثل القوة الوحيدة التي بإمكانها الضغط على محترفي النصب والفهلوة والذين يصعب وقوعهم رغم انحرافاتهم تحت طائلة القانون المدني.

كما أن ضعف البناء القضائي/ الجزائي الضمير الظقي، مع براعة محترفي النصب والفهاوة في التهرب من الوقوع تحت طائلة القانون المدنى يفتح أبواب التصب والاحتيال أمامهم على مصراعيها دون رقيب داخلي يحاكمهم، ويدفعهم التصب والاحتيال أمامهم على مصراعيها دون رقيب داخلي يحاكمهم، ويدفعهم نحو معاناة الإثم والألم، وما فعلته شركات توظيف الأموال وأصحابها يوضح كيف تمت أكبر عمليات النصب، دون أن يبدو على مرتكيها أية مشاعر للإثم أو أية أحاسيس بالجرم، بل على العكس تمثل خطواتهم الثابتة، رغم افتضاح أمرهم أنهم ليسوا بمجرمين وإنما أجرم في حقهم، بل ما زالوا يعتقدون أنهم لا تساوى شيئًا أمام بطولاتهم، وأنه ليس لهم ضحايا، بل على العكس هم ضحايا مؤامرات حاقدة ضدهم، في لامبالاة غريبة تدل على ضعف البناء ضحايا مؤامرات حاقدة ضدهم، في لامبالاة غريبة تدل على ضعف البناء أسوأ استغلال لسماحة الدين وقداسته، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند أسوأ استغلال لسماحة الدين وقداسته، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند كالسوب وصولي.

# توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي والعبث بالقائون والقيم كأسلوب وصولى:

فقوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الظقى تساعد المحكمة الذاتية على القيام بمهامها في محاكمة الذات عن أي مخالفة ترتكبها بحق القانون العام، والقانون الأخلاقي، وتقيم (محكمة ذاتية للقيم) تحارب أي هدر تتعرض له أي قيمة خلقية، وليس بمستغرب أن ينتحر شاب تورط في جريمة أخلاقية، ويكتب في رسالته التي تركها لوالديه: "لقد ربيتماني على القيم، والآن أنتحر تكفيرًا عن تورطي في جريمة آخلاقية أهدرت فيها كل القيم، إنني لم آعد جديرًا بالحياة؛ لأن الحياة بلا قيم لا معنى لها أ فلماذا أقدم هذا الشاب على الانتحار رغم أن جريمته لم تكتشف، ولو اكتشفت فإن فضيحة الشاب أقل أثرًا من فضيحة الفتاة، علمًا بأن هناك من يتباهون بمثل هذه الجرائم، ويعتبرونها بطولة، ثم ما الذي يدفع قاتلاً قيدت جريمته التي ارتكبها ضد مجهول للذهاب بقدميه، وبالوات جريمته إلى وكيل النائب العام يعترف بجريمته تفصيليًا، ويطالب بالقصاص

لا شك أنه يفر من محكمة أقسى وأشد فى تطبيق العدالة، ولا شك أنه قاوم ضغوط ضغوطًا من محكمة أقسى وأشد فى تطبيق العدالة، ولا شك أنه قاوم ضغوط هذه المحكمة وقسوة أحكامها، لكنه لم يستطع الصمود طويلاً أمام محكمة الضمير، التى جسدت له العذاب شبحًا يطارده، ويخنق أنفاسه فى نومه ويقظته فى عذاب مقيم، وجد معه أن الاعتراف بالجريمة، وعقاب القانون المدنى أخف وأهون بشكل يدل على قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الظلقي.

كما يعمل ضعف البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي على غياب المحاكمة الذاتية بشكل يسهل العبث بالقانون والقيم والتلاعب بهما، واتخاذهما مطبة لتحقيق الأهداف والوصول إلى الغايات، بشكل تعود واعتياد الإجرام

يجعله أمراً عاديًا مقبولاً لا يستثير أى مشاعر، ولا يحرك أى ساكن مهما كان، فالناية تبرر الوسيلة، حتى لو كانت القيم فالناية تبرر الوسيلة، حتى لو كانت القيم والأخلاق لاستغلال القانون، إنه (قانون إيكا) وعلى هذا توجد علاقة سالبة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم كاسلوب وصولي.

### ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي والرصولية :

كما يعمل ضعف البناء القضائى/الجزائى للضمير الخلقى، والعلاقة بما تحمله من ضغط على الذات بالمحاكمة الذاتية والعقاب الذاتى، تجعل الذات في حالة مراجعة دائمة لوسائلها التى تسلكها في الوصول إلى أهدافها بحيث تتكافأ الوسائل شرفًا مع الغايات، حتى يتحقق للذات توازنها واستقرارها النفسي.

بينما يعمل ضعف البناء القضائى/الجزائى الضمير الخلقى على تفكان البناء الاجتماعى الاخلاقى البناء القضائى/الجزائى الضمينة، وغلبة الطابع الحيوانى على سلوك الفرد فى وصوله لأهدافه خاصة مع غياب عوامل اليقظة والردع الداخلى، وبالتالى تستباح كل الوسائل، وتصبح (كل الطرق موصلة إلى روما) والشاطر من يختصر الطريق، ويصل لمحطة الغايات أولاً بأى وسيلة، ويحصل على الذهبية فى سباق الوصولية.

 كما أوضعت النتائج وجود علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة الضمير الخلقي والوصولية بجميع أساليبها:

فقوة الضمير الخلقى دالة على قوة بنائه التشريعي/ الرقابي/ القضائي/

الجزائي بشكل يجعل من الضمير مشرعًا، ومتمثلاً للتشريعات الحقة، ومراقبًا السلوكيات والأساليب المتبعة في الوصول للغايات، ومحاكمًا ومعاقبًا لأية مخالفات ترتكيها الذات في سعيها وصولاً لأهدافها.

لذا تنتقى الذات أهدافًا مشروعة، وتسلك أساليب مشروعة في تحقيقها وصولاً لغايات نبيلة تحقق السعادة والرضاء والتوافق النفسي، تجلب اللذة النفسة، وتحنى الذات ألم العقاب الأليم المريض.

وضعف الضمير الخلقى دالة على ضعف البناء التشريعى – بما يعانيه من اضطراب الجهاز التشريعى الذات، وتمثلها لتشريعات غابية، كما أنه دالة على ضعف البناء اللقابى للذات، وكذا ضعف البناء القضائى/الجزائى الضمير الخلقى، بشكل تختل معه المعيارية الحقة، وتغيب الرقابة الفعالة، ويسقط الثواب والعقاب، مما يؤدى بالذات لاتباع أساليب وصواية مقينة.

وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة الضمير الخلقى والوصولية.

ثانيًا - نتانج التساؤل الثاني ومناقشتها :

يتمثل التساؤل الثاني فيما يلي:

هل توجد فروق ذات دلالة احصائيًا بين متوسطى درجات الشباب المسرى بالريف والحضر في :

- أ) قوة الضمير الخلقي.
  - ب) الوصولية.

ويوضح الجدول التالى (٦) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المرى بالريف والحضر في قوة الضمير الخلقي.

## جنول (٦) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى برجات الشباب المسرى بالريف والحضر في قوة الضمير الخلقي (ن، حن، = ٢٢٠)

(ت)	شباب الحضر		الريف	شباب	
ودلالتها	ع	۴	ع	۴	الضمير الخلقى وأبعاده
**0.77	۸,۷	۳۲,٥	١٠,٢	٣٧,٥	قوة البناء التشريعي
**٧,٢٧	٧,٩	٣.	٩,٤	٣٥	قسوة البناء الرقسابي
**  \	٦,٧	۲۸,٥	۸,۱	۲۲,٥	قوة البناء القضائي/الجزائي
** 7, 8	3,77	94	7,,7	۱۰٥	قوة الضمير الخلقي

\*\* دالة عند ١٠٠٠ \* دالة عند ١٠٠٠

جدول (٧) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى بالريف والحضر في الوصولية

(ت)	لحضر	شباب الحضر		شباب	
ودلالتها	ع	م	ع	۴	الضمير الخلقى وأبعاده
**9,87	٥,٩	۲۲, ٥	٤,٧	۱۸,۰	استغلال النفوذ
F7, F**	٦,٨	77	٥.٢	۲.	النفاق الاجتماعي
**1.,70	٧,١	37	٤.٩	۱۹	الرشـــوة
1,98	٦,٩	77	٦.١	78	المحسسوبيسة
**18.7	٧.٣	37	٤,٨	۱۷	القميمهلوة والنصب
**17,07	۸,١	۲۳,٥	٤,٤	۱٦.٥	العبث بالقانون والقيم
***98	۲۸.۸	۱٤.	۲۱.٤	110	الوصـــوليــة

\*\* دالة عند ١٠٠٠ \* دالة عند ٥٠٠٠٠

مناقشة نتانج التساؤل الثاني :

 أ) دلالة الفروق بين متوسطى درجات شباب الريف والحضر في قوة الضمير الخلق:

يتضع من الجدول (٦) ما يلي :

و ترجد فروق دالة احصائيًا عند ٠٠١٠ بين متوسطى درجات شباب الريف
 والحضر في قرة البناء التشريعي، لمالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فشباب الريف يعيشون مناخًا يغلب عليه الالتزام الصارم بالدين وقواعده وتشريعاته والعرف وقداسة أحكامه، يصل هذا الالتزام إلى حد الطاعة العمياء، والانصياع التام، وإلا كان النبذ والرفض الاجتماعي.

بينما شباب الحضر يحيون في مناخ تتعدد فيه الذاهب، والأفكار، ويغلب عليه التحرر في مناقشة الأحكام والتشريعات، وتخف فيه قوة العرف، وقداسة التقاليد، وتفقد التشريعات شكل الثبات الذي تتمتع به التشريعات لدى شباب الريف، ويظهر التحدي للقانون والجرأة على مخالفته.

# ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف والحضر في قوة البناء الرقابي، لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

وذلك لأن ما يسود الريف من القدرية، والإحساس بعظمة الله ووجوده من خلال التفاعل المباشر مع الطبيعة، بشكل يجعل الريفى دائمًا يسترجع ويستحضر الله دائمًا معه، فهو يرجوه ويجد قدرته على الغرس، والحصد، في رجائه للبركة في المحصول، وفي وفرة وكثرة الأنعام والإبل، لذا فهو يستحضر الله في كل فعل يقوم به، كما أن الحدود واضحة بين الحلال والحرام، والخوف من أثار المعاصى، وتفسير أي كارثة تقع للفرد بأنها عقاب أنزله به الرب عقابًا على مخالفة أوامره، لذا فحساسية أبناء الريف نحو الحلال والحرام مرتفعة عن أبناء الحضر الذين تغلب على تعاملاتهم العلل والأسباب المادية والحضارية، كما أن الألية والتكنولوچيا قد تأخذ بالإنسان بعيداً عن المصدر الأول، لكل معجزات الكن، ويدائمه، كما أن الغلبة المادية قد بعدت بهم عن المصادر الروحية، ناهيك عن غلبة النفعية على سلوكهم بحيث يحدد الحلال والحرام طبقًا انفعيته بشكل يضعف القوة الرقابية الشعير.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠٠ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قوة البناء القضائي/الجزائي لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فالتربية الريفية تقوم على الترهيب والتخويف الدائم للأبناء من عقاب الله (تجد ذلك واضحًا في الطفل الريفي الصغير يبكي بكاء مرًا لأن قدميه خانتاه وداستا على كسرة خبز) إذ كيف يدوس على نعمة الله، وأنه ستحل به اللعنة، سيعمى عينيه، سيصير قردًا مسخوطًا، إنه يبكى خوفًا من تتيجة الغضب الألمي.. ، وهكذا علماه والداه، هكذا لجأ والداه لتخويفه بالسخط والتشويه، لذا ترسخ في ضمير ذلك الريفي الخوف، والمشاعر العارمة بالذنب، فعند أي خطأ يحوله إلى خطيئة ويصدر على نفسه أحكامًا عقابية، علها تكون أخف من غضب الله، لذا فإن قوة البناء الجزائي/الرقابي لأبناء الريف تفوق أقرائهم من أبناء الحضر الذين يحيون حياة في أحسن الأحوال تضع الأمور في حجمها الطبيعي، إن لم تكن تقلل من قيمة الخطأ والاستهانة بالقانون الخلقي، واللامبالاة، والاستهتار بشكل يجعل الشاب الحضري يعتبر الخطيئة خطأ، بل يهون من الخطأ ويعتبره أمرًا عاديًا، ويتصور أنه بإمكانه إن وجد الفرصة للهروب منه لهرب، بدرجة تقل معها مشاعر الذنب والهروب من الجزاء إن أمكن دون مبالاة أو اكتراث.

 توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قوة البناء القضائي/الجزائي لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فالتربية الريفية بما تمتاز به من صرامة وقسوة في مواجهة أي خطأ اجتماعي أخلاقي يرتكبه الفرد منذ الصغر مهما كان حجم هذا الخطأ، وتتم تلك المراجهة على مستوى القائمين بتنشئة وتربية الصغير، وتوقيم العقوبة الاجتماعية المناسبة على مرتكبه، وتشتد تلك الصرامة والقسوة ببلوغ الصغير مرحلة الرشد، فالخطأ معناه الطرد والنبذ، فهو غير جدير بالانتماء لهذه الجماعة، ولا يحق له الميش بين أحضائها، بل هو مجلبة خزى وعار لأسرته التى تعلن تبرأها منه ومن سلوكه الخاطىء، وإلا انسحب عليها الحكم بالنبذ والطرد أيضاً من أهل القربة، مما يعمق إحساس الشاب الريقي بالإثم بشكل مبالغ فيه، يجعله دائم المحاكمة لذاته المحاكمة لذاته المحاكمة عليها بالإعدام، يصل به إلى حد الحكم عليها بالإعدام، وينفذ ذلك الحكم غيها، وحتى لا يعيش منبوذاً مطارداً ومطروداً، وحتى لا يكون سبئاً لتعاسة وشقاء أسرته.

بينما التربية الحضرية يغلب عليها التدليل والحماية الزائدة، وتبرير أخطاء الصغير والاستهانة بها، وعدم الاكتراث بأخطائه، فالعالم كله ينبغى أن يكون فى خدمة ذلك السيد المطاع، والعالم عالمه يفعل به مايشاء، فيشب الصغير مستهترًا لا مباليًا بأية أخطاء أو خطيئة، لا تتحرك مشاعره لإثم ارتكبه عمدًا، أو خطأ، وما نراهم من شباب يجوبون بسياراتهم الفارهة أنحاء المدينة بسرعة جنونية غير مبالين بما قد يقع تحت عجلاتهم من ضحايا، وإن وقع جروا، وانقلبوا إلى أهلم فاكهين، طالبين منهم التستر عليهم بما لديهم من نفوذ، فى استهتار رخيص بدم الضحايا الأبرياء، وهم الذين يعتدون على عرض خادمة لهم، فإن دافعت عن شرفها ألبسوها جناية السرقة، وهم الذين ينامون بعين قريرة هانئة، بعد اغتصابهم لفتاة بريئة ... إلخ لا تتحرك مشاعرهم، ولا شعور بالذنب يطاردهم، يرتكبون الخطايا بنفوس راضية مطمئنة في مخالفة مريضة لكل مقوات النفس السوية.

 ترجد فررق دالة إحصائيًا عند ۱۰۱، بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قرة الضمير الخلقي لمنالح شباب الريف في الوضع الأنضل:

فالتربية الريفية تربية معيارية صارمة حادة في نقل هذه المعيارية للأبناء،

(فالعيب) كلمة لها مغزاها عند الريفيين، إنها تعنى لديهم أى مخالفة خلقية اجتماعية، كما تعنى أن مرتكب العيب شخص معيب مارق عن الجماعة، واستقبال الخطأ الاجتماعى بالرفض والاستهجان، والعقاب المادى، والمعنوى على أى فعل خاطى، وربط الخطأ بغضب الرب وعقابه، وعدم الفلاح في أى آمر من أمور الدنيا، تجعل من ضمير الريفى ضميراً يقظأ، قوياً فى جميع أبنيته التشريعية – الرقابية – القضائية/الجزئية.

بينما التربية الحضرية تربية ذاتية، تهتم بتحقيق مصالح الفرد ورغباته بأى شكل من الأشكال، تدعم الفردية، وتقلل من الحس الاجتماعي، تربية وسائلية هدفها نجاح الفرد في الوصول إلى أهدافه ولو على حساب الآخرين، تربية مضطربة المعيار، يحدد توجه معياريتها الصالح الفردي أولاً وأخيراً، بشكل يضعف أبنية الضمير، ويقلل من قدرته على مقاومة الإغراء.

ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى بالريف والحضر في
 الوصولية:

يتضح من الجدول (٧) ما يلي :

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في استغلال النفوذ كأسلوب وصولى لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فشبباب الحضر قد نشأوا في بيئة تمجد القوة وتجعل الغلبة للقوة أيا كان مصدرها ، جاه، مال، نفوذ، معتبرين الحياة صراعًا لا تتافس، البقاء للأقوى، مع إدراكهم بأن التغيير والتجديد سمة الحياة الحضرية، فإذا ما لاحت لهم فرصة نفوذ قوى، فليستفيدوا منها حتى الثمالة، وبجميع الصور والأشكال الممكنة، تأمينًا لهم ولذويهم، قبل أن تميل شمس نفوذهم نحو المغيب.

بينما نجد أن أبناء الريف يعتبرون مصدر القوة الكفاح والعمل، وأن الابن الخائب ينبغى أن يبتر لأنه عضو فاسد، لا أن يحمل على الأكتاف، وهم يدركون أن كل شيء إلى زوال، ولا تبقى للفرد إلا نكرى طيبة، وأن المناصب لا تدوم طريلاً، لذا فهم يستمدون قوتهم من إيمان كامل بالله، ويقدراتهم الشخصية، ومن يفعل غير ذلك، فهو في نظرهم خسيس، وضيع أبطره المنصب وأفسد أخلاقه، وكم حاربت قرية رجل من رجالاتها، ظلم وطغى بمنصبه وجاها مرشحاً لمجلس نيابي يطلب أصواتها، فوقفت ضده، وحاربته بل وعاونت منافسه من قرية أخرى وقاطعته مقاطعة اشترك فيها أهله ونووه، إنها القرية المصرية بكل جلالها عها هذه الأيام.

ه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في النفاق كشلوب وصولى – لصالح شباب الريف في
 الوضع الأنضل:

فالنفاق يرتبط بمقومات الغموض، الكنب، والتلون الحربائي، والخداع والمداع والمداع والمداع والمداع والمداع والمدام والمدام والمدام والمدام والتلاعب بالمشاعر، ومنطقة الأكانيب والخداع، وتلك أمور يجيدها شباب الحضر أكبر من نظرائهم من شباب الريف.

نااريفى تربى على الوضوح والصراحة الحادة المطلقة، ولا يعرف الكنب، وإن عرف لا يعرف الكنب، وإن عرف لا يجيد النجاح فيه طويلاً، وما يشاع عن (اللؤم الفلاحي) مقولة تحتاج لتصحيح، فلا يفسر الممبر ومسايرة الواقع الصعب تغييره، حتى يتم تغييره، على أنه لؤم، إنه مواجهة للواقع بصدق، والريفى نو شخصية متصلبة لا تجيد فنون التلون الحربائي، كما أنه لا يستطيع إخفاء مشاعر الحب أو الكراهية، وإن حاول فضحته أساريره كما أنه أيضاً لا يخدع، وإن حاول انكشف، لماذا؟ لأن التربية الريفية، والحياة الريفية تدعم الوضوح والصراحة، والمواجهة (في وشه

ولا تنشه) كما أن مفهوم الكرامة، عند الريفى تأبى عليه أن يكون (كلب السراية) فنشرف له أن يكون عاملاً بالسراية ينام على حطبها وشوكها، من أن يكون كلبًا ينام على حريرها، إنهم يستهجنون النفاق ويسمون صاحبه (أبو وشين) بينما يعتبر الشباب الحضرى ذلك النفاق مرونة، وتسهيل مصالح يساعدهم على ذلك قدرتهم على تلوين مشاعرهم، ومنطقة أكاذيبهم وغموض تصرفاتهم، وقد أدى إلى ذلك مجتمع حضرى بالغ التعقيد الحياة فيه صراع، والشاطر اللى يمشى حاله، وهم ينظرون للنفاق على أنه مجاملة وإتيكيت، وما عداه هو الجليطة وقلة الذوق، والفرق بين المجاملة الإنسانية الصادقة والنفاق فرق كبير.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في الرشوة كأسلوب وصولى لصالح شباب الريف في الوضع
 الأفضل:

فالريفي يعتز بحقه ويدافع عنه، وتأبى عليه شهامته أن يشترى حقه من غاصبيه أو أن يأخذ حق غيره دون وجه حق، فتلك سرقة، أو أن يهرب من حق واجب فتلك نذالة، أو يتهرب من مسئولية أفعاله، فذلك جبن، ولا يفسر ما يتمتع به أبناء الريف من كرم للجميع على أنه آسلوب للرشوة، أنهم لا يجيدون تقديمها، ولا يقبلونها فمن قدم لهم شبيئًا بغرض أو بدون غرض رد، إليه أضبعافًا مضاعفة، وإذا علموا أن ذلك بقصد الرشوة كانت الطامة النبرى، فالراشى في نظرهم (حرامى) والمرتشى (شيخ منصر) وتتعلق الرشوة بالكرامة والسمعة، والحلال والحرام.

بينما أبناء الحضر، تعمل تربيتهم القائمة على التدليل، وتدعيم الاعتمادية، منذ الصغر، فمعلم الصف يعطى الدروس للمدلل ليشتروا له النجاح، وكل نجاح حققه ذلك الصغير مدفوع الثمن إلا جهد ذلك الصغير، فكل شيء بثمنه، (ويا بخت من نفع واستنفع) وذلك راجع لغلبة الطابع المادى على الحياة الحضرية، وطالا دفع الراشى فى موقف، فليكن مرتشياً فى مواقف أخرى يعوض ما دفع،
وهذا ما وصل فى الرشوات الانتخابية لشراء أصوات الناخبين، والحملة
الانتخابية لانتخابات المجالس النيابية الأخيرة، توضع ضخامة ما أنفقه
المرشحون من أموال لرشوة الجماهير، آملين أن يحققوا مربوداً أكبر مما أنفقوه
من جراء الحصانة البرلمانية، وإلا لو كانوا صادقين فى وطنيتهم لقدموا تلك
الملايين تطوعاً لأوجه الخير من زمن، ولحملتهم الجماهير على الاكتاف المقاعد
النيابية حبًا ووفاء لتاريخهم المشرف، لكن جماهيرنا الذكية قد تأخذ رشاويهم
الانتخابية سواء على المستوى الشخصى أو الاجتماعي، وتعطيهم (بمبة) كما

إن الرشوة أقل حدة في الريف عنها في الحضر، فما زالت البقية الباقية من قيم الريف وأخلاق القرية تقاوم تلك الظواهر السلبية، وتضعف من تأثيراتها.

## لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في المحسوبية كأسلوب وصولى:

وذلك لأن أهل الريف تجبرهم العادات والتقاليد المسارمة بالوفاء للأقارب والأهل، ولو كانوا حتى من أهل المحافظة أو الإقليم، فروح العصبية مرتفعة لدى القروبين، لذا نجدهم يتفاخرون بابن قريتهم أو إقليمهم، ويذهبون إليه طلبًا لحل مشكلة تتعلق بالأمن أو نقل ابن لهم من مكان عمل ناء إلى مكان قريب، وقد تنتقل المحسوبية عندهم من الشكل الفردي إلى الشكل الجمعي لخدمة القرية، كإدخال التيار الكهربي للقرية، أو بناء مدرسة، أو وحدة صحية، أو رصف طريق، أو أى خدمة عامة تعود بالنفع على القرية وأهلها، (والمحسوبية لجماعية) في القرية هي الغالبة على (المحسوبية الفردية) تلك الغالبة في الحضر، ففي الحضر تستغل المحسوبية في الغالب لتحقيق منافع شخصية، أو الحضر، عن المحاسب، ولعل المحسوبية بصفة عامة راجعة إلى ذاكرتنا

الاجتماعية في تاريخنا القديم يوم أن كان ينصر العربي أخاه ظالمًا أو مظلومًا، وإن كان الإسلام قد صحح هذا المفهوم، إلا أن المحسوبية سواء كانت جماعية أو فردية ما تزال تحكمها العلاقات القرابية، والتقاليد، ولكن العدالة، والتوازن بين المصلحة الفردية والجماعية، تجعلان من المحسوبية محسوبية العدل، لا محسوبية الظلم والاستغلال.

توجد فروق ذات دالة إحصائيًا عند ١٠٠١، بين متوسطى درجات شباب
 الريف وشباب المضر في الفهلوة والنصب كأسلوب وصولى، لمسالح شباب
 الريف في الوضع الأفضل:

وذلك لأن الفهاوة والنصب تحتاج لألاعيب الحواة، للمكر والغداع، للمظاهر الكاذبة، للعقل الذكى الشرير، للشخصية الغامضة، القادرة على تزييف الحقائق، واللعب بمشاعر الناس وأحلامهم.

والمجتمع الحضرى بصراعاته، وعدم معرفة الناس ببعضهم، وضعف الرابطة الاجتماعية بين أفراده، والطموحات الزائفة لأبنائه يفرز الكثير من محترفى الفهاوة والنصب الذين يتفاخرون ويفاخرون بذلك، بل يرفعون الكثير من شعاراتهم المضللة (إحنا اللى خرمنا التعريفة) (إحنا اللى دهنا الهوا دوكو)، ...إلخ.

تلك المصطلحات التى أفسدوا بها حياتنا الاجتماعية والثقافية، بينما الحياة الريفية ببسطاتها، وقوة الرابطة الاجتماعية بين أبنائها، والصراحة والوضوح، ومعقولية الطموحات، والطيبة والبساطة، والرغبة في الكفاح والعرق الشريف، تجعل من كلمة (نصاب فهلري) مثاراً للسخرية والاشمئزاز، ومجلبة للخزى والعار، وإثارة لحنق الريفى وغضبه، أذا لا تعجب إذا ما وجدت النصابين يلبسون ثياب التقى والورع، والشهامة والرجولة استغلالاً لطيبة الناس وتلاعبًا

بمشاعرهم، وما فعلته شركات توظيف الأموال يمثل أبشع استغلال المشاعر الدينية الناس، ولقد دفعت طببة القروبين إلى طمع الكثير من النصابين فيهم، فيعلوهم هدفًا لمحاولتهم الدنيئة، ونجحوا مع البسطاء الكادحين، ولكن ذكاء الفلاح المصرى وكفاحه وقف حائلاً دون تعميم تلك المقولة التي تصف الفلاح بالسذاجة وسهولة الاستهواء، وخاصة من تعلَّم أبناء الفلاحين الذين سلموا من أن يكونوا ضمحية لنصابين أو يكونوا هم نصابين، وصدق عمر بن الخطاب حين قال: « لست بالخب، لكن الضب لا يخدعني » .

## ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في العبث بالقانون والقيم، لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

وذلك لأن الحياة الريفية بعاداتها وتقاليدها وقيمها وأعرافها تفرض على الناشئة منذ الصغر احترامها وتقديسها، فالحدود واضحة، والعقاب صارم مادياً، ومعنوياً لمن تسول له نفسه، اختراق تلك الحدود أو الاعتداء على حرمتها بشكل يحقق استدخال القانون والقيم والعادات والتقاليد داخل الذات، ويقوى مركز التحكم الداخلي والانضباط الذاتي لأبناء الريف بدرجة تقوق أقرائهم أبناء الحضر الذين تقل عوامل الضغط الاجتماعي عليهم، أو الترغيب الاجتماعي لاستدخال القانون واحترامه وتحقيق الانضباط الذاتي، وهذا يجعلهم أميل لتجاوز القانون، والعبث، والتحايل عليه إذا ما وقف حائلاً دون أهدافهم، وكذلك تسخير القيم واعتبارها مطية لتحقيق أهدافهم وماربهم، خاصة مع حياة طابعها الصراع، وفي زمن تغلبت فيه القيم المادية على القيم الروحية وصرعتها تحت أقدامها.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في الوصولية لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فقيم الكفاح والنضال والاعتماد المبكر على الذات وتحمل المسئولية والكسب الشريف والنجاح قيمًا تدعمها التربية الريفية، وتغرسها في نفوس الناشئة منذ الصغر، بشكل يجعلهم أكثر استخدامًا للأساليب النضالية الشريفة في سبيل تحقيق أهدافهم بدرجة تفوق نظراءهم من شباب الحضر، الذين تدفعهم ضغوط المياة الاجتماعية الحضرية وأساليب التنشئة القائمة على التدليل والحماية الزائدة على تدعيم الاعتمادية، واللجوء للأساليب الوصولية وبدرجة تفوق نظراءهم من شباب الريف.

### ثالثًا - نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها :

يتمثل التساول الثالث فيما يلى : "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الشباب من الجنسين (ذكور – إناث) في :

أ) قرة الضمير الخلقى. ب) الوصولية.

جدول رقم (٨) يوضع دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى

### من الجنسين (الشبان - الشابات)

(ా)	الشابات		الشبان		الضمير الخلقي وأبعاده
ودلالتها	ع	۴	ع	۴	الصمير الحقى وابعاده
**0.V\	٧,٥	71	۸,٦	۳۷	قوة البناء التشريعي
**7,19	٦,٧	77	٧,٤	77	قسوة البناء الرقسابي
**٤,١٨	۸,۱	77	۹, ه	44	قوة البناء القضائي/الجزائي
**•,77	٨, ٤٢	99	۲۲,٥	٩٨	قوة الضمير الخلقي

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠٠ \* دالة عند ١٠٠٥

جدول رقم (٩) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى من الجنسين (الشبان – الشابات) في قوة الضمير الخلقى (ن $_{\rm c}$  =  $_{\rm c}$  -  $_{\rm c}$  (ن $_{\rm c}$  =  $_{\rm c}$  -  $_{\rm c}$  -  $_{\rm c}$ 

(చ)	شباب الحضر		شباب الريف		1 5
ودلالتها	.ع	م	ع	۴	الضمير الخلقى وأبعاده
** ٢,١	٤,٨	۲.	٥,٢	۲۱	استخلال النفوذ
** 7	٥,٥	77	٤,٩	۲۱	النفاق الاجتماعي
** A,9	٦,٢	77	٤,٦	۲.	الرشــــوة
** ٢,٤	۵,۸	77	٦,٩	45	المحسسوبيسة
** 9	٤,٩	١٩	٦٫٥	77	الفــهلوة والنصب
**0,10	٤,٢	۱۹	٥,٤	۲۱	العبث بالقانون والقيم
١.٨٤	۸,۲۲	177	۲٦,٨	179	الوصـــوليـــة

\*\* دالة عند ٠,٠٠ \* دالة عند ٠,٠٠

 ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الجنسين من الشياب المصرى (الشبان -الشابات) في: قوة الضمير الخلقي:

يتضع من الجدول (٨) ما يلي:

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في قبوة البناء التشريعي للضمير الخلقي، لصالح الشابات في الوضع الأنضل.

وذلك لأن الشبان يتم تنشئتهم على أساس أنهم ممثلو القانون والتشريع، فهم كرجال المستقبل سيمثلون السلطة التشريعية في أسرهم، لذا يهتم الوالدين باستدخال التشريعات، والأعراف والنقاليد بشكل مباشر أو غير مباشر في ذاتية الشبان بدرجة تفوق الشابات، ولهذا نجد أنه منذ القدم قامت مجالس العرف البدوية (مجلس عرب) على أكتاف الرجال، وأيضًا رغم التقدم المعاصر، وما حظيت به المرأة من حقوق إلا أن تواجدها في المجالس النيابية التشريعية محدودا، وبنسبة لا تتناسب وحجم الإناث في المجتمع، وإذا كانت قد شغلت موقع رئيسة اللجنة التشريعية بمجلس الشعب أستاذة جامعية قانونية، فإنها لنظات المجلس بالتعيين، وبقرار حزبي خالص، لا عن قناعة جماعية بدور المرأة حتى التشريعي، ولعل هذا راجع إلى غلبة التركيب العاطفي على كينونة المرأة حتى اعتبر الإسلام أن شهادة الرجل تعادل شهادة امرأتين، أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى، كما أن القوامة للرجل، لهذا يتم تنشئته وتربية ضميره ووجدانه لتلك المهمة، هذا بالإضافة إلى ما تتعرض له المرأة من حرمان، من كثير من فرص النمو الاجتماعي والفكرى حتى اليوم في عالم المشرق.

توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠,٠٠ بين متوسطى درجات الشبان والشابات
 فى: قرة البناء الرقابى الضمير الظلقى لصالح الشبان فى الوضع الأفضل:
 فتنشئة الشبان تؤكد على أن الرجل يمثل مصدر الرقابة على ذاته، وعلى
 أعضاء أسرته، ورقابته على الأخرين تقتضى رقابته على تصرفاته الذاتية أولاً،
 فيربى الشبان على أن يكون مصدر الضبط والرقابة الديهم نبع ذاتى داخلى،
 بدرجة تفوق تنمية تلك الرقابة الذاتية لدى الشابات، حيث يركز على مصادر

الضبط والرقابة الخارجية على السلوك الذاتى لديهن، ومن خلال الرجل أيا كان أبا أو أخا، عما أو خالا أو جدا، وهذا يجعل اعتماد الشابات على الرقابة الخارجية بدرجة تفوق الشبان، الذين تدعم أساليب التنشئة والنظرة المجتمعية رقابتهم الذاتية بدرجة تفوق الشابات.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في قوة البناء القضائي/ الجزائي الضمير الخلقي لصالح الشابات في الرضم الأفضل:

وذلك لأن أساليب تنشئة الفتاة المصرية تدعم الشعور بالذنب، وتجرم أى خطأ تقرم به الفتيات، تخويفًا لهن من الوقوع فى مغبة الخطيئة، مما يدفع الفتاة لعقاب الذات بأى صورة من الصور المادية أو المعنوية، يتضع ذلك فى ارتفاع الأعراض العصابية والميول الانتحارية لديهن رغبة فى الخلاص من الإحساس بالإشم.

 لا ترجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشبان والشابات في قوة الضعير الخلقي بصفة عامة :

فقد وجدت فروق دالة لصالح الشبان في بعدى البناء التشريعي والبناء الرقابي بينما وجدت فروق دالة لصالح الشابات في قوة البناء القضائي/ الجزائي، فالفروق كانت دالة في قوة أبنية الضمير، وإن اختلفت الدلالة لصالح كل من الشبان والشابات، بينما لم توجد فروق دالة بين الشبان والشابات في قوة الضمير الخلقي بصفة عامة، فالضمير الخلقي لا يختص به جنس دون جنس، فمطلوب بناء الضمير لدى الإناث بنفس الدرجة لدى الذكور، وإن اختلفت قوة الأبنية المختلفة لدى الجنسين، فمادام الجنسان أمام الحساب (الثواب والعقاب) وأمام الفعل الخلقي سواء، فإن نوع الجنس لا يحدد قوة البناء العام للضمير الخلقي، وإنما يحدد قوة أبنية الضمير المختلفة، نوع التنشئة التي

يتلقاها كلا الجنسين، في إطار الأنوار الاجتماعية التي حددها المجتمع لكل منهما، طبقا للنظرة المجتمعية لنوع الجنس، والتي تختلف باختلاف الثقافات والمجتمعات.

- ب) دلالة الغروق بين متوسطى درجات الجنسين من الشباب المصرى (الشبان ــ والشابات) في الوصولية :
- توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات
   في استغلال النفوذ كأسلوب وصولى لصالح الشابات في الوضع الأفضل:

فالنفاق يتفق وتربية المرأة على الجاملة والتجميل الزائد المبالغ فيه، لأنه هكذا ينبغى أن تكون المرأة مثالا للرقة والجمال في كل حال، كما أن التربية القهرية التي تجمل المرأة دائماً في موقف الإحساس بالضعف وأن تحاول ستر ضعفها باللعب والتلاعب بمشاعر القوى المختلفة التي تتعامل معها، وتكسب ود هذه القوة وتعاطفها، وتجد في النفاق أسلوباً سهلاً يمكن من خلاله الوصول إلى أهدافها بسهولة ويسر، بينما نجد أن تربية الشاب تهتم بتأكيد فتوته ورجولته، وتحقق له قدرة أكبر على الصراحة والمواجهة تفوق ما يتوفر لدى الشابات.

توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات
 في الرشوة كأسلوب وصولى لصالح الشبان في الوضع الأفضل:

فالرشوة أسلوب يتفق وطبيعة المرأة فهو إكرامية، أو مجاملة، وهذا أمر سهل مريح ويظهر دور المرأة بشكل مباشر في عملية تقديم الرشوة فبطريقتها الخاصة تتفقد لبيت الراشي، وتقيم صداقات مع زوجته، وهي إن كانت امرأة للمرتشي تضغط عليه بمتطلباتها وتدفعه لقبول الرشوة تحقيقًا الأطماعها، وبهذا تلعب دورًا غير مباشر في قبول المرتشى للرشوة، ولا تعجب إذا ما وجدنا لدى بعض المتحوية والمتحرفين والمتحرفيات أن مادة الرشوة امرأة صارت سلعة رخيصة يسيل لها

لعاب مرتش حقير، ويقدمها له على طبق من ذهب رجل نطع زنيم، وكم من مفقات للأسف تحققت عن هذا الطريق، طريق الغواية والفساد، ولعل حفلات عقد الصفقات بوقودها من النسوة والكئوس هى لعبة محببة للراشين والمرتشين هذا في مستوى الرشوات الكبرى، أما في الرشوات الصغرى فيمكن أن يقوم بها أي شخص، فعلب السجائر (و٢٥ قرش عسكرى المرور) وغيرها أمور سهلة، يقوم بها أي شخص، بينما يبرز دور الرجال في التعرف على الراشي الذي بيده انجاز المطلوب، ثم بعد ذلك يتركون الأسر للنساء للقيام بدورهن في اتمام الصفقة، وانجاز المطلوب.

# ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ٠٠,٠٠ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في المحسوبية كأسلوب وصولى لصالح الشابات في الوضع الأفضل:

فقد تعود الناس النظر لكبار القوم وعليته من أهليهم من الرجال على أنهم محاسبهم، وعليهم تقع مسئولية تحقيق أحلامهم التى عجزوا عن تحقيقها، وحمايتهم من أى عقاب بيده حمايتهم منه، والرجل هو المسئول عن صلة الأرحام، والتزامه هذا يجعله دائمًا فى موقع المحسوب الأكبر، الذى عليه تحقق المحسوبية لكل ذى صلة به، وإلا حلت عليه لعنة الجماعة وصار (شجرة بلا ظل، قطعها أفيد) وهو يجد من التراث ما يبرر به سلوكه، تحت دعاوى أداء الواجب، والبر بالأهل، بينما تركن المرأة لمحسوب تحمى به ظهرها ففى أغلب الأحوال المرأة ليست مصدرًا للمحسوبية وإنما محتمية بفخر فى ظل محسوب تتخذه لها ظهيراً "اللى له ظهر ما ينضربش على بطنه" بينما يكون الرجل محسوبا أو منتفعاً بمحسوب.

 توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في الفهاوة والنمب كأسلوب وصولى لصالح الشابات في الوضع الأفضل.

فالفهاوة والنصب، بالإضافة لفساد الظق، وانعدام الضمير لدى مرتكبيها تعتمدان علم :

- \* الهالة الاجتماعية: من خلال التفاعل الاجتماعي الجيد والمنظم والذي يؤكد شخصية الفهلوى ويبرزه كشخصية اجتماعية تحظى بالقبول والمحبة الاجتماعية حتى ولو كان بشكل وهمى، وهذا متوافر بدرجة أكبر للرجال عن النساء اللاتي تحسب خطواتهن، وتنتقد تحركاتهن.
- الراجهة الاجتماعية البراقة: سواء كانت واجهة (دينية سياسية اقتصادية – إعلامية ثقافية – مجتمعية) يحتمي خلفها الفهاري والنصاب.

وذلك يتحقق فى إطار توفر قدر معقول من الذكاء الاجتماعى، وتتيح ظروف 
تنشئة الذكور فرصا للاحتكاك والتفاعل الاجتماعى بدرجة تفوق ما يتوفر لدى 
الإناث، كما أن الذكاء الاجتماعى يجد محكات اجتماعية تنشطه وتقويه، وهذا 
يتوفر مجتمعيًا للذكور بدرجة تفوق الإناث، كما أن هذا النوع من الأساليب 
يعتمد على الثقة الزائدة بالنفس، والثبات الانفعالى بدرجة كبيرة، والقدرة على 
التحكم الذاتي، وهذا يتمتم به الذكور بدرجة تفوق الإناث.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات
 في العبث بالقانون والقيم لصالح الشابات في الوضع الأفضل.

فطبيعة الأنثى تفرض على القائمين بتنشئتها التأكيد على غرس قيم تقديس القاعدة الاجتماعية، واحترام العرف الاجتماعي، ومسايرة القانون، واحترام التشريعات، لأن كينونة الأنثى تتحدد بعدى احترامها للعرف والقانون، وأى مخالفة قانونية أو شرعية ترتكيها الأنثى تفقدها تلك الكينونة الاجتماعية، لذا

فهى تخاف عاقبة أى مخالفة قانونية أو قيمية وإن خالفتها فخلسة وخفية، والطامة الكبرى يوم تكتشف مخالفتها.

بينما تتبع الطبيعة الذكرية، وأساليب تنشئة الذكور، والنظرة الاجتماعية لأى مخالفة يرتكبها الذكر أيا كان طفلاً أو راشداً على أنها أقل خطراً وجرمًا من مخالفة أى أنثى، لذا تخشى الشابات أى مخالفة أو عبث بالقانون أو القيم، على المكس من الشباب الذين هم أكثر جرأة فى مخالفة القيم والقانون، كما أن ثمن المخالفة القانونية عرض الأنثى وكرامتها التى هى تاجها، وهذا أمر تضعه نصب عينيها عند الإقدام على أى مخالفة قيمية أو قانونية مهما كان الهدف الذى تسعى إليه، وإلا كان الشرن غاليا.

# لا ترجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشبان والشابات فى الوصولية:

فمتى اتحد الشبان والشابات فى الهدف الذى يسعون نحوه، اتفقا فى طريق الوصول إليه، وإن اختلفت أساليب ووسائل الوصول لكل منهما باختلاف طبيعة كل منهما وأساليب التنشئة، ونظرة المجتمع السلوك الوصولي لكليهما

## الدراسة التشخيصية

تحاول الدراسة التشخيصية الإجابة على التساؤل التالى: "ما أهم الجوانب الشخصية والاجتماعية لدى الوصوليين" ؟

وقد تم اختيار عينة الدراسة التشخيصية من أفراد العينة الكلية الواقعة درجاتهم على مقياس الوصولية في الربع الأعلى لدرجات العينة على هذا المقاس.

جدول رقم (١٠) يوضح وصفًا لعينة الدراسة التشخيصية

جملة	شباب الحضر	شباب الريف	الجنس مستوى التحضر
99	٦٤	۲٥	نکــــور
٧٤	۱ه	77	إنـــاث
۱۷۳	110	۸٥	جـــملة

#### وقد تم تطبيق الدراسة التشخيصية وهما :

١ - استخبار الذات الإسقاطي (إعداد أ.د. محمد محمد بيومي خليل).

٢ - مقياس المستوى الاجتماعى الاقتصادى الثقافى المطور للأسرة المصرية.
 (إعداد أ.د. محمد محمد بيومى خليل).

وقد كشفت الدراسة التشخيصية عن النتائج التالية :

١ - تدنى المستوى الاجتماعي لأسر الوصوليين، كما يتضع من الجدول التالي:

## جنول (۱۱) المستوى الاجتماعي لأسر الوصوليين

جملة		إناث	نکور	الجنس
%	ن		35-4	مستوى التحضر
۸۸, ۱۲	37	١٤	١.	. مــرتفع
47,.1	٤٥	۲.	۲٥	مستسوسط
1.,11	1.8.	٠٤٠	٠٦٤	منخصفض
1,	۱۷۲	٧٤	99	جـــملة

۲- تذبذب المستوى الاقتصادى لأسر الوصوليين بين الارتفاع والانخفاض كما
 يتضح من الجدول التالى :

## جدول (١٢) المستوى الاقتصادي لأسر الوصوليين:

	جملة ,		إناث	ذكور	الجنس
	γ.	ن		30	مستوى التحضر
	T1,V1	, 00	۲٥	٣٠	. مـــرتفع
ı	Y£, YA	23	14	72	مستسوسط
1	`{T,¶T	V7.	71		منخسفض
I	١٠٠,٠٠	۱۷۲	٧٤	99.	جـــملة .

٢ - تدنى المستوى الثقافي الأسر الوصوليين كما يتضع من الجدول التالي:

# جدول (۱۲) المستوى الثقافي لأسر الوصوليين

	<b>ال</b> ة	<b>جه</b> ن	إناث	. ذكور	الجنس مستوى التحضر
	١٥,٦٠	YV	17	10	مــرتفع
l	Y1,4V	۳۸.	۲۱	1.7	مستسوسط
ı	٦٢,٤٢	١٠٧	٤١.	٠ ٧٠.	منخــفض،
ı	١٠٠,٠٠	177	٧٤	99	جـــملة

غ - اضطراب مفهوم الذات لدى الوصوليين، كما يتضح من الجدول التالى :
 جدول (١٤) مفهوم الذات لدى الوصوليين (ن = ١٧٢)

فض	منخفض		معتدل		مرة		
7.	العدد	%	العدد	%	العدد	أبعاد مفهوم الذات	
٢,٢٤	٧٢	۱۲,۷	77	٤٥,١	٧٨	مفهوم الذات الجسمية	
27.2	٧٥	١٠,٤	١٨	۲.73	۸.	مفهوم الذات الاجتماعية	
٤٠,٤	٧٠	11,7	۲.	٤٨	۸۳	مفهوم الذات المعرفية	

## ه - اضطراب مشاعر الوصوليين تجاه الوالدين والأسرة كما يتضع من الجمول التالي :

جدول (١٥) مشاعر الوصوليين تجاه الوالدين والأسرة (ن = ١٧٣)

4	مرضيا	كراهية	عية	طبي	حب مرضی		موضوع
Г	γ.	العدد	γ.	العدد	7.	العدد	المشاعر
٤	۲,۱	٧٢	10,7	٧٧	٤٢,٨	٧٤	الأب
٤	۲,۸	٧٤	۷,٥	17	٤٩,٧	7٨	الأم
٤	٥,٧	٧٩	۸,۱	١٤	٤٦,٢	۸۰	الأسرة

٦ عاش الوصوليون طفولة قلقة مضطربة، فقد كشفت الدراسة التشخيصية
 عن وجود نمطين سالبين لطفولة الوصوليين هما:

النمط الأول: عاش طفواته في إشباع مادي مفرط في وسط أحضان مستهترة، وبأسلوب تنشئة سالب يعتمد على التدليل والحماية الزائدة، لم ينضج أفراد هذا النمط بعد وما زالوا أطفالاً رغم رشدهم عمرياً.

والنعط الثانى: عاش طفواته فى حرمان مادى مفرط، وفى وسط أحضان بائسة ضائعة، وحياة تعيسة يغلفها الحزن والأسى، وبأسلوب تنشئة قوامه التسلط والقسوة والنبذ والإهمال، وشاب أطفال هذا النمط مبكرًا وصاروا شيوخًا فى عمر الزهور (النمط الأول يمثل ٥٦٪، والنمط الثانى يمثل ٤٤٪) من أفراد العينة.

٧ - عاش الوصوليون مراهقة مرضية : فقد كشفت نتائج الدراسة التشخيصية عن آن ٥٣٪ من أفراد العينة عينة الدراسة التشخيصية عاشوا مراهقة متمردة رافضة لكل القيم والمعايير الاجتماعية بشكل متطرف (سوسيوياتي) إذ انغمس بعضهم في المارسات الجنسية، والتجارب العاطفية الفاشلة، ودخل في عصابات وشلل منحرفة، وجرب بعضهم المواد المخدرة بأشكالها المختلفة، وتحدي بعضهم بشكل حاد السلطة سواء كانت والدنة ، أو مدرسية ويشكل حاد ، أو مجتمعية .

كما كشفت الدراسة التشخيصية أن ٤٧٪ من أفراد عينة الدراسة التشخيصية عاشوا مراهقة انسحابية منزوية متقوقعة حول ذاتها، رافضة لكل ما في المجتمع من أعراف وتقاليد وقيم، ساخطة على هذا المجتمع، متبرمة من الواقع، غارقة في أحلام اليقظة، منفصلة عن الواقع بشكل حاد، معترة نفسها النموذج الأمثل في هذا العالم المريض.

 ٨ - قاسى الوصوليون تجارب دراسية فاشلة فقد أوضحت الدراسة التشخيصية أن ٥٧٪ من عينة الدراسة التشخيصية تعرضوا لخبرات دراسية مرضية مضللة وزائفة، إذ نالوا الحظوة في الصف الدراسي على أقرانهم عن طريق الوساطة، والدروس الخصوصية التى لم يحضروها، وحققوا نتائج زائفة عن طريق زيادة درجات أعمال السنة، والغش والتلاعب في النتائج بالكنترولات المدرسية، وتسرب بعض أسئلة امتحان بعض المواد لهم بآي وسيلة خاصة في سنواتهم الدراسية الأولى، وفي سنوات النقل، وكانت الطامة الكبرى رسوب ٧٣٪ من أفراد هذا الصنف في أول امتحان عام يعقد لهم في شهادة عامة، إذ انكشفت قدراتهم الحقيقية، فكان التهرب من الدراسة، والتمرد على السلطة التعليمية، والشغب بالصف، ومحاولة التحايل لتحقيق النجاح برشوة المراقبين، والغش الجماعي، وتهديد المراقبين الشرفاء والاعتداء عليهم، والعدوان على الراهاء النابهين، وتهديداتهم كي يساعدوهم على الغش وصولاً إلى النجاح بأي طريقة مهما كان الثمن.

كما كشفت نتائج الدراسة التشخيصية أيضًا أن ٤٠٪ من عينة هذه الدراسة عاشوا خبرات دراسية ضاغطة تمثلت في نقص اشباع الحاجات التعليمية، واضطهاد المعلمين، وتقضيل نوى الحظوة عليهم رغم ضالة قدراتهم، والانتقاص من درجات أعمال السنة لهم نتيجة عدم اشتراكهم في مجموعات الدروس الخصوصية، وتعرض الكثير منهم لقسوة المعلمين، بشكل دفعهم للهروب من المدرسة اضطراريًا، والغش في الامتحانات، ومحاولة استرضاء المعلمين، وكسب ودهم أحيانًا، والتمرد عليهم أحيانًا أخرى، وكراهية الدراسة، والهروب إلى سوق العمل مبكرًا هذا في أحسن الأحوال اللهم إلا إذا وقع بعضهم ضحية عادات سلوكية منحرفة.

٩ تعرض الوصوليون لخبرات عاطفية وجنسية فاشلة، فقد عانى ٤٤٪ من
 أفراد عينة الدراسة التشخيصية من الحرمان العاطفى، ومشاعرالحب
 الحقيقية، وحدثت عملية (تثبيت) عند المرحلة القضيبية، فلم يتخلصوا من

عقدتى (أو ديب) ، (والكترا) وظلت عواطفهم طفلية، وحبهم طفلى، ولم يتحقق لهم النضج العاطفى والجنسى، وتحولوا لعشق الذات، والجنسية الذاتية وتعايشوا مع أوهام عاطفية سقيمة.

كما أن ٥٦٪ من أفراد عينة الدراسة التشخيصية نتيجة حرمانهم من الإشباع العاطفي السوى، وقعوا في ممارسات عاطفية فاشلة، ولجأوا للتعبيرات العاطفية والجنسية المنحرفة بالانغماس في الشرب والتدخين والسكر والعربدة، والرقص مع الجنس المخالف، وتكوين شلل من الجنسين والتسكم على النواصى، وفوضى الأزياء ذات التعبيرات الجنسية الصارخة، ورفض الجنس (بالتخنث) والظهور بالمظهر العام للجنس المخالف (تذكير الأنثى، وتأتيث الذكر) ومشاهدة الأفلام الجنسية المفاضحة، والتعبيرات (السادية، والمازوكية) والوقوع في بعض المارسات الجنسية المنصرفة الشاذة كالزنا، واللواط، وزنا المحارم، والاعتداء الجنسي على الصغار.

١٠ عاش الوصوليون المتزوجون من أفراد عينة الدراسة التشخيصية خبرات زواجية فاشلة فقد تعرض بعضهم لخبرة الطلاق، وعدد بعضهم الزوجات، وتزوجت بعضهن أكثر من مرة، وتم اختيارهم شريك/شريكة الحياة على آساس مادى كصفقة، وافتقد التوافق الزوجي، وصارت العلاقات الزوجية المتوترة يسودها الشك والربية والتربص بالطرف الأخر، وتحول المنزل إلى ساحة عراك وجعيم لا يطاق، وافتقدت الثقة بين الطرفين، وتعرض البعض لفعل الخيانة الزوجية الأثمة، انتقامًا من الطرف الأخر، وأهملت الحقوق الزوجية، وأهدرت الواجبات الزوجية، وتعطلت الأدوار الزوجية، وضاع الأمن والأمان الزواجي.

۱۱ - اتبع الوصوليون العاملون "أساليب توافقية مهنية منحرفة لتحقيق أكبر فائدة وأقصى نجاحات زائفة مضللة دون جهد حقيقى، بالفهلوة والنصب، والغش والخداع، والرشوة والمحسوبية، واستغلال النفوذ، والنفاق الاجتماعى وصولاً لأهدافهم المريضة دون كد وعرق، صاعدين لمراميهم وأغراضهم على أكتاف بل وأشلاء الشرفاء إلكادحين، مغتصبين حقوق غيرهم دون وجه حق، غير أبهن بأى خلق أو قانون.

١٢- كشفت مكبوتات الوصوليون عن شخصية سوسيوباتية، سيكوباتية مريضة نفسيًّا واجتماعيًا تتسم بالعداء تجاه ذاتها، وتجاه الآخرين، انتقامية تشفى غليلها من حوض الآثام والخطايا تعيش سعادتها على آلام الغير، وترتوى بامتصاص دمائهم .. وقد وضح ذلك من مضامين مشاعرهم الدفينة، وأحلامهم الجشعة البشعة اللاواقعية التي تعبر عن رغبة مريضة في الاستحواذ والتملك اللانهائي فبعضهم حلم "بأنه إمبراطور العالم، حمامة، وغسله دم العذاري، ركوبته ظهور الرجال، وخريطة العالم حذاؤه، والهواء ملكه، والشمس والقمر بيزغان من بين قدميه، وأنهار العالم مفاتيحها بيده، ولا أحد من البشر يعلوه مرتبة.."، هذا ملخص حلم مريض لأحد الوصوليين يطارده بشكل مستمر، أنه ينبيء عن نموذج للزلهة البشرية المتألهة في عالمنا المادي المعاصر، الذين يودون سيادة البشر، وتسخيرهم لخدمة أغراضهم، كما أن الأوهام والكوابيس المفزعة التي تطارد هؤلاء الوصوليين توضح سوء طويتهم، وخوفهم من (الموت) الذي يعتبرونه الحائل الأعظم بينهم وبين ما يشتهون، فتوهم المرض، والفزع عند الإصابة بأدنى مرض، يكشف عن حرص شديد مريض على الحياة، وقلق موت عال، كما أن المناجاة الداخلية تكشف عن شعور داخلي بخبية الأمل، وضعف قوة الأنا، والشعور بالخواء النفسى، والضياع وانعدام

الأمن والأمان النفسى، الذي يعبر عنه بالرغبة في تحقيق مزيد من التآمينات لستقبل غامض.

١٦- أفصحت الدراسة التشخيصية عن تدهور البناء القيمى واضطرابه لدى الوصوليين فالغاية تبرر الوسيلة، والحلال والحرام أمور نسبية تحددها المنفعة الشخصية، والقيم أدوات ووسائل فقط، والقيم المادية لها الكلمة العليا، وهي مليكة القيم المتوجه، والقيم الخلقية والروحية خادمة مطيعة لليكتها القيم المادية، والفهلوة والنصب والأساليب الوصولية محك تقييم الشخص وتقديره، والوفاء، والأمائة، والتعاون والتسامح ترانيم الدراويش الغافلين، والعليبة وحسن الخلق .. عبط إن لم تكن غطاء حركيًا لمرب دنيئة، والقناعة والرضا، وهم مرير، والضمير اليقظ عدو مبين، والمال العام خاص لمن يعرفه كيف يجعله خاصًا، والمسئولية الاجتماعية مسئولية عن تحقيق مطالب المسئول وأتباعه، والترقى على حساب القيم والمبادىء عين الحكمة والصواب، والبطولة والشجاعة هي ركوب الموجة القادمة، والفرار من أخطاء موجة ذاهبة، والعرض والشرف كل له ثمن، والقانون مطية الكبار، والكفاح عمل المجانين لا يقدم ولا يؤخر، بل قد يؤخر.

وقد اضطربت المعتقدات، وتشكك الوصوليون في معطياتها فاليوم الآخر والحياة الآخرة .. "لما تحصل يحلها حلال، المهم نأخذ حقنا بالطول والعرض في الدنيا"، والحدود الشرعية .. قيود وأغلال، ويوم الميلاد ويوم الوفاة .. أيام عادية في دورة حياة الكائن البشري، والعبادات تعطيل للحياة وضياع للوقت.

كما كانت فلسفة الوصوليون في الحياة سقيمة مريضة، تكشف عن نفوس علية،

> فالحب .. جنس، والحياة الدنيا .. مباراة في جمع غنائم، والمال .. صائد النفوس،

والبنون .. مصدر القوة،

والمرأة .. المتعة والعذاب،

والرجل .. اللي يعرف يضحك على النساء والرجال،

والرومانسية في الحب .. قلة عقل وتضييع وقت،

وعش الزوجية .. مكان يجمع حبيبين لدودين، كملعب يجمع فريقين متصارعين، والتزمت والتخلف .. تطبيق القانون كما بريد المشرع،

والأمل .. أن تعيش اليوم ومعك ما يؤمن لك ألف غد،

واليأس .. أن يكون عندك ما يؤمن لك مائة غد فقط.

هذه فحرى اتجاهات وقيم ومعتقدات الوصوليين، وفلسفة حياتهم كما عبروا عنها، توضح تدهور البناء القيمى لديهم بشكل حاد، واضطراب اتجاهاتهم، وتشككهم فى معتقداتهم، واضطراب فلسفة حياتهم، وافتقارهم المعيارية الأخلاقية والاجتماعية، وتبنيهم لمعايير ذاتية لا أخلاقية، تضحى بكل الأخلاق والقيم، وتحطم كل الفلسفات، والمعتقدات، وتبنى نسقا وصوليًا يغاير أنساق القيم والأخلاق الدينية والتقاليد الأصلعة.

١٨- أوضحت النتائج وجود مستويات طموح زائفة غير واقعية لا تتناسب وقدرات وإمكانات الوصوليين، كما كشفت عنها تضمينات الأحلام، وأحلام اليـقظة، كما أوضحت تشـوه (النموذج) الذي يهفو نحو تقـمصه الوصوليون، فقد جاء كبار السماسرة، ولصوص الانفتاح، وكبار لصوص شركات توظيف الأموال، وتجار الرقيق الأبيض، وبائعو المتعة الصرام، وكبار المهربين، وتجار السموم، وكبار النصابين، ومحترفو الارتزاق السياسي .. وغيرهم ممن على شاكلتهم (نماذج) تهفو قلوبهم إليها، وهكذا تشوهت صورة (البطل) في نفوس الوصوليين.

كما أوضحت تضمينات الأحارم وأحلام اليقظة "ضرية الحظ، أو خبطة العمر، أو لعب البلية وياترى من سيكسب المليون؟! (كما ورد على لسان أحد أفراد عينة الوصوليين) لكى يصبحوا بين عشية وضحاها، دون كفاح أو عرق، وفي تجاوز لا معقول، ولا منطقى لأبعاد الزمان والمكان، من أصحاب الشركات الكبيرة، والفيلات والقصور، والنساء الحسان، والسيارات الفارهة، والخدم، والحشم، والحارس الشخصى، ولتحتل صورهم شاشات التليفزيون، وصفحات المجلات والجرائد، وليصبحوا نجوم المجتمع وأقماره الساطة، حتى لقد عبر أحدهم أنه ... أود أن أكون كذلك، ولو ليوم واحد، ٢٤ ساعة يا عالم، ويعدها انشنق، أنحبس ما يهمنيش، ثم أردف .. ولعلمك اللي زى دول ما بينحبسوش كلهم برة في الخارج متمتعين، واللى انحبس منهم في جنة، وكلها كام شهر واللاسنة وباي باي، يا ريت أكون زى واحد منهم ... وخد عمرى كله بعد كده "وهذا ويلي باي، يا ريت أكون زى واحد منهم ... وخد عمرى كله بعد كده "وهذا والنموذج) في نفوسهم، واستغراقهم العميق في أحلام سقيمة.

# التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية

# أولاً - بالنسبة لتقوية بناء الضمير الخلقي:

أ ) تقوية البناء التشريعي :

#### \* الأسرة:

لكى تقوم الأسرة بدورها في هذا المجال ينبغي على الوالدين:

- ١ اتباع أساليب تشريعية معيارية في تربية الأبناء حتى يصبحوا نماذج حية التشريم الخلق.
- ٢ إكساب الابناء بعض المعارف التشريعية المعيارية متى سمحت قدراتهم بذلك
   ويأسلوب يتناسب ومستويات المعرفة، فهذا حق، وذاك باطل، وهذا صواب
   وذاك خطا، وهذا خير وذاك شر، وهذا حق وذاك واجب.
- تنمية الحاسة التشريعية للأبناء بالمدح والثناء، والمكافأة الرأى المسائب
   والحكم الخلقى، والنقد البناء، وتقريعهم على إهمال التشريع، أو إغفال
   المعارية.
- إثارة الوجد، وإهاجة الوجدان الدينى، للتفاعل بحب مع المصدر الأساسى للتشريع.
- و إعلاء كلمة الشرع والتشريع من منطلق العدل والعدالة في العلاقات داخل
   الاسرة، وفي علاقة الأسرة بالآخرين، وتجسيد ذلك عمليًا.

#### \* المدرسة:

- ١ احترام التشريعات المدرسية وتطبيقها على الجميع بلا استثناء.
- ٢ دور المنهج فى تقديم معارف تشريعية، وبشكل يناسب النمو المعرفى
   التلاميذ سواء أكان بأسلوب قصصى، أو حوارى، وخاصة فى منهج التربية
   الدينية.

- تأكيد قيمة احترام التشريعات، من المعلم، والإدارة المدرسية ليحتذى
 التلاميذ حذوهم.

## \* وسائل الإعلام والثقافة :

يمكن لوسائل الإعلام بتأثيرها السحرى أن تقوى البناء التشريعي في نفوس الناشئة من خلال التمثيليات والمسرحيات (السيكودراما)، خاصة ذات البعد التاريخي الواقعي، البرامج الدينية والثقافية المتنوعة، التحقيقات الإذاعية والصحفة الواقعية، التي تؤكد قمة التشريم.

#### الأندية والساحات ومراكز الشياب والطلائم:

عن طريق:

١ - تأكيد احترام لوائح وتشريعات المؤسسات الشيابية.

٢ - الوعى بالآداب العامة التي يجب مراعاتها داخل المؤسسة الشبابية.

٣ - الوعى بقواعد الألعاب واحترامها.

٤ - تأكيد الطاعة والولاء والالتزام والانضباط طبقًا للأطر التشريعية.

## ب) تقوية البناء الرقابي :

## ∗ الأسرة:

ا – تأكيد الرقابة الذاتية والانضباط الداخلى بين جميع أفراد الأسرة فلا يفعل الأم الأب ما يغضب الأم حين غيابها، ويبدو أمامها وفيًا حبيبًا، ولا تفعل الأم كذلك، وحتى لا تسود فى الأسرة مقولة، (غاب القط العب يا فأر) وأن لا تحترم الأم رأى الوالد حال وجوده، ثم تكسره بمجرد تركه المنزل تحت سمع ويصر الأبناء.

٢ - تنمية الوازع الديني عن طريق العبادات، والاعتقاد التام برقابة الذات العليا
 (الله سبحانه وتعالى) وتواجده الدائم، ووجود ملكين رقيبين على تصرفات

الإنسان، ﴿ مَا يَلْفَظُ مِن قُولُ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَييدٌ ﴾ وتأكيد شهادة الأعضاء على ما ارتكبت ﴿ يُومَ نَشْهَدُ عَلَيْهِم أَلْسِتُهُم وَأَيْدِيهِم وَأَرْجُلُهُم بِما كَانُوا يعْمَلُونَ ﴾، وتجسيد ذلك عمليًا في تعامل أفراد الأسرة معًا، ومع الآخرين.

#### الدرسة:

- ١ دور المنهج فى تأكيد الرقابة الذاتية، من خلال المعلومات والمعارف الدينية والخلقية والاجتماعية، والأنشطة اللاصفية التى تؤكد تحمل الفرد لمسئوليته الشخصية ﴿ لُلِ الإنسانُ عَلَىٰ نَفْسه بَصِيرةٌ ۞ وَلُو أَلْتُىٰ مَاذيرهُ ﴾ وذلك من خلال ما تتيحه من فرص النشاط المختلفة، وكذلك تأكيد المسئولية الاحتماعة.
- ٢ نور المعلم كتموذج للرقابة الذاتية أمام التلاميذ، فلا يهمل أداء واجباته نحو
   تلاميذه، ثم يندفع فجأة للعمل مع تلاميذه بنشاط وهمة فقط لأن هناك
   موحياً قادمًا لإنارة الصف.
- ٧ دور الإدارة المدرسية كنموذج الرقابة الذاتية، فلا تتقاعس الإدارة عن العناية بالعملية التعليمية، والأنشطة المدرسية، ونظام ونظافة البيئة المادية المدرسة والصفوف، وفجأة تنزل العناية بالنظافة والنظام واتباع الأساليب التربوية في التعامل مع التلاميذ، والاهتمام بالأنشطة المدرسية، والعملية التعليمية لأن هناك زوارا على مستوى عال في زيارة للمدرسة، وبمجرد انتهاء الزيارة يعود الحال أسوأ مما كان، إذ ينبغى أن تكون الإدارة المدرسية مثالاً الرقابة الذاتية، وليس مجالاً للخداع والكذب والمظهرية في محاولة مريضة الإنتضباط الخارجي وحتى لا يصبح شعار "مدرستنا جميلة نظيفة متطورة" مجرد لافتة كاذبة.

#### \* وسائل الإعلام والثقافة:

 ا - تقديم المواد الثقافية والإعلامية الهادفة من قصص ديني، وتاريخي، وروائي يقدم نماذج راقبة للرقابة الذاتية. ٢ - إبراز عظمة أعمال العظماء والأبطال، الذين كانوا ضمير أمتهم ومجتمعهم
 اليقظ بما تحقق لديهم من رقابة ذاتية.

## الأندية والساحات الشعبية ومراكز الشباب والطلائع:

تقديم فرص حية الناشئة لتحمل المسئولية الشخصية لتكون محكًا لتنمية الرقابة الذاتية، من خلال جماعات اللعب، والنشاط المتنوع، وجعل ذلك محكًا لتقدم الناشئة، واختدارهم كقادة للجماعات المختلفة.

### ب تقوية البناء القضائى/الجزائى:

#### ☀ الأسرة:

- ١ تدريب الأبناء على المحاسبة الذاتية.
- ٢ تشجيع الأبناء على الاعتراف بأخطائهم مهما كانت، ومطالبتهم بإصدار
   الحكم الجزائي المناسب لهذه الأخطاء تقويمًا لسلوكهم.
  - ٢ اتباع أساليب التعزيز الإيجابي والسلبي المناسب.
  - ٤ تقوية صلة الأبناء، وتعويدهم على التوبة النصوح وسيلة للمغفرة والغفران.

#### \* المدرسة:

- ١ تعويد التلاميذ على تقويم أدائهم، وسلوكهم.
- ٢ دور منهج التربية الدينية في تقوية النفس اللوامة، وتنمية الضمير الخلقي.
- ٣ عدم المبالغة في تأثيم أفعال التلاميذ، أو إشعارهم الدائم بالتقصير والذنب.
- قديم نماذج للأحكام والمحاسبة الذاتية من جانب المعلمين وإدارة المدرسة
   تجاه أي تقصير.

#### \* وسائل الإعلام والثقافة :

١ - تقديم معطيات إعلامية وثقافية تدعم المحاسبة والجزاء الذاتي.

- ٢- تقسديم نماذج من سسيسر أعسلام المستحسابة والتسابعين تقسوى البناء
   القضائم /الحزائي الضمير الخلقي.
- عدم المبالغة والتهويل، أو التهوين من السلوك الخاطئ، حتى لا يؤدى ذلك
   إلى تعظيم مشاعر الإثم، أو اللامبالاة لدى الناشئة.
  - \* الأندية والساحات الشعبية ومراكز الشباب والطلائم:
- ١ تقديم نماذج قيادية شبابية تمثل البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي
   أصدق تمثيل، تبدأ بتقويم ذاتها قبل أن تقوم الآخرين
- ٢ الاعتماد على مبادئ، وأحكام الضمير الخلقى أكثر من الاعتماد على اللوائح والتعليمات في التعامل مع الشباب.
  - ٣ تدريب الشباب على النقد، والنقد الذاتي.
  - ثانيًا وقاية الناشئة من الاندفاع نحو ممارسة الأساليب الوصولية:

#### \* الأسرة:

- ١ تقوية الاعتماد على الذات في بلوغ الأهداف لدى الأبناء.
- ٢ تقديم قطبى الأسرة نماذج للكفاح والعرق الشريف للوصول للأهداف أمام الناشئة.
- ٢ العدالة والمساواة بين الأبناء في الحقوق والواجبات من الجنسين في الرعاية
   والاهتمام دون تفريق.
  - ٤ عدم تزكية أساليب النفاق والخداع التي يقوم بها بعض الأبناء.
    - ه التعبير بشكل فعلى رافض لكل أساليب الوصولية.
  - ٦ احترام القانون الشرعى/الوضعي/العرفي داخل الأسرة وخارجها.
    - ٧ تقديس واحترام العادات والتقاليد الصالحة.

- ٨ تبنى وتمثل قيم الكفاح، والنضال، والعمل الشريف، والاعتزاز بالذات في
   التفاعل مع كل المواقف الحياتية وفي الوصول للغابات النبيلة بأسالس أكثر نبلاً.
  - ٩ نبذ كل سلوك وصولى وتحقير شأن مرتكبه.
  - ١٠- اشاعة روح الطهارة والعفة والشرف والكرامة بين أفراد الأسرة.
- ١١- تحصين أفراد الأسرة، وتقوية بنية شخصياتهم، ضد عوامل الضعف والانقاد لعوامل الإغراء التي تدفع الضعف والاستسلام أمام الرغات والشهوات.
- ١٢- العـمل على بناء نظام قيـمى أخـلاقى قـويم، يدعم لدى الأبناء التـمـسك
   بالمبادىء السامية والتضحية فى سببلها.
- ١٣ تعريف الأبناء بصدود الملكية، والتفرقة بين المال العام، والمال الضاص،
   واحترام وتقديس المال العام.
- ١٤ توضيح المفاهيم الخاصة بالغاية والوسيلة من منطلق اجتماعي، والتفرقة
   بين المحسوبية وصلة الرحم، الرشوة، الهدية أو الإكرامية.
- ١٥ مساعدة الأبناء على رسم مستويات طموح معقولة يمكنهم بلوغها في ضوء
   قدراتهم وإمكاناتهم.
- ١٦- إشاعة روح (الرضا القانع) الذي يدفع الكفاح والعمل على تطوير الواقع للإفضل وحمايتهم من (الرضا الفائع) الذي يدفع للاستسلام للواقع، وكذلك حمايتهم من (الجشع اللامتناهي) الذي يجعل الفرد يجرى وراء السراب، يدمر في طريقه كل شيء، وكل قيمة، وكل فرد يقف في طريق مطاردته للسراب.
- ۱۷ تأكيد العصامية كمبدأ، وتقدير العصامين، من أفراد الأسرة أو من راغبى مصاهرتها، وجعل ذلك محكًا للتقويم أمام ناظرى الأبناء من الجنسين، إذ ليس الفتى من يقول كان أبى، لكن الفتى من يقول هأنذا.

- ١٨- تأكيد مبدأ الحلال كقيمة كبرى، وتنشئة الأبناء من مال حلال، وإن كان قليلاً ورفض الحرام ولو كانت الأسرة أحوج ما تكون إليه.
- الاستقلالية الرشيدة المسلحة بقيم الدين، التي تحمى الأبناء من
   الانقياد لأى تيار منحرف يشوه القيم، ويقلب المعايير، والتخلص من التبعية
   غير الواعية التي تؤدى إلى التهلكة.

#### \* المعاهد التعليمية :

- ١ إقامة المعيارية الرشيدة العادلة بين التلاميذ.
- ٢ تبرئة وتنزيه أساليب معاملة التلاميذ داخل الصف وخارجه عن الغرضية
   الدنيئة، فأول كسر لنفسية التلميذ وتدمير لقيمة تتم عندما يفضل عليه تلميذ
   آخر لأى سبب عدا الكفاءة والجدارة والمقدرة العلمية.
- ٣ أن تكون نتائج التلاميذ شهادة صدق وعدل، لا يشوبها زيف أو تزوير بسبب رشوة أو محسوبية أو استغلال نفوذ أو غير ذلك من الأساليب الوصولية، وإذا حدث فذلكم الطريق السهل الذي ستسيره تلك الزمرة النفعية طيلة حياتها، وتكون تلكم الجناية في حقها، وتلكم بداية انهيار واضطراب المعيارية في نفوس التلاميذ.
- ٤ مقاومة كل أساليب التحايل لتسلق بعض المتسلقين أسوار المعاهد العلمية والجامعات من الأبواب الخلفية، بحيل تستغل بعض ثغرات قانون التعليم، وتحرم كثيراً من أصحاب الحقوق الحقيقة.
- ه تقديم نماذج قيادية تربوية تقيم العدل، وتحارب الظلم، وتحق الحق في
   مؤسسات ومعاهد التعليم وجامعاته "كل حسب طاقاته، كل حسب قدراته".
- ٦ تطهير المؤسسات التعليمية ذاتها من بعض المتسللين الانتهازيين الذين تسللوا إليها في غفلة من الزمن، ويأساليب وصولية فلم يفرقوا بين معهد

علمى يبنى وينشىء أنفسا وعقولاً، ويعد للأمة قادتها، وبين تكية ورثوها ويريدون أن يورثوها لمحاسيبهم وأتباعهم، أو يبيعوها بثمن بخس دراهم معدودة لمن يدفع الثمن، إن بقاء مثل هؤلاء يومًا بل ساعة واحدة بل ثانية واحدة فى رحاب معهد علمى هو دعوة صريحة لشبابنا لتبنى قيمًا وأساليب وصولية، وفى نفس الوقت دليل على عجز التربويين الشرفاء عن حماية مؤسساتهم، إن المعاهد العلمية ينبغى أن تظل قلاعنا الحصينة، وملاذنا وخط دفاع مجتمعنا الأول والأخير ضد كل عوامل الفساد والإنحلال والوصولية، فياويل مجتمعنا إذا تسلقت القيم السلبية أسوار الخامد العلمية وعجز حماتها عن الدفاع عنها.

- ٧ أن تحتفظ مؤسسات التعليم لنفسها بدور الصدارة والريادة، وأن تظل بنماذجها وروادها، نماذج القيم الأصلية، تعطى لجميع المؤسسات المجتمعية المثل والقدوة، وفي ذات الوقت تحتفظ لنفسها بخط الدفاع الأخير ضد كل أساليب الانحراف مهما كان تقدير المجتمع، وزادت ضغوط الظروف، وشدة الحاجة، فهذا سبيل أصحاب الرسالات.
- ٨ أن تقوم مؤسسات التعليم بدور التنوير والإصلاح في المجتمع لتعيد لمنظومة القيم الإيجابية انتظامها، واستواعما ولتسود من جديد قيم النضال والكفاح والشرف والنجدة والمروءة، ولتتكافأ الغايات شرفًا مع الوسائل، وليعود محراب العلم مصنعًا للشباب، لا معهدًا لتلقين المعارف والعلوم، وفقط.
- ٩ احساس القائمين على معاهد العلم، بخطورة الرسالة وعظم المسئولية، فكل قادة المجتمع والعاملين به، كانوا طلابا يوما ما، المهندس، المعلم، المحامى، القاضى، المستويات الإدارية العليا، أساتذة الجامعات، المحافظون، الوزراء بل وصغار الموظفين.

## \_كككالفصل المابع\_

#### \* المؤسسات الدينية :

- ١ البعد عن آساليب الوعظ والإرشاد الجوفاء التي لا تجد لها صدى في
   الواقم أو مصداقية في القلوب.
- ٢ وجود نماذج قيادية دينية تجسد السلوك القويم للوصول إلى الأهداف
- البعد عن أساليب التبرير للواقع المرير، والبحث والتحاور مع الشباب حول
   النموذج الإسلامي لمجتمع الطهارة والقمم.
- تزكية نفوس الشباب وتطهيرهم، بتقديم نماذج خالدة للشباب المسلم من السابقين الأولين.
- و الإسهام في تربية وجدان وضمير الشباب على أسس من دين القيمة
   الحنيف.

## وسائل الإعلام والثقافة:

- ١ تحرى الدقة والموضوعية في تلميع وصنع الهالات حول القيادات وحتى لا بنتكس الشباب وتنكسر أحلامهم يومًا ما في قيادة باركها الإعلام بشكل مرضى.
- ٢ تقديم نماذج الكفاح الشريف، وتسليط الأضواء على المنحرفين وكشف ألاعيبهم.
  - ٢ المصداقية في التعامل والتحاور مع الشياب.
- 3 عدم المساعدة في خلق حاجات مريضة للشباب عن طريق الإعلانات الاستفزازية.
  - تأكيد ملكية الشعب لوسائل الإعلام.
  - ٦ إتاحة فرص التعبير عن الذات للشباب من خلال هذه المؤسسات.

#### الصفوة والنماذج القبادية :

- ١ التبرؤ من كل أساليب الوصولية وأدرانها.
- ٢ المصداقية حتى لا يكتشف الشباب أن نمانجه كانت أصنامًا ينبغى
   تحطيمها.
  - ٢ إعطاء المثل والقدوة لكل القيم النبيلة والتحلق بأخلاق الفرسان.
  - ٤ التجرد ما أمكن من الذاتية والتعبير بصدق عن ضمير المجتمع وأحلامه.
- ه إعطاء النموذج الأوفى لاحترام القانون وتقديسه وتطبيقه على النفس
  والأقربين بحزم وجزم أولا، وصدق رسوله الله ( على الله و سرقت
  فاطمة بنت محمد لقطع محمد يدها" وعمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول
  لابن المصرى المسيحى "اضرب ابن الأكرمين" وابن عمرو بن العاص والى
  مصر" يا عمرو متى استعيدتم الناس، وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً".
- ٦ اعتبار المنصب تكليفًا لا تشريفًا، ومغرمًا لا مغنمًا، وأن المنصب إلى زوال،
   وخير ما يبقى وداد دائم ... إن المناصب لا تنوم طويلاً، ولو دامت لغيرك...
   ما آلت الدك.

إن قضية الوصولية وتفشى أساليبها فى مجتمعنا شهادة على عجز جميع المؤسسات التربوية الرسمية وغير الرسمية، تدعو كل من كان فى قلبه ذرة من الحب لهذا الوطن بالتصدى لها قدر طاقته، وصدق من قال "من رأى منكم منكرًا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان"، ﴿ وَإِنْ فَى ذَلَكَ لَذَكُرُى لَمَن كَانَ لُهُ قُلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَمُو شَهِيدٌ ﴾ .

## المراجع

- ١ السيد سابق: عناصر القوة في الإسلام، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٦
- ٢ أحمد عبد العزيز الألفى: صور الرشوة فى القانون المصرى، المجلة الجنائية
   القومية، العدد (١)، القاهرة، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية،
   ١٩٨٥ .
  - ٣ انتصار يونس: السلوك الإنساني، القاهرة، دار المعارف، ص٤، ١٩٨٢
- 3 حامد عبد السلام زهران : علم النفس الاجتماعي، القاهرة، عالم الكتب،
   ط٤ ، ١٩٧٧
  - ه زكريا إبراهيم: المشكلة الخلقية، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٦٩
- ٦ سعد المغربي: التنمية والقيم مسلمات ومبادىء، مجلة علم النفس، العدد الساس، القاهرة، الهيئة المصربة العامة للكتاب، ١٩٨٠
  - ٧ سعد جلال: المرجم في علم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٥
- ۸ سیجموند فررید : الموجز فی التحلیل النفسی، ترجمة سامی محمود علی،
   القاهرة، دار المعارف ، ۱۹۸۰
- ٩ عبد الرحمن العيسوى: دور علم النفس فى التصدى لشاكل المجتمع
   وتحقيق أهدافه، مجلة علم النفس، العدد الرابع عشر، القاهرة، الهيئة
   المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠
- ١٠ عادل عز الدين الأشول : علم نفس النمو، القاهرة، الأنجلو المصرية، ١٩٨٢
- ١٠- فؤاد البهى السيد: الأسس النفسية للنمو في الطفولة والشيخوخة،
   القاهرة، دار الفكر العربي، ط٤ ، ١٩٧٥

- ١٢ فادية يحيى أبو شهبة: النظرية العامة للطرق الاحتيالية في التشريع
   المصرى المقارن، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الحقوق، جامعة عين
   شمس ، ١٩٨٤
- ١٣ كمال محمد دسوقى: الطب العقلى والنفسى، الكتاب الأول : علم الامراض النفسية، التصنيفات والأعراض المرضية، بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٧٤
- ١٤ محمد عماد الدين اسماعيل: الأطفال مرآة المجتمع (النمو النفسى والاجتماعى للطفل في سنواته التكوينية)، عالم المعرفة، العدد ٩٩، الكويت، مارس ١٩٩١
- ٥١ محمد محمد بيومى خليل: المناخ الأسرى وعلاقته بالصحة النفسية للأبناء،
   مجلة كلية التربية بالزقازيق، ملحق (ب)، مايو ١٩٩٠
- ١٦ محمد محمد بيومى خليل: سيكولوچية العلاقات الزوجية، القاهرة، دار قباء
   للطباعة والنشر ، ١٩٩٩
- 17- Brayn, J.H.: "You will be well Advised to watch what we do instead of what we say", in palmer, D.H.D & Faley J.M. (eds) Moral Development: Current and Research New Yourk; wiley, 19
- 18- E. Hurlock : child Development. 5 ed., McGraw hill, 1972

# مقياس قوة الضمير الخلقى الاستاذ الدكتور/ محمد محمد بيومى خليل استاذ المحة النفسية وعام النفس البيني والتنموى وكيل كلية التربية – جامعة الزقازيق

## التعليمات:

* فيما يلى مجموعة من المواقف، ولكل موقف ثلاث استجابات، والمطلوب منك
وضع علامة (٧) أمام الاستجابة التي تتوافق مع مشاعرك الداخلية،
وحاستك الخلقية (مع مراعاة ضرورة اختيار استجابة واحدة فقط من
الاستجابات الثلاث المعطاة أمام كل موقف).
الاسم (إن رغبت) : الرقم الكودى :
الجنس: ذكر/أنثى : العمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

مة تحيات الباحث

## الفصل الرابة -

- \* ضع علامة (√) أمام الاستجابة التي تتوافق مع مشاعرك الإنسانية، وحاستك
   الأخلاقية (اختر استحابة واحدة فقط):
  - ١ من الأفضل الالتزام باللوائح والقوانين، لأن ذلك :
    - أ) يجعل الفرد مقبولاً اجتماعياً
    - ب) يحمى الفرد من العقاب القانوني
    - جـ) يشعر الفرد بالراحة والاستقرار النفسي
- ٢ امرأة يضطهدها زوجها، لا يراعى مشاعرها، ولا يهتم بإشباع حاجاتها، ظروفها تحتم استمرار علاقتها الزوجية معه، شاهدت خيانته لها، فهل:
  - أ) تخونه أيضاً رداً على خيانته فالباديء أظلم
  - نتأمر على قتله لتتخلص من عذائه لها، وبحق لها ارثه
  - ج) تقتله بنفسهالتشفى غليلها، وتسترد كرامتها المهدرة
- ٢ زوجة شابة اغترب عنها زوجها للعمل بالخارج ليسرع بتحقيق أحلامهما،
   طالت غربته، فخانته في عرضه، انتابتها مشاعر الإثم، كيف تريح ضميرها:
- أ) لا تبالى بصوت ضميرها، فليست الوحيدة التي فعلت هذا ولديها عذرها.
- ب) تقلع عن هذا السلوك وتعترف لزوجها بخطيئتها ليتخذ ضدها ما
   يشاء .
  - ج) تنتحر صمتًا دون أن يفتضح أمرها، لتتخلص من عذاب الضمير .
    - ٤ ينبغي عدم الالتزام بالقوانين الوضعية، لأنها:
      - أ) من وضع البشر
      - ب) تعجز عن تحقيق العدالة المطلقة

- ج) تعطل شريعة الله، ويمكن التحايل عليها.
- ه أمين خزنة راتبه لا يكفيه، وحيده يواجه الموت، علاجه يحتاج مبلغًا كبيرًا من

المال، لم يجد مخرجًا، فهل:

- أ) يمد يده ويسرق الخزينة
- ب) يتلاعب في المستندات المالية ليوفر المبلغ بشكل رسمي
  - جـ) يترك وحيده يواجه مصيره، فالأعمار بيد الله
- ٦ حاكم طاغية، جر شعبه للهاوية، في سبيل تحقيق نزعات الزعامة، استيقظ ضميره كنف بريحه:
  - أ ) يتنازل عن الحكم، ويهرب تاركًا لشعبه تقرير مصيره
  - ب) ينام نومًا قرير العين هانيها، فما فعله صناعة لتاريخ شعبه
    - ج) ينتحر ليتخلص من عذاباته
    - ٧ من الواجب التمسك بالقيم الأصلية، لأن ذلك:
      - أ) حماية الفرد والمجتمع
      - ب) يجعل الفرد يبدو فاضلاً
    - جـ) يحمى الفرد من النبذ والرفض الاجتماعي
- ٨ رجل فقير، في منطقة نائية شاهد سيارة تدهم شخصًا، لحه قائد السيارة يأخذ رقمها, عرض عليه مبلغًا كبيرًا من المال، ليكتم الشهادة، خاصة وأن المماب توفي في الجال، فهل:
  - أ) يقبل المال، ويكتم الشهادة، فالأعمار بيد الله، والحى أبقى من الميت .
    - ب) يرفض المال مهما كان رقمه، ويبلغ الشرطة بما شاهده .
      - ج) يقبل المبلغ، ويبلغ الشرطة انتقامًا لدم القتيل.

- أسس شركة لتوظيف الأموال في البداية أعطى المودعين أرباحًا خيالية،
   وصرف على أوجه الغير، وبعد فترة هرب أصول أموال المودعين للخارج،
   وهرب وراءها، عذبه ضميره كيف يريح ضميره:
  - أ) يشعر بالحسرة والندامة على ما ارتكب.
  - ب) يعتبر ما فعله أمرًا عاديًا، خاصة مع المغفلين الجشعين .
  - جـ) بعود الوطن ويقدم نفسه المحاكمة ويكشف الذين تأمروا معه .
    - ١٠ التمسك بالعادات والتقاليد يمثل:
    - أ) انصياعًا أعمى من الفرد لأمور لم يشارك في إقرارها .
    - ب) قيدا على الحرية الشخصية للفرد وحجرا على تفكيره .
      - ج) موروثات ينبغى تقديسها والحفاظ عليها .
- ١١- زوجة تتفجر أنوثة، أوقعتها ظروفها في كهل ثرى، يعجز عن مجاراة أنوثتها الطاغية، طلاقها منه ضياع لثروة تحلم بإرثها، وعودة بها وأهلها لذلك الفقر والحاجة، يعمل بخدمتها شاب فتى يثق فيه زوجها ثقة تامة، يلازم الزوجة ليل نهار كأوامر سيده، الذي يجعل منه رقيبًا عليها، تريد اطفاء شهوتها، فهل:
  - أ) تخونه مع ذلك الخادم الفتي خاصة وأن ذلك ممكن وليس محل شك .
    - ب) تعتبر نفسها كالمتوفى عنها زوجها فهى (أرملة رجل حي) .
  - ج) تطلب من الخادم التخلص من سيده وتعده بالزواج منها بعد ذلك .
- ١٢- أكل أموال اليتامى ظلمًا مستغلاً وصايته عليهم، شعر بصوت الضمير،
   كنف سكته:
- أ) يبرر ما فعله بالقصاص العادل من والدهم الذي ظلمه حال وصايته عليه صغيراً

- ر.) بلوج نفسه ويعنفها ويتحسر على ما فعل .
  - ج) يرد ما أخذ لليتامى، ويستعطفهم طلبًا للصفح والمغفرة
    - ١٢- التمرد على العرف الاجتماعي، يعني:
    - أ) رغبة في التجديد والتغيير والتخلص من آثار الماضي
      - ب) تأكيد استقلالية الفرد في اختيار موقفه الاجتماعي
  - ج) خطيئة كبرى في حق الجماعة واستهانة بأصالة المجتمع
- ١٤ قيادة إدارية في موقع مرموق، يحتاج لعاملين نوى قدرات عالية، احتاج هذا الموقع لبعض الكوادر في تخصيصاته المختلفة بأعداد محدودة ولهذه القيادة الإدارية، أقارب ومحاسبيب يسيل لعابهم لهذه الوظائف المرموقة، وهم ليسوا بأهل لها، فهل :
  - أ) يراعى رابطة الدم والنسب، ويسرب أقاربه ومحاسببه بطرق ملتوية
     لهذه الوظائف .
  - ب) يفصل شروط الوظائف على الأقارب والمحاسيب ليشغلوها بطريقة
     قانه ننة محكمة .
  - ج) يضمى بأقاربه ولو كان بينهم أحد أبنائه، ويشغل الوظيفة بمن هم أهل لها .
  - اح خان صديقه الوفى، استغل ثقته به، اعتدى على عرضه، صديقه لا يدرى
     بما فعل بعرضه، ما زال يجزل له عطاء الصداقة، ويعامله بكل الحب، أثرت
     هذه المعاملة على ضميره الذي صحا، أزاد إسكاته، كيف:
  - أ) يقنع نفسه بأن صديقه عبيط غبى لا يعرف كيف يصون جمال زوجته وحلال ما يحدث له.

- ب) يتحسر على انقياده الأعمى لرغبة مجنونة ويقلع نهائيًا من فعلته
  - ج) يقتل زوجة صديقه، ثم يقتل نفسه، قصاصا لصديقه الوفى
    - ١٦- الأوامر والنواهي الدينية ينبغي طاعتها والالتزام بها:
      - أ ) خوفًا من النار
      - ب) طمعًا في الجنة
    - ج) طبيعتها الإصلاحية تستلزم طاعتها والالتزام بها
- الب يعانى صعوبة الإجابة على أسئلة مادة دينية تدخل فى تقديره، وجد
   تساهلاً فى لجنة امتحانها وجمع الطلاب بغشون، فهل:
  - أ) بجيب ما يعرفه، ويغش فقط ما يكمل نجاحه في هذه المادة.
- ب) يلغى معرفته، ويغش جميع الإجابات ليحصل فيها على أعلى درجة ممكنة.
- ج.) يجيب بما يعرفه فقط حتى لو رسب ولا يغش فتلك مادة دينية الغش
   فيها حرام .
- ۱۸ وهو عائد بسيارته من سهره وعربدته، صدم عامل وردية ليلية، تركه ينزف حتى مات، لم يره أحد، قرأ تفاصيل الحادث وحالة أسرة القتيل بإحدى الصحف الومنة أفاق ضميره، كيف بسكنه:
- أ) يقنع نفسه بأن هذا قدر العامل، وأن الآلاف يموتون يوميًا بحوادث السدر
  - ب) يتقدم لأسرة العامل على أنه فاعل خير، ويتبنى ما أمكنه رعاية أفرادها.
    - جـ) يندفع نحو الشرطة يعترف بجريمته ليتخلص من عذاب ضميره .

- ١٩- من الأفضل أن يختار الفرد من التشريعات والقوانين:
- أ) ما يحقق سعادته الشخصية، ويؤكد وجوده الذاتي
  - ما يراه محققًا لسعادة جميع أفراد المجتمع
- جـ) ليس لأحد الحق في الاختيار، وإلا فقدت التشريعات طبيعتها الإلزامية
- ٢- رجل دعته امرأة ذات منصب وجمال، راودته عن نفسها بالوعد والوعيد،
   لها سطوتها ونفوذها على هذا الشخص، إن عصاها بإمكانها التنكيل به
   والكد له فهل:
  - أ) يسعى لها يخطب ودها ليستمتع بجمالها وحسنها ويفوز بوعدها
    - ب) يستجيب على مضض لطلبها ليحمى نفسه من بطشها
    - ج) يرفض وعدها ووعيدها، ويترك نفسه وأهله ضحية لتنكيلها
- ٢١ جمع مالاً وعدده من تجارته للمخدرات، وقع وحدده ضحية للإدمان، فأحس بغداجة جرمه، كيف بريح ضميره:
- أ) يقنع نفسه بأنه يساعد بتجارته الناس على نسيان همومهم، كما أنه يشقى فى تجارته لمخاطرها البالغة، وأن ما حدث لابنه قدر ومكتوب
- ب) يقلع عن تجارة المخدرات، ويضحى بعائدها السريع الخرافى، ويتبرع
   بأموال المخدرات لمراكز علاج الإدمان
- ج.) يعترف بجرائمه للشرطة، ويرشد عن أقطاب هذه التجارة، مع احتمال دفع حياته ثمنًا لانتقامهم منه
- ٣٢ إذا كانت التشريعات والقوانين السائدة في فترة ما لا تحقق العدالة فإنه
   ينبغي:
  - أ) مخالفتها وعدم الالتزام بها

- ب) الالتزام بها ظاهريًا ومخالفتها ومقاومتها سرًا
- جـ) طاعتها والالتزام بها مهما كانت، طالما هي تشريعات وقوانين المجتمع
  - ٢٣- محام أوكل متهم قضية، درسها المحامي وعلم أنها خاسرة، فهل:
- أ) يقبلها بدون مقدم أتعاب، ويطلع محامى الخصم على مستنداتها بمقابــل
  - ب) يأخذ مقدمًا كبيرًا ليضمن أتعابه عند خسارة القضية
    - ج) يقبلها ويربط الأجر بما يحققه من كسب لموكله
- 3٢- حملت سفاحًا، حاولت الإجهاض، وجدت خطورة على حياتها، انتظرت حتى وضعت، ألقت باللقيط في مكان مهجور وتركته يواجه مصدره، عذبها ضميرها، كيف تتخلص من عذابه:
- أ) تحاول إقناع نفسها بأن هذا قدره وأفضل له من أن يحيا لقيطًا منبوذًا
- ب) لا تبالى بما فعلت، ويكفى أنها تخلصت من فضيحة يمكن أن تدمر
   كيانها وأسرتها
  - ج) تنتحر تطهيرًا لنفسها من جرائمها
    - ٢٥- بدون التشريعات والقوانين:
  - أ) يصبح العالم غابة البقاء فيها للأقوى
  - ب) يتمتع الإنسان بحريته، ويعيش حياته كما يحب ويهوى
  - ج) يهتدى الإنسان بفطرته السليمة إلى ما هو حق أو باطل، خير أو شر
- ٢٦- أسير جريح، لم يقيد بعد بالصليب الأحمر، سب وطن من أسروه، وسخر من دينهم، فهل:
  - أ) يجهزون على ذلك الأسير ويتخلصون منه



- ب) يتركوه بلا علاج أو غذاء حتى يموت جزاء فعلته .
  - ج) بعالجوه، ويقيدوا اسمه ضمن الأسرى.
- ٢٧- عاشت حياتها بالطول والعرض حرام في حرام، سهر وعربدة بكل صنوفها، أطفأت السنون جمالها، فانصرف الرواد عنها، أفاق ضميرها من سباته العميق، كيف ترضى ضميرها:
  - أ) تتوب إلى الله، وتعتزل الناس، وتزهد في الدنيا.
  - ب) تتفق ما لديها من أموال في أوجه الخير تكفيرًا لذنوبها.
- ج) ترى أن لا فائدة من توبتها فتخنق صوب ضميرها بمزيد من المفاسيد ،
- ٢٨- ينبغي على جميع الأفراد الإلمام بالشرائع والقوانين معًا، وفي مجتمعاتهم خاصة حتى:
  - أ) يعرفوا حدود حرياتهم ومسئولياتهم .
- ب) يمكن كل فرد منهم التعامل مع هذه الشرائع بما يحقق صالحه الشخصى .
- جـ) يمكن لكل فرد منهم فعل كل ما يريد وبالقانون دون أن يقع تحت طائلة العقاب.
- ٢٩- داهم ضابط شرطة وكر للدعارة والمخدرات، فوجد أخيه ضمن أفراد هذا الوكر، فهل:
  - أ) يقبض على أخيه، مع ما يترتب على ذلك من فضائح له ولأسرته .
    - ب) يسهل لأخيه الهرب، ثم يحاسبه أسريًا بعد ذلك .
- ج) يتعمد الخطأ في الإجراءات بعد أن يهرب أخيه النيجو باقى أفراد الوكر أيضًا حتى لا يفضحوا أمر أخيه .

- ٢٠ لفق جريمة لنافسه الناجح على قيادة موقع ما، أودت فعلته بالمنافس
   الناجح إلى السجن ، ظفر الملفق بالموقع ، بعد أن أزاح منافسه الناجح .
   كيف يريح ضميره :
- أ) يتلهى بالكرسى الوثير، وينسى ذلك المنافس الذى لا يجيد فنون اللعية
- ب) يوكل محاميًا للدفاع عنه، ويتولى رعاية أموره وأمور أسرته طوال
   سجنه
  - جـ) يعترف بجريمته لمنافسه ويترك له حرية التصرف
    - ٣١- بأى وطن يقيم الفرد ينبغى عليه:
- أ) احترام قوانينه وتشريعاته، وإن خالفت قوانين وشرائع بلده، فالقوانين
   والشرائم ينبغى أن تحترم ذاتها
- ب) احترام شرائع وقوانين هذا الوطن ظاهريًا فقط، لتجنب عقوبة مخالفتها
- ج) مخالفة هذه الشرائع والقوانين صراحة مهما كانت النتائج طالما ليست قوانين مجتمعه الأصلى
  - ٣٢ رواتب الحكومة مع ارتفاع الأسعار غير كافية لسد حاجات الموظفين فهل:
- أ) يكدون في أعمال خاصة تؤثر بشكل سلبي على إنجازهم لمسالح العمل الأصلي .
- ب) يصرفون أمورهم بطرقهم الخاصة داخل العمل لمن يدفع لهم وهذا ليس
   من حيب الحكومة .
- ج) يعملون بأمانة وشرف ويمدون أيديهم آخر النهار لغيرهم طلبًا للمساعدة.

- ۲۲-شهد زوراً، فأطاحت شهادته برقبة برىء، يعلم ومتاكد من براحه، كيف يسكت ضميره:
- أ) يتناسى ما فعل، فهذه ليست أول شهادة زور يشهدها وهذا قدر من
   أعدم وآجله .
  - ب) ينتقم من الذين دفعوه لهذه الشهادة وحرضوه عليها .
- ج) يتخلص من حياته ليربح نفسه من مطاردة شبع البرىء
   المعلوم لـــه.
  - ٣٤- من الأفضل أن لا تكون القوانين ملزمة وعامة، لأن ذلك:
  - أ) يخل بمبدأ التفاضل بين الناس، ورفع بعضهم فوق بعض درجات .
  - ب) يؤدى إلى ضياع هيبة (الصفوة) في المجتمع، ويجعلهم كالرعاع .
- ج) يخل بمبدأ الحق الإلهى للقادة الحكام، ويجرئ الشعرب على عصيانهم.
- ٥٦- شاب عجر وطنه أن يوفر له فرصة عمل، أو مسكن يؤريه، تبخرت أحلامه مع محبوبته التى هام بها حبًا، حاول أن يعمل بشرف داخل وطنه وخارجه، سدت فى وجهه جميع الأبواب، عرضت عليه إحدى الجماعات التخريبية الانضمام لعضورتها لكى تحقق له أحلامه، فهل:
- أ) يقبل الانضمام تحقيقًا لأحلامه التي عجزت الآجهزة الشرعية عن مساعدته على تحقيقها
- ب) يقبل ويجند معه غيره ممن هم على شاكلته، حتى يحققوا أحلامهم،
   وبذا يسهم في حل مشكلات الشياب من وجهة نظره.
- ج) يرفض الانضمام لهذه الجماعة، ويعيش بشرف يأكل بشرف ويشرب بشرف، وإن عز الأكل والشراب .

٣٦ ترأس أحد الكنترولات تلاعب بالأرقام السرية، ليحقق نجاحًا باهرًا لاحد معارفه، نتج عن ذلك رسوب طالب متفوق، انتحر فور علمه برسويه، علم المتلاعب بالحادث، تحرك ضميره، كيف يكفر عن جريمته:

- أ) يحمد الله أن جريمته أحكمت، وأغلق ملفها بانتحار الطالب المتفوق،
   وانتهاء القلق .
  - ب) ينسحب من أعمال الكنترولات نهائيًا طيلة حياته المهنية .
    - جـ) يستقيل من وظيفته نهائيًا ويسوى معاشه .
      - ٣٧- ينبغى أن تقنن الاستثناءات والامتيازات حتى:
  - أ ) تقتصر على مستحقيها فقط ممن أدوا ويؤدون خدمات جليلة للوطن .
    - ب) لا يساء استخدامها، وتكون لنفع المستثنى، لا للإضرار بالآخرين .
- ج) يمنع التلاعب والتحايل على القوانين، وتحترم شرعية القوانين
   القائمة.
- ٣٨ طبيب جاعة احدى الفتيات تحمل جنينًا فى أحشائها ثمرة لقاء محرم مع زوج أختها، شرحت له ظروفها، وما يترتب على بقاء هذا الجنين من ماس لها ولأسرتها، وتوسلت له بدموعها، وطلبت منه إجهاضها وإجراء عملية تجميل لها، فهل:
- أ) يجهضها رحمة على الأقل بأسرتها، وحرصًا على حياة أختها الزوجية .
  - ب) يرفض، وكأنه ما سمع، وما رأى، ويتركها لحال سبيلها .
  - ج) يبلغ الشرطة لتتخذ الإجراءات القانونية في الموضوع برمته.

- ٣٩- تولى بناء مساكن شعبية، رسا عطاؤها عليه لقبول أقل الأسعار، غش فى المون، رشا مهندس التسليم، انهارت المساكن فوق رؤوس ساكنيها جهز كبش فداء حمله أوزاره وقدمه للعدالة، وهو مهندس التنفيذ، كيف يريح ضميره:
- أ) يعتبر نفسه ليس الشريك الوحيد في العملية فهو طرف من عدة أطراف.
- ب) ما حدث للسكان قدرهم، وراحة لهم من حياة قاسية، والمهندس
   التنفيذي أخذ (معلومه).
- ج.) يرعى أسرة المهندس التنفيذى فترة سجنه، ويقدم بعض المساعدات المنكوبين .

### ٤٠- ينبغي على أي فرد:

- أن يمتثل للقوانين والتشريعات امتثالاً تامًا حتى يتوحد معهما .
  - ب) أن يلتزم بالقوانين والتشريعات، لأنه ينبغي أن يكون كذلك .
- ج) أن لا يلترم بأى قانون أو تشريع لا يوافق منطقة ولا يصقعق
   مقاصده
- داع- طبیب مسالك بولیة یحتاج لكلیة سلیمة لزراعتها لابنته المریضة بالكلی، وجد
   أن خادمته الصغیرة الیتیمة، كلیتها صالحة لزراعتها لابنته، فهل:
  - أ) ينزع كلية خادمته ويزرعها لابنته بدون علمها أو علم أهلها .
- ب) ينزع كلية خادمته ويزرعها لابنته، ويودع وديعة مالية بأحد البنوك
   باسم خادمته تعويضًا لها عن كليتها

- بتفاوض مع الخادمة وأهلها على شراء كلية ابنتهم فإن اتفقوا نفذ
   العملية وإن رفضوا احترم إرادتهم .
- ٤٢ أطلق شائعة كاذبة عن امرأة منافسة له فى الانتخابات، أطاحت بسمعة تلك المرأة الطاهرة، وفقدت الثقة التى كانت تتمتع بها بين الناس، وكسب هو الكرسى وأقعد الشلل الكامل المرأة على كرسى المشلولين، بعد أن كانت وهجًا نشيطًا، كيف يسكت ضميره:
  - أ) يعتبر ما فعله من ألاعيب الانتخابات، وما حدث للمرأة قدرها.
    - ب) يتنازل عن الكرسى، ويعتزل حياة الألاعيب والمكايد .
- ج.) يعترف بمسئوليته عن تلك الشائعة أمام المسئولين وأبناء الدائرة ويطلب
   الصفح عن تلك السيدة، ويتحمل المسئولية القانونية .
  - ٤٢- القوانين والتشريعات الحقة توجد في:
    - أ) أعماق ضمائرنا الحية .
    - ب) التشريعات السماوية.
  - ج) فطرنا السليمة، وعقولنا الناضجة .
- ٤٤ قاض خطف الجرمون ابنته الوحيدة، وهددوه بقتلها إذا لم يحكم بالبراءة فى قضية زميلهم المنظورة أمامه غداً، والمؤجلة للنطق بالحكم رأى القاضى بعد دراستها إصدار حكم الإعدام على المتهم، فهل:
  - أ) يحكم بالبراءة إنقاذًا لحياة وحيدته، وحماية لعرضه .
- ب) يرفض طلب المجرمين، ويحكم بالإعدام ويكلف البوليس بالقيام بدوره
   واو قتلت وحيدته فهذا عمرها، وهو أدى واجبه .
- ج) يتفاوض مع المجرمين على تخفيف الحكم إلى الحبس المؤقت ليرضى ضميره ريحافظ على حياة وحيدته.

٥٥ - سرق مؤلفات أديب ناشىء ونشرها باسمه، بعد أن أوهم الأديب الناشىء بمعاونته على نشرها، حاول الأديب الناشىء إثبات حقه، لم يصدقه أحد، واتهمه الناس بالجنون، وقدم للمحاكمة بتهمة التشهير بأديب معروف، شعر الأديب المعروف بالذنب كيف يتلخص من هذا الشعور:

- أ) يتنازل عن القضية رحمة بحالة الأديب الناشيء .
- ب) يقدم العون والمساعدة المادية والأدبية الناشىء، ليبدأ حياته وإنتاجه
   الأدبى من جديد .
  - جـ) يعترف بفعلته ويضحى بمجده الزائف .

#### التصحيح

السرجة	البعد
	البناء التشريعي
	البناء الرقابي
	البناء القضائي/الجزائي
	الضمير الخلقى

#### ملحق رقم (٢)

## مقياس الوصولية

## الأستاذ الدكتور/محمد محمد بيومي خليل أستاذ الصحة النفسية وعلم النفس البيئي والتنموي

وكيل كلية التربية - جامعة الزقاريق

#### التعليمات:

- \* فيما يلى مجموعة من العبارات يمثل كلُّ منها موقفًا سلوكيًا يتخذه المعض وسيلة لتحقيق أهدافهم ويوجد أمام كل عبارة ميزان تقدير يتدرج على النحو التالي : تمامًا – أحيانًا – نادرًا.
- \* والمطلوب منك : وضع علامة (√) أمام العبارة تحت المستوى الذي يتفق وسلوكك في مثل هذه المواقف، فإذا كنت تسلك هذا السلوك (دائمًا) فضع علامة (√) أمام العبارة تحت (دائمًا) وإذا كنت تسلك هذا السلوك (أحيانًا) فضع علامة (√) أمام العبارة تحت (أحيانًا) أما إذا كنت نادرًا ما تسلك هذا السلوك، فضع علامة  $(\sqrt{})$  أمام العبارة تحت (نادرًا).

اسم (إن رغبت): الرقم الكودى:
جنس: ذكر/أنتَّى :  الـــمؤهـــل :
. 1 .

## كل من يريد تحقيق أهدافه عليه أن:

0 0. 3.0						
ا <b>بة</b> دن <sub>د</sub> ر،	الاستجابة ﴿		<del></del>		العبارة	۴
			يحاول الاستفادة بموقعه أيا كان بأقصى ما يمكنه	`		
			يجيد فنون التملق والتسلق والوصولية، وإلا كان غبيًا	۲		
			يفتح مخه، ويلاغي من يملكون تسهيل مصالحه	۲		
			يبحث له عن كبير يصير من محاسيبه	٤		
			اللي يغلب به يلعب به	٥		
			يضحى بكل القيم والمبادىء، ويجعلها مطية لتحقيق مصالحه	٦		
			يؤمن حياته من نفوذ منصبه، فالمناصب لا تدوم طويلاً	٧		
			يعمل خده، مداساً، ونفسه مطية، لمن يمتطون المناصب	٨		
			يختلق الفرص والمناسبات لمجاملة من مصالحه بأيديهم	٩		
			يحابى الأهل والأحبه والمحاسيب، ليكونوا له عونًا وسندًا	١.		
			يلعب بالبيضة والحجر، ويرقص بمهارة على كل الحبال	11		
			يخطف الفرص من الآخرين، ولو كانوا إخوته، أو أعز أحبته	14		
			يتخذ مما يتمتع به من نفوذ أو حصانة الأهدافه سلما به يرتقى	17		
			يستعمل ما لديه من قدرات في كسب ود المسئولين ورضائهم عنه	15		
			يمشى حاله، ويخلص أموره بأى وسيلة، وأى ثمن	١٥		
			يستعين بذوى الحول والطول من الأقارب والمحاسيب	17		
			يسبح مع التيار، ويركب الموجه القادمة. ليكون من أبرز نجومها	۱۷		
	Π	Γ	يستبيح الحرمات، ويسفك في سبيل أهدافه كل القيم	١٨		
			يستغل كل نفوذه، ويستعين بمن يرتبط بهم من نوى النفوذ	۱٩.		
			يبدى الإخلاص لكرسى السلطة مهما كان شاغله	۲.		
			يطعم الفم كي تستحى العين، وتغض الطرف عن خطاياه،	۲۱		
[			وترقب بكل الاهتمام مصالحه	{		

## 

الاستجابة				
٠,ۥ٥٠	(3 <sup>15</sup>   (34 <sup>2</sup>   (3 <sup>1</sup> )		العبارة	۴
			يعمل بميداً أيا بحت من كان النقيب خاله أولو لم يكن خاله	77
			نقيبًا، حاول أن يتخذ النقيب له خالاً	
			يبيع الهواء، ويتاجر في الرهم، والأحلام والأماني مستغلاً حاجة	77
			وغفلة الناس.	
			يجيد تبرير الوسيلة مهما بدت دنيئة "فالغاية تبرر الوسيلة" .	7 £
			يستغل نفوذه ليكبر، كما يفعل الكبار، وإلا ظل صغيرًا .	۲۵
			يبذل طاقته لصالح المستول، لا لصالح العمل، فإرضاء المستول	77
			آجدی .	İ
			ينفع غيره ممن بيدهم مصالحه لينتفع أكثر، فيا بخت من نفع	77
			واستنفع .	
			يتيح لأمله ونريه أحلى الفرص، فخير التمر لأمله ولو كان حق	۸۲
			الغير .	
			يتاجر بألام الناس، ومعاناتهم، وأحلامهم ويبيعهم لذيذ الوهم.	79
			لا يكون له مبدأ ثابت، فأفضل مبدأ أن يكون للإنسان مبدأ" في	۲.
			هذا الزمان.	
			يحكم وسائل استغلال موقعه، ويجيد فنونها .	71
			يصفق ويهتف المسئول القادم، وينفس اليد والصوت يلعن من	77
			ولى زمانه .	
			يدفع لمن يساعده فالرشوة إكرامية ونظير أتعاب، وعربون محبة .	77
			يحجب القرص عن الآخرين، ويحجزها للأهل والمحاسيب .	71
		]	يلعب بالكل، وعلى الكل، ويضع نفسه في جيب من عجز وضعه	۲۵
			نی جیبه .	
	L		L	

الاستجابة						
ڔؠؘٛٚ	(1,2)		(3,5)		العبارة	٢
			يتخلى في سبيل هدفه عن كل قيمة، فالخائب من أضاع هدفه	77		
			في سبيل مبادئه .			
			يعمل بكل نفوذه على بلوغ مآربه .	۲۷		
			يزين لمسئول كل فعل يفعله، فمصارحة المسئول قد تغضبه .	۲۸		
			يتنافس في تقديم الهدايا لمن مصالحه بأيديهم .	79		
			يبحث عن كبير يحتمى به، فالعاقل من يشترى له كبيراً .	٤.		
			يخدر العقول، ويتلاعب بالمشاعر والعواطف ليبلغ ما يريد .	٤١		
			يتسم بالقدرة على التلوين الحربائي حسب المواقف والغايات.	13		
			يستغل نفوذه في تحقيق أي كسب مادي أو أدبي، ولو بشكل	73		
		·	غير مشروع .			
			يكون عبدًا لمصالحه، وخادمًا لمن يتحكم فيها .	٤٤		
			يشترى هدفه بنى ثمن. طالما هناك من يقبلون الثمن .	5:		
			يتمسح ببلاط ذوى النفوذ، فمن جاور السغيد يسعد .	٤٦		
			. يعرف من أين يؤكل الكتف، مهما كان صلبًا .	٤٧		
			يعمى عن الحق، ويسكت صوت ضميره، فلا صوت يعلو فوق	٤٨		
			صوت هدفه .			
			يستخدم كل ما لديه من أسباب النفوذ في الوصول لأهدافه.	٤٩		
			يتملق الكبار ، ويسترضى الصغار، وهو يخدم هدفه الأسمى.	٥٠		
			يعرف مفاتيح الأبواب المغلقة، "بتقتيح مخه بالرشوة".	۱۵		
			يوهم جميع من بأيديهم مصالحه أنه رجل كل منهم الأوحد	٥٢		
			الوفى ،			
			يجيد التلاعب بالقوانين واللوائح، وتسخيرها مطية لرغباته.	۳٥		

الاستجابة			- 1 "	
ڒؠؙۣ؆	(i)sz	'لنن	العبارة	۴
			يرتقى لهدفه ولو على حطام الآخرين واشلائهم التى مزقتها يداه	
			يعصف بنفوذه، بمن يقفون في طريق أحلامه .	co
			يرائى ويخادع، ويداهن، ويمالئ ليضمن لهدفه التحقيق .	۲٥
			يفتعل المناسبات، ويتحين الفرص لتقديم الخدمات والرشاوي لمن	
			حقا سيخدمونه .	
			يجد لقدمه طريقا بين الكبار، ولو كان مسختهم، أو أضحوكة	۸۵
			مچالسهم .	
			يجيد مسح الجوخ، وتقبيل الآيادي، والضحك على الذقون .	
			يتنكر لمن ساعدوه في بلوغ أهدافه، طالما لم يعد بحاجة إليهم.	٦.

## التصحيح

الدرجة	البعد
	استغلال النفوذ
	النفاق
	الرشوة
	المحسوبية
	الفهلوة والنصب
	العبث بالقانون والقيم
	الوصولية

انحرافات الشباب في عصر العولمة دريك	
-------------------------------------	--

## مقياس

## المستوى الإجتماعي / الاقتصادى/ الثقافي (المطور)

## للأسرة المصرية

الأستاذ الدكتور/محمد محمد بيومى خليل أستاذ الصحة النفسية وعلم النفس البيئي والتنموي

وكيل كلية التربية – جامعة الزقاريق

#### التعليمات:

CII - II

- ١- اكتب الرقم الذي حدده لك الباحث .
  - ٢ أجب حسب ما يطلب منك فقط.
- ٣ استجب بكل صدق وأمانة لكل بنود المقياس.

### (فمعلوماتك بين يد أمينة)

 الكودي:	الرهم

- النــوع : .....
- نكــر : .....
- أنثى : .....

مُم تحيات المؤلف

## أولاً : المستوى الاجتماعي للأسرة :

## ١ - الوسط الاجتماعي : ضع دائرة حول ما يمثل حالتك:

أقامتك الدائمة مع أسرتك في :

	مرا	كز الأقاليم		عواصم الأقاليم				
کفور	حی شعبی	متوسط	راق	حی شعبی متوسط راق				
ونجوع وقری	مراكز ا <b>ل</b>	واصم الك	بری	العواصم الكبرى				
355	حی شعبی	متوسط	راق	حی شعبی	متوبسط	راق		

الدرجة =

توقيع المسحح

## ٢ - حالة الوالدين : ضع دائرة حول ما يمثل حالة والديك .

الدرجة	الحالة	الدرجة	115
	أحد الوالدين متوفى		الوالدان متوفيان
	الوالد يعيش مع الوالدة بالإضافة إلى زوجات أخرى		الوالدان منفصىلان بالطلاق ب
	توقيع المسمح		الوالدان يعيشان معا دون روجات أخرى

 ٢- العلاقات الأسرية: ضع دائرة حول ما يمثل شكل العلاقات بين أفراد أسرتك:

الدرجة	شكل العلاقة				طرفا العلاقة
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوترة	الوالدان
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوبرة	الوالدان والأبناء
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوترة	الأبناء ويعضهم

توقيع المسحح

الدرجة =

# 3- المناخ الأسرى السائد: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب المناخ الأسرى السائد في أسرتك:

الدرجة	المناخ السائد	الدرجة	المتاخ السائد
	الشك والخيانة والخوف والفزع		الأمن والأمان
	الأنانية والفردانية		التضحية والإيثار
	الكراهية والحقد		الحب والتراحم
	التسيب والاستهتار واللامبالاة		الانضباط والالتزام
	الدرجة الكلية		

ه- حجم الأسرة: ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل عدد أفراد أسرتك
 المعالن فقط:

الدرجة	عدد أفراد الأسرة المعالين	
	۱ – ۳ أفراد	
	٤ - ٦ أفراد	
	أكثر من ٦ أفراد	

توقيع المسحح

٦ - المستوى التعليمي لأفراد الأسرة :

(اذكر المستوى التعليمي لجميع أفراد أسرتك)

الدرجة	المستوى التعليمي	أقراد الأسرة
		الوالد
		الوائدة
		الأخوة والأخوات :
		-1
		- Y
		- r
		- £
		- 0
		-7
		-
		_
	1	

الدرجة الكلية =

٧ - النشاط المجتمعي الأفراد الأسرة: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتاد:

الدرجة الكلية =

## ثانيًا : الوضع الاقتصادي للأسرة :

## (1) المستوى المهنى للأسرة: اكتب مهن أفراد أسرتك (العاملين فقط)

** مستوى المهنة				أفراد الأسرة
البرجة الكلية	<ul> <li>درجة مكانة</li> <li>المئة</li> </ul>	• درجة دخل المهنة	المهنة	العاملين
		-		الوالد
				الوالدة
	:			الإخوة والأخوات
				-1
				-7
				-7
				-٤
				-5

<sup>\*</sup> تحسب درجة دخل المهنة ضمن المستوى الاقتصادى للأسرة

مجموع درجات دخل المهنة القراد الأسرة + مجموع درجات مكانة المهنة القراد الأسرة

<sup>\*</sup> تحسب درجة المكانة الاجتماعية للمهنة ضمن المستوى الاجتماعي للأسرة

<sup>\*\*\*</sup> المستوى المهنى للأسرة:

## (ب) مستوى معيشة الأسرة:

- مستوى السكن : ضع دائرة حول المستوى الذى يناسب السكن الذى تعيش
 فيه مع أسرتك :

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	السكن :		– إسكان شعبى
	– إيجار		- إسكان متوسط
	– ملك / تمليك		إسكان لوكس
	- لكل صغير في الأسرة		- إسكان سوير لوكس
	تتوفر شقة المستقبل		

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

٢- مستوى الأثاث: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالة أثاث أسرتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	بعض قطع الأثاث		أثاث متواضع
	طقمی (نوم ، صالون)		أثاث عادى
	أطقم (نوم/صالون/ سفرة)		أثاث متوسط
	أطقم (نوم/صالون/سفرة/مكتب)		أثاث فخم
	طقم كامل لحجرة كل ابن		ويتكون من :

الدرجة الكلية = توقيع الممحح

٣- مستوى الأجهزة والأدوات المنزلية: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالة الأجهزة والأدوات المنزلية لأسرتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	الترفية والألعاب والهوايات :		المطبخ :
	رادیو / کاسیت/ تلیفزیون عادی/		بوتاجازات / خلاطات/ فرامات/
	تليفزيون ملون/ فيديو كاسيت/		عصارات/ ثلاجات/ دیب فریزر/
	دش/ کامیرا فیدیو/ کمبیوتر/		بعض قطع أدوات المطبخ/ أطقم
	بيانو منزلي/ درجات بضارية/		كاملة لأدوات المطبخ
	أدوات لعب للأطفال كافية/ أحواض		أجهزة التنظيف :
	سمك/ طيور زينة/ مكتبة منزلية		غـــســالات عــادية / نصف
	أجهزة وأدوات رياضية	-	أوتوماتيكية/ غسالات أطفال/
	- قطط سيامي / كلاب وولف		غـــــالات أطبــاق/ غــــــالات
			أوتوماتيكية/ مكانس كهربائية
			التدفئة والتبريد :
			مراوح / دفايات / أجهزة تكييف

توقيع المصحح

الدرجة الكلية =

3- استهلاك الأسرة من الطاقة (شهريًا): ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل استهلاك أسرتك من الطاقة شهريًا بشكل تقريبي دقيق إلى حد كبير (في جميع أغراض الحياة):

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	الكيروسين :		البوتاجاز :
	أقل من ٢٠ لترًا		ا – ۲ أنبوية
	۲۰ – ٤٠ لترًا		٣ – ٤ أنابيب
	آکٹر من ٤٠ لتراً		أكثر من ٤ أنابيب
	الغاز الطبيعى :		الكهرباء :
	أقل من ٢٠ مترًا مكعبًا		أقل من ٥٠ كسيلو وات/ ساعـة
	٢٠-٢٠ مترًا مكعبًا		٥٠- ١٥٠ كـيلو وات / سـاعــة
	أكثر من ٦٠ متراً مكعباً		أكثر من ۱۵۰ كيلو وات / ساعة
	الطاقة الشمسية :		البنزين :
	يتوفر بالمنزل مصدرا للطاقة		أقل من ۳۰۰ لتر
	الشمسية		۳۰۰ – ٤٠٠ لتر
			آکٹر من ٤٠٠ لټر ر

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

التغنية والرعاية المنحية والعلاج الطبي : ضع دائرة حول المستوى الذي
 يناسب حالة أسرتك :

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	مياه الشرب :		التغنية :
	- معدنية		كوب الحليب يتوفر الجميع كل صباح
	– عادية		اللحوم الحمراء والبيضاء متوفرة .
	ويتم الحصول على المواد الغذائية		- يوميًا
	عن طريق :		- ٣ - ٤ مرات أسبوعياً
	– الشراء بالسعر الحر		– مرتان كل أسبوع
	- البطاقة التموينية الحمراء		- مرتان في الشهر
	<ul> <li>البطاقة الفئوية والخضراء</li> </ul>		– مرة كل شهر
	الرعاية المنحية :		- في المواسم والمناسبات والأعياد
	- يوجد طبيب خاص بالأسرة		فقط
	- يتم فحص طبى دورى شامل	-	·
	لجميع أفراد الأسرة سنويًا		
	العلاج الطبى :		الخضر اوات والقواكه تأكلها .
	يتم علاج أفراد الأسرة :		– بشایر
	- بالستشفيات الحكومية المجانية	-	– بعد انتشارها
	- التأمين العلاجي		الخبز :
	- المستشفيات التخصصية داخل		- سياحي / لوكس :
	الوطن		- عادی
	- العلاج بالخارج على نفقة الأسرة		<u> </u>

الدرجة الكلية =

 ٦- مستوى النقل والاتصال: ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل ما تستخدمه أسرتك من وسائل النقل والإتصال:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	وتمتلك الأسرة :		وسائل النقل :
	– سيارة واحدة		- الدواب .
	– سیارتان		– النقل العام
	- لكل بالغ في الأسرة سيارته الخاصة		- تاكسى الأجرة
	الإتصالات: تمثلك الأسرة		سيارات الملاكى :
	– هاتف منزلی		– فارمة
	– هاتف سيارة		– متوسطة
	<ul> <li>اشتراکه : محلی/ مباشر/ دولی</li> </ul>		– عادية
	- أجهزة محمول		- متواضعة

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

٧- إنفاق الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية : ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل ما تنفقه الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	يئلقى دروساً خصوصية مع مجموعة - يحضر مدرساً خاصاً له فقط إلى المنزل والادوات المدرسسيسة والوسائل التعليمية: - كافية - غير كافية		يلقى أفراد أسرتك تعليمهم بمعاهد تعليم: - حكرمية مجانبة - خاصة بمصروفات داخل الوطن - التعليم بالخارج على نفقة الاسرة عندما يحتاج أحد أفراد الاسرة مساعدة علية: - يشترك في مجموعات تقوية مخفضة أو

الدرجة الكلية = توقيع المصمح

## ۸- الخدمات الترويحية: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	تقضى الأسرة أمسياتها المرحة عن		يتم التنزه والسياحة :
	طريق:		داخل الوطن :
	■ مشاهدة عروض الفيديو		■ بالمسايف
	<ul> <li>مشاهدة العروض المسرحية</li> </ul>		■ المشاتى
	<ul> <li>مسشاهدة عسروض الكازينوهات</li> </ul>		خارج الوطن :
	والملاهى والمسارح والحفلات الغنائية		■ بالمبايف
		ł	■ المشاتى
	الدرجة الكلية =		بمصايف ومشاتى :
			– راقية
			- متوسطة
			- شعبية

الدرجة الكلية =

توقيع المصحح

## ٩- الاحتفالات والحفلات : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	ومظهر الاحتفالات:  استقزازی مبهر فخم متوسط		نقيم الأسرة هذاتها المنطقة :  المناسبات المنطقة :  المناسبة والتقابات، ودور المنطقة :  المنطقة :  المنطقة :

الدرجة الكلية = توقيع المسحح

## ١٠- الخدمات المعاونة : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	طباخ		تستعين الأسرة لمعاونتها
]	~ سائق		فی مهامها بـ :
ì	- بواب / حارس / جناینی		- خادم / خادمة
[			– مربية أطفال
		L	L

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

## ۱۱- المظهر الشخصى والهندام الأفراد الأسرة: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المستوى
	الملايس : لكل فرد من أفراد الأسرة
	١ - ٢ غيار كامل طوال العام
	- ٢ - ٤ غيارات كاملة طوال العام
	٤ - ١ غيارات كاملة طوال العام
	<ul> <li>أكثر من ٦ غيارات كاملة طوال العام</li> </ul>
	وهى :
	أحدث صيحة
	حديثة
	عادية ،
	متراضعة
	العلى وأدوات الزينة :
	– للجنسين من أفرانو الأسرة
	للنساء فقط .
	وهي من الأنواع النادرة
	من الأنواع الشائعة
	من الأنواع المتواضعة

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

## تالتًا: المستوى الثقافي للأسرة:

فيما يلى مجموعة من العبارات تمثل المستوى الثقافي للأسرة، ويوجد أمام كل عبارة ميزان تقدير يتدرج على النحو التالي :

دائمًا - أحيانًا - نادرًا

والمطلوب منك وضع علامة ( $\forall$ ) أمام العبارات تحت المستوى الذى يمثل حالة أسرتك فإذا كانت العبارة تنطبق على أسرتك دائمًا فضع علامة ( $\forall$ ) أمام العبارة تحت المستوى (دائمًا) وإذا كانت العبارة تنطبق أحيانًا على أسرتك فضع علامة ( $\forall$ ) أمام العبارة تحت المستوى (أحيانًا) وإذا كانت نادرًا ما تنطبق على أسرتك، ضع علامة ( $\forall$ ) أمام العبارة تحت المستوى (نادرًا).

الاستجابة			العبارة	
۲۶۶	13/2	ربخن	¥ .	
			يغلب على مجالس أسرتي الأحاديث ذات الطابع العلمي المعرفي	١
,			تلقى البرامج الثقافية في المجالات المختلفة التي تبثها وسائل	۲
			الإعلام اهتمامًا خاصًا من أسرتي	
			لا يخلو بيتنا من الجرائد اليومية والمجلات المتنوعة	٣
·			تعتبر أسرتي المرض النفسي مس من الشيطان	٤
:			تشجع أسرتي أبناءها على المشاركة في الأنشطة المتنوعة داخل	٥
٠.		1	المعاهد العلمية وخارجها	
			تعتبر أسرتي الفنون رجس من عمل الشيطان وتحرم ممارستها	٦
,			تعتقد أسرتي في قدرة العرافين والمشعوبين الخارقة في علاج المرضى	٧
		$\vdash$	ترفض أسرتى تمامًا فكرة مساواة المرأة بالرجل	٨
1			تتفاعل أسرتي مع الأحداث المحلية والعالمية، وتنفعل بها	٩

الاستجابة				Γ
نځ	الجيان	الغزيا	العبارة	
			تحترم أسرتي نظام البيئة وتحرص على جمالها وسعلامتها .	
			تحرص أسرتي على التوازن بين مطالب البدن والعقل والروح.	
			يحمل أفراد أسرتى التمائم والتعاويذ معهم حيثما كانوا جلبًا	
		ļ	الحظ وحماية من الأخطار والنكبات .	
			تقدر أسرتي قيمة الوقت وتحرص على حسن استغلاله .	
			تسلى أسرتي صفارها بالقصيص الديني، سير العظماء، الخيال	Г
	1		العلمي .	
			تؤمن أسرتى بالمثل القائل "اصرف ما في الجيب يأتيك ما في	Γ
	l		الغيب .	
			تحترم أسرتي الرأي الأخر ولو تعارض مع أفكارها .	
			تحرم أسرتي دراسة الفلسفة بدعوى تعارضها مع الدين .	Г
			يتمسح أغراد أسرتي بقبور الأولياء ويقدمون عندهم النذور	
			تحقيقًا للأماني، ودفعًا للاذي، وانتقامًا من الأعداء .	
			النظام والتنظيم أسلوب سائد بين أفراد أسرتي .	Γ
			يتأثر أفراد أسرتي بالشائعات ويندفعون وراحها دون روية .	
			يفسر أفراد أسرتي جميع الظواهر والمواقف بشكل خرافي .	Г
	T		يرفض أفراد أسرتي التحاور، ويحسمون المواقف بأيديهم .	Г
			القول الفيصل والكلمة العليا لرأى العلم، في أي مـوقف يهم	
			أسرتي .	
	+	-	<del></del>	_

لا تسيطر العاطفة على العقل في معظم قرارات أسرتي .
 القيمة الحقيقية للفرد في نظر أسرتي بما يملكه من أموال .
 حترم أسرتي العلم والثقافة وتجل الطماء والمثافة وتجل الطماء والمثافئين وتقدر مروهم

ابة	الاستجابة		العيارة الاستجار		
(3)	الجمان.	(نز)	35———		
			تنظر أسرتى للدراسات الإنسانية على أنها عديمة الجدوى في	۲۷	
			حياة الأفراد والمجتمع .		
			تعتبر أسرتى الإنفاق على الهوايات الفنية والأدبية للأبناء	47	
			ضرورة يجب الاهتمام بها .		
			يفضل أفراد أسرتى جلسة مزاج على حضور مجلس علم وثقافة	79	
	ì		في أي موقف لا تأخذ أسرتي بالظن أو التخمين، وتحترم	۲.	
			الاحتمال العلمي .		
			تعتبر أسرتي تعليم البنت مفسدة لها، وتحرم تعليمها .	71	
			العقل سطوته، والمنطق سلطانه على شهوات، وبزوات أفراد	77	
			أسرتى .		
			تمقت أسرتى التعبصب الأعمى، والتحييز الظالم، وتحبذ	**	
			الموضوعية في كل أمر .		
			يحرص أفراد أسرتى على متابعة الاختراعات والاكتشافات	72	
		L	العلمية .		
			يتمسك أفراد أسرتي بالقديم الموروث لمجرد أنه قديم موروث.	70	
			من العيب أن يتنازل أفراد أسرتي عن آرائهم ولو ثبت لهم خطؤها	17	
			تشجع أسرتي الهوايات العلمية، والترحال في طلب العلم والمعرفة	٧٧	
			تفضل أسرتي الوصفات البلاية، وحلقات الزار على العلاج	٨7	
			الطبي والنفسي .		
			أى قرار في أسرتي جمعي وليد البحث والدراسة المتأنية .	79	
			يلهث أفراد أسرتي خلف اللذات الوقتية، والمغريات الزائفة .	٤٠	
			التواكلية والإتكال سبيل أفراد أسرتي لتحقيق أمالهم .	٤١	
	-		الزوجة في نظر أسرتي خادمة تابعة وليست شريكة حياة .	۲٤	

الاستجابة					
٠٫٩٥	'SA	دانز:	العبارة		
			تعتبر أسرتى الثقافة والمعرفة إحدى حاجاتها الأساسية فهي	٤٣	
		<u></u>	غذاء العقل والروح .		
			نظر أفراد أسرتي تحت أقدامهم، ولا يمتدون ببصرهم نحو	٤٤	
			المستقبل .		
			ينبهر أفراد أسرتي بمظهر أي ثقافة وافدة دون الوعي بجوهرها	٤٥	
			تجمع ثقافة أسرتي بين الأصالة والمعاصرة في قالب نموذجي.	٤٦	
			يتوفر قدر كبير من الوعى بقضايا المجتمع لدى أفراد أسرتي.	٤٧	
			تنظر أسرتى للثقافة على أنها بضاعة خاسرة لا تطعم خبزاً،	٨٤	
			ولى زمانها .		
			تفخر أسرتي أن من بين أعضائها من له نشاط ثقافي ملحوظ	٤٩	

الدرجة = توقيع المصحح

#### التمىحيح

الدرجة	البعد		
	الاجتماعي		
	الاقتصادي		
	الثقافى		
	الاجتماعي / الاقتصادي / الثقافي العام		



الصفحة	الموضوع
15	الفصل الأول: دوافع انحراف الشباب الفصل الأول: عاد المسلمان الأول: عاد المسلمان الشباب المسلمان الشباب المسلمان المسلم
٧١	: ■ الفصل الثاني: التعطل عن العمل وانحراف الشباب
171	<ul> <li>■ الفصل الثالث: النظرة السالبة للحياة وانحراف الشباب</li> </ul>
1.49	<ul> <li>الفصل الرابع: ضعف الضمير الخلقى والوصولية لدى الشباب</li> </ul>





, هذا الكتاب

أ ول بالشرح والتحليل والفحص والتشخيص والإرشاد والعلاج النفسي والاجتماعي والتريوي.

الدوافع الكامنة خلف مظاهر انحراف الشباب في عصر العولمة .

التعطل من العمل بين القطاعات الشبابية كدافع لاستفلال الطاقة الحيوية
المعطلة للشباب في ارتكاب بعض السلوكيات المنحرفة في محاولة لتحقيق
الذات بشكل سنيي وريض.

نظرة شباب العولمة للحياة في مقارنة مع كبار السن في عصر ما
 قبل العولمة وأشر هذه النظرة على السلوك الانحراض للشباب

 الضمير الخلقي الذي خفت صوته ووهنت قوته أمام سطوة وجبروت الأليات السالبة لنظاء عولمي، أدى بالشباب لفقدان الصابط الذاتي والرقيب الداخلي.

يقدم مجموعة متميزة ومعاصرة من أدوات القياس النفسي ليستفيد منها
 العاملون فئ مجال الدراسات النفسية والاجتماعية والتربوية والإعلامية
 والقانونية

وهذا الكتاب نتاج التفاعل المثمر بين نشاطات المؤلف الشبابية بالت في مجال الشباب في تفاعل حي ومعايشة واقعية مع الشباب

م يزيد عن ربع قرن من الزمان، مع معطيات وفنيات الص والإرشاد النفسى.

وهُرُلا غَنى عنه للمزيين من آباء ومعله بن ورجال دين ومؤسسات مر الشباب بشكل مباشر أو غير مباشر رسمى أو غير رسمى أو غير رسمى مدرسى أو لا مدرسى كما أنه يمثل هادياً للعاملين هُرُ الشباب وكل وكالات التنشئة الاجتماعية للشباب.

